**Департамент образования Администрации города Ноябрьска**

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение**

**«Росинка»**

**муниципального образования город Ноябрьск**



|  |  |
| --- | --- |
|  | **Утверждаю**  Ж Ан**Заведующий МАДОУ «Росинка»** |
|  | **\_\_\_\_** **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ж.А. Миллер** |
|  | **Приказ № 121-од от 27 августа 2021 г.** |
|  |  |
|  |  |

**Основная образовательная**

**программа дошкольного образования**

|  |
| --- |
| **Рассмотрено** |
| **на заседании Управляющего Совета МАДОУ «Росинка»,** |
| **протокол № 5 от 10 августа 2021 г.** |
|  |
| **на заседании Педагогического совета МАДОУ «Росинка»,**  **протокол № 1 от 12 августа 2021 г.** |

**г. Ноябрьск**

**2021**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Содержание** |  |
|  | В**ведение** | 4 |
| **1** | **Раздел I. Целевой** | 5 |
| **1.1** | Пояснительная записка | 5 |
| **1.1.1** | Цели и задачи реализации Программы | 6 |
| **1.1.2** | Принципы и подходы к формированию Программы | 6 |
| **1.1.3** | Значимые для разработки и реализации ООП ДО характеристики. Общие сведения о дошкольной организации | 7 |
| **1.1.4** | Возрастные и индивидуальные характеристики детей | 8 |
| **1.2** | Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы | 26 |
| **1.3** | Целевые ориентиры дошкольного образования | 51 |
| **1.3.1** | Целевые ориентиры образования (с учетом части программы, формируемой участниками образовательных отношений) | 51 |
| **1.4** | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | 53 |
| **1.4.1** | Цели и задачи реализации части, формируемой участниками образовательных отношений | 53 |
| **1.4.2** | Принципы и подходы к реализации части, формируемой участниками образовательных отношений | 54 |
| **1.4.3** | Планируемые результаты освоения воспитанниками части, формируемой участниками образовательных отношений | 54 |
| **1.5** | Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования в части, формируемой участниками образовательных отношений | 56 |
| **1.6** | Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе | 56 |
| **1.7** | Способы оценки психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы ДОО. Цели и задачи самоанализа | 58 |
|  | **Раздел II. Содержательный** | 62 |
| **2.1** | Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка. Содержание психолого-педагогической работы | 62 |
| **2.1.1** | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 62 |
| **2.1.2** | Образовательная область «Познавательное развитие» | 75 |
| **2.1.3** | Образовательная область «Речевое развитие» | 93 |
| **2.1.4** | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 102 |
| **2.1.5** | Образовательная область «Физическое развитие» | 121 |
| **2.2** | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | 126 |
| **2.3** | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы | 140 |
| **2.4** | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 148 |
| **2.5** | Способы и направления поддержки детской инициативы | 151 |
| **2.6** | Приобщение детей к культурно-историческим ценностям региона | 160 |
| **2.7** | Содержание коррекционно-развивающей работы и инклюзивного образования детей | 165 |
| **2.7.1** | Деятельность психолого-педагогического консилиума МАДОУ | 165 |
| **2.7.2** | Особенности организации и содержание коррекционно-развивающей работы в группе комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи | 167 |
| **2.7.3** | Содержание коррекционной работы по логопедическому сопровождению детей с нарушениями речи в условиях логопедического пункта | 174 |
| **2.8** | Содержание коррекционной работы по психологическому сопровождению детей с нарушениями эмоционально-волевой сферы | 186 |
|  | **Раздел III. Организационный** | 189 |
| **3.1** | Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка | 189 |
| **3.2** | Финансовые условия реализации Программы | 189 |
| **3.3** | Методические материалы, средства обучения и воспитания | 190 |
| **3.4** | Развивающая предметно-пространственная среда | 195 |
| **3.5** | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | 201 |
| **3.5.1** | Финансовые условия реализации части, формируемой участниками образовательных отношений | 201 |
| **3.5.2** | Методические материалы, средства обучения и воспитания части, формируемой участниками образовательных отношений | 201 |
| **3.5.3** | Развивающая предметно-пространственная среда части, формируемой участниками образовательных отношений | 204 |
| **3.6** | Режим дня и распорядок | 205 |
| **3.7** | Планирование образовательной деятельности, осуществляемых в ходе режимных моментов | 213 |
| **3.8** | Традиционные события, праздники, мероприятия | 219 |
| **3.9** | Физкультурно-оздоровительная работа | 221 |
| **3.10** | Организация работы в группе оздоровительной направленности | 224 |
| **3.11** | Перспективы развития образовательной программы | 226 |
|  | **Дополнительный раздел** | 227 |
| **1** | Краткая презентация образовательной программы | 227 |
| **2** | Приложение | 229 |

**ВВЕДЕНИЕ**

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее по тексту – Программа)  
разработана коллективом муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Росинка» муниципального образования город Ноябрьск, с привлечением родителей (законных представителей) воспитанников с целью реализации государственной политики в области образования, на основе анализа результатов педагогической деятельности и имеющихся кадровых и материальных ресурсов, с учетом приоритетных направлений деятельности учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников и их родителей (законных представителей).

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности  
для позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности. Программа учитывает особенности развития каждого ребенка от 1,5 лет до окончания образовательных отношений, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, что позволяет большинству детей развиваться, полностью используя свой потенциал. Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть).

*Обязательная часть* Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие  
детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

*Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений*, учитывает  
образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогических работников и ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива; сложившиеся традиции МАДОУ «Росинка»; содержание коррекционной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья. Содержание Программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный; дополнительный раздел отражает краткую презентацию Программы.

*Целевой раздел* Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к реализации  
Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

*Содержательный раздел* Программы включает описание образовательной деятельности в  
соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: «Социально-  
коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-  
эстетическое развитие», «Физическое развитие», с учетом рекомендаций комплексной  
общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой). Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы; особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик; способы и направления поддержки детской инициативы; особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников; формы и методы приобщения детей к культурно-историческим ценностям региона.

*Организационный раздел* Программы описывает систему условий реализации образовательной  
деятельности, необходимой для достижения целей Программы, а также особенности организации  
образовательной деятельности, а именно описание: финансовых условий, методического обеспечения, особенностей организации развивающей предметно- пространственной среды, разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Программа содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации Программы. Система оценивания качества реализации Программы направлена в первую очередь на оценивание созданных в МАДОУ условий внутри образовательного процесса.

**Раздел I. Целевой**

**1.1. Пояснительная записка**

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее по тексту – Программа)  
является нормативно-управленческим документом, определяющим специфику организации  
воспитательно-образовательного процесса в муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Росинка» муниципального образования город Ноябрьск (далее по тексту – МАДОУ «Росинка»), содержание образования, формы организации деятельности детей раннего и дошкольного возраста и социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, представленные в виде целевых ориентиров дошкольного образования.

Программа служит механизмом реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее по тексту – ФГОС ДО) и раскрывает принципы организации, методы, приемы, техники, порядок организации совместной, коллективно-распределенной, партнерской деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени, способствующей реализации целевых ориентиров, а также подходы к интеграции образовательной деятельности дошкольника. Методологической и теоретической основой определения содержания основной образовательной программы являются правовые акты Российской Федерации:

−Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;  
−Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования  
(утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155);  
− Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным  
общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 г. № 1014);

**-** Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р;

- Распоряжения Министерства просвещения Российской Федерации от 23.08.2021 № Р-196 «Об утверждении примерного календарного плана воспитательной работы на 2021/2022 учебный год»   
−Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.3648-20, «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям, воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены **Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ** от 28.09.2020 г. № 28**);**

**- Санитарно-гигиенические правила и нормы** СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (утверждены **Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ** от 28.01.2021 г. № 2**);**

- Закон ЯНАО от 27.06. 2013 г. № 55-ЗАО «Об образовании в Ямало-Ненецком автономном округе» (принят Законодательным Собранием Ямало-Ненецкого автономного округа 19.06.2013);

−Устав муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Росинка»  
муниципального образования город Ноябрьск (утвержден постановлением Администрации от 12.12.2014 № П-1311).

Программа построена на концептуальных положениях комплексной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 лет до окончания образовательных отношений с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа задает основные принципы, подходы, цели и задачи, которыми руководствуются  
педагогические работники дошкольной образовательной организации в соответствии с требованиями ФГОС ДО и социальным заказом родителей (законных представителей) и общества.  
 Программа состоит из *обязательной* части, направленной на реализацию ФГОС ДО, и части,  
*формируемой участниками образовательных отношений* содержание которой направлено на  
реализацию приоритетных направлений деятельности учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников и их родителей (законных представителей). Обе части являются  
взаимодополняющими и необходимыми.

Программа реализуется *на государственном языке* Российской Федерации (ст. 14 ФЗ «Об образовании в РФ»). Нормативный срок освоения Программы – *6 лет*. Реализация Программы предусматривается в течение всего времени пребывания детей в МАДОУ «Росинка», вместе с тем, родители (законные представители) воспитанников имеют право на самостоятельный выбор дополнительного образования для своего ребенка и осуществления его в период реализации Программы (в т.ч. вне данной образовательной организации, так и внутри МАДОУ).

* + 1. **Цели и задачи Программы**

Дошкольное образование обеспечивает формирование общей культуры, развитие физических,  
интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств детей дошкольного возраста,  
формирование у них предпосылок учебной деятельности.

**Целями** Программы являются обеспечение благоприятных условий для полноценного  
проживания ребенком дошкольного детства, проектирование развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей с разным потенциалом здоровья и способностей через интеграцию специфических видов детской деятельности. Цели Программы реализуются через решение следующих **задач,** соответствующих ФГОС ДО:

– охрана и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, в том числе их  
эмоционального благополучия, коррекция имеющихся нарушений (нарушений речи, интеллектуальной и эмоциональной сфер), обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника;

−воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и  
свободам человека, традициям, любви к окружающей природе, Родине, семье;

−формирование общей культуры личности детей, том числе ценностей здорового образа жизни,  
развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств,  
инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной  
деятельности;

−преобразование социокультурной среды для обеспечения ресурсных возможностей детей с  
разным потенциалом здоровья и способностей, оказание коррекционно-педагогического сопровождения  
детей со сниженным потенциалом здоровья;

−творческая организация воспитательно-образовательного процесса;

−осуществление преемственности между детским садом и школами города для обеспечения  
равных стартовых возможностей при поступлении в школу;

−обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности  
родителей (законных представителей) в вопросах развития образования, коррекции имеющихся  
недостатков, охраны и укрепления здоровья детей.

**1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы**

В программе на первый план выдвигается развивающая функция образования,  
обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В.В. Давыдов, В.А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства. Программа построена на:

−позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее  
развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств;

−лучших традициях отечественного дошкольного образования, его фундаментальности:  
комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее  
воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

−гуманистических принципах личностно-ориентированной педагогики, предполагающих признание самоценности каждого возрастного периода жизни человека, уважение к личности ребенка, создание условий для развития его активности, инициативности, творческого потенциала;

−развивающего обучения и научного положения Л. С. Выготского о том, что правильно  
организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов);

−культуросообразности – учет национальных ценностей и традиций в образовании;

−научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы  
соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);

−критериях полноты, необходимости и достаточности;

−единстве воспитательных, развивающих и образовательных целей и задач;

−интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и

особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;  
 −комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;  
 −решении программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и  
детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

−построении образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра; строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

**1.1.3. Значимые для разработки и реализации ООП ДО характеристики.**  
**Общие сведения о дошкольной организации**

|  |  |
| --- | --- |
| Полное наименование | Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Росинка» муниципального образования город Ноябрьск (МАДОУ «Росинка») |
| Юридический и фактический адрес | 629803, Россия, Ямало-Ненецкий автономный округ, город Ноябрьск, ул. Высоцкого, 34 в |
| Контактные телефоны | 8 (3496) 34-61-41 |
| E-mail | [mdourosinka@mail.ru](mailto:mdourosinka@mail.ru) |
| Официальный сайт учреждения | <http://mdou-rosinka.ucoz.ru/> |
| Режим дня | Пятидневная рабочая неделя с 12 часовым пребыванием детей |

МАДОУ «Росинка» отдельно стоящее 3-х этажное здание, состоящее из одного корпуса.  
 Учреждение не имеет филиалов и представительств. Расположено в жилом микрорайоне, вдали от промышленных предприятий, магистралей и проездов, коммунальных и промышленных объектов.

Общая площадь территории составляет 3776 кв.м.

Вид права: постоянное (бессрочное) пользование (свидетельство о государственной регистрации права от 12.01.2015 г. серия 89АА № 318485).

Вид права: оперативное управление (свидетельство о государственной регистрации права от 13.01.2015 г. серия 89АА № 325451).

Учредителем МАДОУ «Росинка» является муниципальное образование город Ноябрьск. Функции и полномочия Учредителя осуществляет Администрация города Ноябрьска. Регулирование и координацию деятельности МАДОУ «Росинка» осуществляет департамент образования Администрации города Ноябрьска.

Организационно-правовая форма: учреждение.

Тип МАДОУ «Росинка»: автономное учреждение.

Основной целью деятельности МАДОУ «Росинка» является образовательная деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми. Учреждение имеет Лицензию на право ведения образовательной деятельности (регистрационный № 2283 от 24.02.2015 г., серия 89Л01 № 0000859)

В Учреждении имеется заключение государственного пожарного надзора о соответствии здания обязательным требованиям пожарной безопасности, договор о взаимоотношениях между МАДОУ «Росинка» и Учредителем. Здания, помещения, иное имущество, которое предполагается использовать для осуществления образовательной деятельности в учреждении соответствует государственным санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам (Санитарно-эпидемиологическое заключение от 02.10.2015 № 89.ЮД.04.000 М.000154.10.15).

Общие сведения о контингенте детей. В МАДОУ «Росинка» воспитываются дети в возрасте от 1,6 года до 7 лет. Функционирует 12 групп:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возрастная категория** | **Наименование групп** | **Количество групп** |
| от 1,6 до 2 лет | Вторая группа раннего возраста | **1** |
| от 2 до 3 лет | Первая младшая группа | **3** |
| от 3 до 4 лет | Вторая младшая группа | **2** |
| от 4 до 5 лет | Средняя группа | **2** |
| от 5 до 6 лет | Старшая группа | **2** |
| от 6 до 7 лет | Подготовительная к школе группа | **2** |

Реализация ООП ДО осуществляется в группах общеразвивающей и оздоровительной  
направленностей. В группе комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями реализуется Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи.

**1.1.4 Возрастные и индивидуальные характеристики детей**

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах  
общения и деятельности с учетом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и социальной ситуации развития. Вместе их можно представить в виде закономерностейразвития дошкольников, обобщив исследования А.В. Запорожца, В.И. Лебединского, Д.Б. Эльконина, Д.И. Фельдштейна и др.:

−изменение взаимосвязи и соотношения биологических и социальных факторов развития на  
разных этапах и стадиях развития при сохранении такого качества, как пластичность нервной системы и психики ребенка;

−стадиальность и опосредованность развития ребенка социальной ситуацией, ведущей  
деятельностью и формой общения со взрослыми;

−наличие сензитивных периодов развития тех или иных психических процессов и форм  
общения со взрослыми и сверстниками, способностей ребенка и его компетенций;  
−неравномерность развития психических процессов, их социальная опосредованность  
заложенными в культуре способами ориентировки и взаимодействия с первыми педагогами (родителями и воспитателями) и сверстниками;

−дифференциация и интеграция психических процессов, свойств и качеств, функциональных  
систем, связанных с произвольной организацией деятельности ребенка;

−обогащение детского развития за счет формирования системы ориентировок в окружающем  
мире и расширения способов переживания, познания и преобразования, изменения смыслов  
педагогического взаимодействия;

−скачкообразность развития, обусловленная характером формирования психологических новообразований и освоения социальной позиции, противоречием между тем, что ребенок хочет и может, и тем, что мог и хотел в освоенном периоде развития;

−подготовка на каждом возрастном этапе условий для освоения новых видов деятельности,  
форм и способов взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, новой социальной позиции (от  
адаптации и социализации к самоутверждению и индивидуализации).

Кратко данные закономерности можно представить в модели (рис. 1)

Скачкообразность развития

Развитие происходит в

деятельности

Взаимосвязь психического и физического развития

Переход количественных изменений в качественные

Большая интенсивность развития в детстве (сензитивные периоды)

Развивается в атмосфере доброжелательности, любви и успеха

Для развития необходима развивающая социальная среда

Рассматривая законы и закономерности развития и их взаимосвязь с воспитанием и обучением, можно констатировать, что они выступают звеньями единого процесса становления психики и личности ребенка. С.Л. Рубинштейн писал: «Ребенок не созревает сначала и затем воспитывается и обучается, то есть под руководством взрослых осваивая то содержание культуры, которое создало человечество; ребенок не развивается и воспитывается, а развивается, воспитываясь и обучаясь, т.е. само созревание и развитие ребенка в ходе обучения и воспитания не только проявляется, но и совершается». В этом заключается один из основных законов развития. Роль пассивного взаимодействия снижается с возрастом, стимулирующее взаимодействие сохраняется, а активное – возрастает.

Большую роль в этом играет организация развивающего взаимодействия взрослого и ребенка в тех видах деятельности, которые признаются ведущими для определенного возрастного этапа:

|  |  |
| --- | --- |
| **Дети раннего возраста (1,5 – 3 года)** | **Дети дошкольного возраста (3 – 7 лет)** |
| Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками | Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры) |
| Общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого | Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) |
| Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.) | Познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирования с ними) |
| Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок | Восприятие художественной литературы и фольклора |
| Самообслуживание и действия с бытовыми предметами (ложка, совок, лопатка и пр.) | Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) |
|  | Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал |
|  | Изобразительная (рисование, лепка, аппликация) |
| Восприятие смысла музыки | Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально- ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) |
| Двигательная активность | Двигательная (овладение основными движениями) |

Другой особенностью организации развивающего взаимодействия в рамках Программы выступает отражение в ней следующих аспектов образовательной среды для ребенка:  
−развивающая предметно-пространственная образовательная среда;

−характер взаимодействия со взрослыми;

−характер взаимодействия с другими детьми;

−система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.  
Образовательный процесс в МАДОУ «Росинка» строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

**Группа раннего возраста (с 1,5 до 2 лет)**

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно- действенное мышление, чувственное познание действительности. Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность. Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые  
шаги, медленно кружатся на месте.

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» – призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т.п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия.  
При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с  
разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и  
сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по  
подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Воспроизводя подряд 2-3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности,  
свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном,  
конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные  
действия.  
 Второй год жизни – период интенсивного формирования речи. Дети усваивают названия  
предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать  
деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе  
составляющие основу сенсорного воспитания. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия(тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.  
 К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце  
второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений. Дети учатся  
выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации.  
На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается  
повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает  
элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался»,  
«жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».  
Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и  
самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу,  
умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.  
Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части  
помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из  
одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать  
элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно».   
Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.  
 На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального  
взаимообщения. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при  
помощи взрослого игры. Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-  
игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно игровые действия и  
самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении  
следует всячески оберегать. На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать  
совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны  
помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого. Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях. Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства. Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой – он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Возрастные особенности детей с двух до трех лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности детей с трех до четырех лет

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты её развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

В 3 года или чуть раньше любимым выражением ребёнка становится «я сам». Ребёнок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого - характерная черта кризиса 3 лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости - он может сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребёнок четвёртого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации.

Поскольку в младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, последствия их ребёнок не представляет, нормально развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Стремление ребёнка быть независимым от взрослого и действовать как взрослый может провоцировать небезопасные способы поведения.

Дети 3-4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого («Вы сказали, что нельзя драться, а он дерётся»). Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребёнку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому. Нарушивший же правило ребёнок, если ему специально не указать на это, не испытывает никакого смущения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий (разбил посуду, порвал одежду), и эти переживания связаны в большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого.

В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной гендерной принадлежности, аргументирует её по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, причёска и т. д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола.

У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания - самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). Возраст 3-4 лет также является благоприятным возрастом для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Если перед ребёнком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет три-четыре цвета по названию и два-три из них самостоятельно назовёт. Малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может ещё путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать самый большой или самый меньший из трёх—пяти предметов (более пяти предметов детям трёхлетнего возраста не следует предлагать).

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления. Они знают, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растёт дерево, за домом есть гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

В этом возрасте ребёнок ещё плохо ориентируется во времени. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребёнка определённым образом реагирует (в одно время хочется спать, в другое — завтракать, гулять). Дети замечают и соответствие определённых видов деятельности людей, природных изменений частям суток, временам года («Ёлка — это когда зима»).

Представления ребёнка четвёртого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой - его непосредственным опытом. Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10-15 мин, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребёнок не переключается на что-то ещё и не отвлекается.

Память детей 3 лет непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребёнок из пяти - семи специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше двух-трёх). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребёнок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул - машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка - носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают способами игровой деятельности — игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребёнок 3-4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни - это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам) ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых принимают участие две-три подруги.

В 3-4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трёхлетнего ребёнка характерна позиция превосходства над товарищами. Он может в общении с партнёром открыто высказать негативную оценку («Ты не умеешь играть»). Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях со взрослыми является индивидуальное общение.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы; умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения; высказывается в двух-трёх предложениях об эмоционально значимых событиях; начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребёнок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослыми рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т. е. соотносит картинку и прочитанный текст. Ребёнок начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы; уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.

Развитие трудовой деятельности в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют - трудно догадаться, что изобразил ребёнок. В лепке дети могут создавать изображение путём отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания, в аппликации - располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в синтезе искусств при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко - тихо, высоко - низко и пр.). Он может осуществлять элементарный музыкальный анализ (замечает изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

Возрастные особенности детей с четырех до пяти лет

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты её развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Дети 4-5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил, со словами «так не поступают», «так нельзя» и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым - дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребёнок хорошо себя ведёт только в присутствии наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как - мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто, где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днём рождения, элементы группового жаргона и т. п.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4-5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети 4-5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая причёска»); проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик - сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка - дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Они овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина» и больше тяготеют к «красивым» действиям. К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах, умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4-5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В процессе игры роли могут меняться.

В 4-5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин, в отдельных случаях может достигать и 40-50 мин. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнёры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), всё более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребёнок ещё не относится к другому ребёнку как к равному партнеру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети всё чаще стараются договориться с партнёром, объяснить свои желания, а не настоять на своём.

Развивается моторика дошкольников. Так, в 4-5 лет дети умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе; подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее трёх-четырёх раз подряд в удобном для ребёнка темпе); нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жёстким наконечником). Ребёнок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К 5 годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. При обследовании несложных предметов он способен придерживаться определённой последовательности: выделять основные части, определять их цвет, форму и величину, а затем - дополнительные части. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4-5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребёнку предложить план части групповой комнаты, то он поймёт, что на нём изображено. При этом возможна незначительная помощь взрослого, например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5-6 предметов (из 10-15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4-5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т. д. В них часто смешивается реальное и сказочное, фантастическое. Воображение помогает ребёнку познавать окружающий мир, переходить от известного к неизвестному. Однако образы у ребёнка 4-5 лет разрозненны и зависят от меняющихся внешних условий, поскольку ещё отсутствуют целенаправленные действия воображения. Детские сочинения ещё нельзя считать проявлением продуктивного воображения, так как они в основном не имеют еще определенной цели и строятся без какого-либо предварительного замысла. Элементы же продуктивного воображения начинают лишь складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения. К 5 годам в большинстве своём дети начинают правильно произносить звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («У лысого голова босиком», «Смотри, какой ползук» (о червяке) и пр.). В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают, а затем сочиняют подобные. Дети 5 лет умеют согласовывать слова в предложении и способны к элементарному обобщению, объединяя предметы в видовые категории, называют различия между предметами близких видов: куртка и пальто, платье и сарафан, жилет и кофта. Речь становится более связной и последовательной. С помощью воспитателя дети могут пересказывать короткие литературные произведения, рассказывать по картинке, описывать игрушку, передавать своими словами впечатления из личного опыта.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с анализом произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В возрасте 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Цепкая память позволяет ребёнку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлечённо говорят о нём (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности, соотнося их с жизненным опытом). Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Они могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски; начинают использовать цвет для украшения рисунка; могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путём вдавливания. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Они могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала; начинают овладевать техникой работы с ножницами; составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции - располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по нескольку раз.

Возрастные особенности детей с пяти до шести лет

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты её развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане).

Несмотря на то что, как и в 4-5 лет, дети в большинстве случаев используют в речи слова-оценки хороший - плохой, добрый - злой, они значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий — вежливый, честный, заботливый и др.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т. д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем, и существуют пока как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т. д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре («С ним интересно играть» и т. п.) или его положительными качествами («Она хорошая», «Он не дерётся».

В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дошкольники оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола в соответствии с этикетом, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и других видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки — на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются мальчишеским обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков. В 5-6 лет дети имеют представление о внешней красоте мужчин и женщин; устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга - указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребёнком небольших усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые из них могут обращаться со шнурками - продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло­ красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кроватку, на которой спит. Освоение времени все ещё не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым (отобрать несколько фигур определённой формы и цвета, найти на картинке изображения предметов и заштриховать их определённым образом).

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки).

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения. Например, прежде чем управлять машинкой с помощью пульта, ребёнок, первоначально пробуя, устанавливает связь движений машинки с манипуляциями рычагами на пульте. При этом пробы становятся планомерными и целенаправленными. Задания, в которых связи, существенные для решения задачи, можно обнаружить без практических проб, ребёнок нередко может решать в уме.

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка; способны к звуковому анализу простых трёхзвуковых слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением. Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается ещё и автор, история создания произведения. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте (5-7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Музыкально-художественная деятельность. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Дошкольники могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Они в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и налепов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в несколько треугольников, прямоугольник — в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщённые способы действий и обобщённые представления о конструируемых ими объектах.

Возрастные особенности детей с шести до семи лет

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты её развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

В целом ребёнок 6-7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («Добрый человек - это такой, который, всем помогает, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова экономный и отрицательную слова жадный. Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Их социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приёма пищи; одевается в соответствии с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребёнку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий), и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать её, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы. Мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет расширяется за счёт развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека (сочувствие) даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения - ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении взрослого и сотрудничестве с ним, ребёнок стремится как можно больше узнать о нём, причём круг интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Развитие общения детей со взрослыми к концу седьмого года жизни создаёт отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребёнок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой - очень зависимым от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать всё правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают других о том, где они были, что видели и т. п., т. е. участвуют в ситуациях чистого общения, не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, причёска, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К 7 годам дошкольники испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументированно обосновывают её преимущества. Они начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т. д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определённой культуры особенности поведения мужчин и женщин; осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка — стойко переносить неприятности и т. д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль (например, медсестра выполняет распоряжения врача, а пациенты, в свою очередь, выполняют её указания).

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте они овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна); могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны чётко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник может различать не только основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и тёмно-красный), так и по цветовому тону (например, зелёный и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы - ребёнок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т. п.), так и их разновидности, например, отличает овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы, и т. п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем их возможности сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания - повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шёпотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребёнок может использовать более сложный способ - логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребёнок начинает относительно успешно использовать новое средство - слово (в отличие от детей от 5 до 6 лет, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства — картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определённой категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, непроизвольное запоминание остаётся наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой - более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6-7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

Вместе с тем развитие способности к продуктивному творческому воображению и в этом возрасте нуждается в целенаправленном руководстве со стороны взрослых. Без него сохраняется вероятность того, что воображение будет выполнять преимущественно аффективную функцию, т. е. оно будет направлено не на познание действительности, а на снятие эмоционального напряжения и на удовлетворение нереализованных потребностей ребёнка.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака (например, упорядочивание изображений видов транспорта в зависимости от скорости их передвижения). Дошкольники классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам, например, по родовидовой принадлежности (мебель, посуда, дикие животные). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлечёнными, теоретическими, они сохраняют ещё тесную связь с его непосредственным опытом. Часто свои первые понятийные обобщения ребёнок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «Дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будет объединены, «потому что она его носит».

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки, как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т. п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах), причём детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым.

В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи - монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте их высказывания всё более утрачивают черты ситуативной речи. Для того чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится всё более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребёнок знаком с разными родами и жанрами фольклора и художественной литературы и интуитивно ориентируется в них. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбрать книгу по вкусу из числа предложенных; достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого они инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей; знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

К концу дошкольного детства ребёнок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам - важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в жизни - главный показатель общекультурного состояния и роста ребёнка 7 лет.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это могут быть не только изображения отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании они могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по сырому и сухому), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Им становятся доступны приёмы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации дошкольники осваивают приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учётом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Они могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Дети проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им всё ещё нужна.

**1.2. Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы**

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования ставит проблему педагогической диагностики в новом контексте развития образовательной деятельности.  
Реализация принципов ФГОС, а именно поддержка разнообразия детства, личностно-развивающий и  
гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей, уважение личности ребенка, реализация программы в формах, специфичных для детей данной возрастной группы, ориентирует педагога на индивидуализацию образовательной деятельности и предполагает ее построение на диагностической основе. Необходимость индивидуализации образования обусловлена тем, что любое воздействие на ребенка преломляется через его индивидуальные особенности. Они составляют те «внутренние условия», без учета которых невозможно достичь эффективности образовательной деятельности. ФГОС ДО предполагает, что при реализации Программы педагогическим работником проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики. Такая оценка связана с оценкой эффективности педагогических воздействий и лежит в основе дальнейшего планирования образовательной деятельности. Педагогическая диагностика:

−позволяет фиксировать уровень актуального развития дошкольника и оценивать его динамику;  
 −учитывает зону ближайшего развития ребенка по каждому из направлений;  
 −позволяет рассматривать весь период развития ребенка как единый процесс без условного  
разделения на разные возрастные этапы, «привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает  
возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности дошкольника;  
 −учитывает представленные в Программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве  
основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей.  
 Педагогическая диагностика позволяет педагогу понять, в верном ли направлении он  
осуществляет свою деятельность с детьми, все ли образовательные потребности ребенка удовлетворяет, обеспечивает ли переход в процессе образования «зоны ближайшего развития» конкретного дошкольника в «уровень актуального развития».

Таким образом, педагогическая диагностика – особый вид деятельности, преимущественно  
направленный на изучение ребенка дошкольного возраста: для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем.  
Определение результатов освоения программы направлено на целевые ориентиры и представлено следующим образом:

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область «Физическое развитие»** | |
| **1,5 – 2 года** | |
| Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей | Имеет хороший аппетит и сон. −Болеет не более 4 раз в год. −Активно обследует окружающее пространство. |
| Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации) | −Ходит самостоятельно. Преодолевает незначительные препятствия, меняет направление при ходьбе по значительным ориентирам. −Бросает мяч двумя руками вдаль, попадает в цель с расстояния 60-70 см.  −Перелезает через предметы, влезает на стремянку приставным или переменным шагом.  −Часто экспериментирует в двигательной деятельности (преодолевает препятствия, залезает в различные емкости, обследует малознакомое пространство и т.д.) |
| **2-3 года** | |
| Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей | −Имеет хороший аппетит, сон. −Болеет не чаще 4 раз в год (на начало года — данные за предыдущий год). −Легко принимает установленный режим (активен утром и на прогулке, легко засыпает и просыпается, охотно ест). |
| Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации) | −Ходит уверенно, меняя направление и хорошо ориентируясь в пространстве. Меняет высоту и ширину шага в зависимости от препятствия. Меняет темп ходьбы.  −Легко переходит от ходьбы к бегу и наоборот −Бросает большой мяч двумя руками способом снизу, сверху. Ловит мяч от взрослого. Прокатывает мячи в ворота, по дорожке. −Подпрыгивает на месте, прыгает с продвижением вперед. Перепрыгивает через «ручеек» (15— 35 см).  −Пытается использовать приобретенные двигательные навыки в новых неожиданных условиях (преодоление препятствий, расстояний в изменившихся условиях.  −Стремится к самостоятельности при выполнении привлекательных или хорошо освоенных движений.  −Активно двигается по собственной инициативе (бег со сверстниками, подвижные игры, выражение радости через прыжки и активное движение). |
| **3 года** | |
| Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей | −хорошо спит, активен во время бодрствования −имеет хороший аппетит, регулярный стул. |
| Воспитание культурно- гигиенических навыков | −умеет правильно мыть руки и насухо их вытирать; −умеет самостоятельно есть и пользоваться салфеткой; −употребляет слова «спасибо», «пожалуйста». |
| Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | −имеет простейшие понятия о важности для здоровья соблюдений правил личной гигиены, занятий физическими упражнениями, прогулки (знает, что нужно мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе и т.д.); −при небольшой помощи взрослых пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской). |
| Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации) | −прыгает на месте и с продвижением вперед; −может бежать непрерывно в течение 30-40 с; −влезает на 2-3 перекладины гимнастической стенки (любым способом); −берёт, держит, переносит, бросает и катает мяч |
| Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями) | −легко ходит в разных направлениях и в различном темпе, ходит с перешагиванием через предметы (высота 10 см); −бросает предметы в горизонтальную цель (расстояние 1 м), двумя руками, поочередно правой и левой рукой; −может пробежать к указанной цели; −воспроизводит простые движения по показу взрослого. |
| Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании | - охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым;  −получает удовольствие от участия в двигательной деятельности. |
| **4 года** | |
| Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей | −легко и быстро засыпает, спокойно спит, с аппетитом ест; −редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (2 раза в год |
| Воспитание культурно- гигиенических навыков | −приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых); −владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, причёсываться, следит за своим внешним видом;  −охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур. |
| Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | −имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище;  −владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна; −умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей; −умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения; −знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания;  −соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни. |
| Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации) | −энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см;  −проявляет ловкость в челночном беге; −умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями педагога. |
| Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями) | −сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы; −может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом; −умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направлении;  −может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; −метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м |
| Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании | −принимает участие в совместных играх и физических упражнениях; −проявляет интерес к физическим упражнениям, умеет пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время; −проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности; −проявляет самостоятельность в использовании спортивного оборудования (санки, лыжи, трехколесный велосипед); −проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. |
| **5 лет** | |
| Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей | −легко и быстро засыпает, с аппетитом ест; −редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями  (1-2 раза в год). |
| Воспитание культурно- гигиенических навыков | −проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом; −имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья;  −сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом. |
| Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | −знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой;  −имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище; −знает части тела и органы чувств человека и их функциональное назначение; −сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья; −умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия; −имеет представление о составляющих здорового образа жизни. |
| Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации) | −прыгает в длину с места не менее 70 см; −может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200-240 м;  −бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1 м. |
| Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями) | −ходит свободно, держась прямо, не опуская головы; −уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие; −умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами;  −в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге; −ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его; −бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку; −чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет. |
| Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании | −активен, с интересом участвует в подвижных играх; −инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях; −умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр. |
| **6 лет** | |
| Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей | −легко и быстро засыпает, с аппетитом ест; −редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1 - 2 раза в год). |
| Воспитание культурно- гигиенических навыков | −умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу; −имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых); −сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком); −владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом. |
| Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | −имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье; −знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня; −имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека; −имеет представление о правилах ухода за больным. |
| Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации) | − может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку; − умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;  − умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м);  − владеет школой мяча. |
| Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями) | −умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;  −выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие; −умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;  −ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами;  −умеет кататься на самокате;  −участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. |
| Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании | - участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей; проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений; −умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; −проявляет интерес к разным видам спорта. |
| **7 лет** | |
| Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей | −легко и быстро засыпает, с аппетитом ест; −редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1раз в год). |
| Воспитание культурно- гигиенических навыков | −усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается;  −насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет ноги перед сном;  −правильно пользуется носовым платком и расческой; −следит за своим внешним видом;  −быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви. |
| Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | −имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье |
| Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации) | −может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40 см); −мягко приземляться;  −прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см); −с разбега (180 см);  −в высоту с разбега (не менее 50 см);  −прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами; −может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг);  −бросать предметы в цель из разных исходных положений; −попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния  4-5 м;  −метать предметы правой и левой рукой на расстояние  5-12 м;  −метать предметы в движущуюся цель;  −ходить на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км;  −подниматься на горку, спускаться с горки, тормозить при спуске;  −проявлять статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений. |
| Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями) | −выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;  −умеет перестраиваться: в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, шеренги после расчета на первый-второй;  −соблюдать интервалы во время передвижения;  −выполнять физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;  −следить за правильной осанкой. |
| Формирование потребности  в двигательной активности и физическом совершенствовании | −участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис):  −умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;  −проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;  −проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол). |
| **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** | |
| **1,6-2 года** | |
|  | −Узнает членов своей семьи, а также близких взрослых, с которыми часто общается (воспитатель, помощник воспитателя), называет их.  −Различает возраст, пол окружающих (малыш, бабушка, дедушка; тетя и дядя, мальчик и девочка).  −Открыт, в общении преобладает положительный эмоциональный фон, проявляет разнообразные эмоции.  −Проявляет доброжелательное отношение к близким, к животным, выражает сопереживание, сочувствие.  −Ярко проявляет потребность во взаимодействии с другими. −Привлекает взрослого к сотрудничеству в предметной деятельности. Активность в деятельности возрастает при получении позитивной оценки (одобрения и похвалы) со стороны взрослых.  −Активно взаимодействует со взрослым. Стремится подражать его действиям, быть успешным в деятельности, ожидает доброжелательное внимание и со стороны окружающих.  −Инициативен в привлечении взрослого для выполнения нужных действий (не просто плачет, обнаруживая проблему, а дает взрослому понять, что именно ему требуется). Если взрослый не понимает сразу, использует разные средства для объяснения, добиваясь понимания и решения своей задачи. −Умеет организовать или поддержать ролевой диалог в игровых сюжетах с двумя действующими лицами. −Активно участвует в режимных процессах в соответствии с возрастными возможностями и выражает положительное к ним отношение. −Формируются соответствующие культурно-гигиенические умения (мыть руки перед едой, использовать полотенце, есть самостоятельно и т.п.) и усваиваются соответствующие правила поведения, однако навыки неустойчивы, несовершенны. −Самостоятельно выполняет действия не только по предложению взрослого, но и по собственной инициативе.  −Начинает элементарно взаимодействовать с другими детьми по поводу игрового материала или отдельных предметов.  −Адекватно реагирует на слова «можно», «не мешай», «нельзя». Выполняет элементарные поручения из 2— 3 действий: сядь на стул, посмотри книжку (речевая регуляция деятельности).  −Участвует в подвижных играх, выполняя разнообразные движения по показу и самостоятельно, имитируя действия животных, движения растений и т.д. |
| **2-3 года** | |
|  | −Узнает и называет членов своей семьи. −Дает себе характеристику самостоятельно (Миша (или я) — хороший), не соглашается с отрицательной характеристикой (на вопрос «Миша плакса (грязнуля, непослушный и т.п.)? Или не плакса (грязнуля, непослушный и т.п.)?» отвечает отрицательно или мотает головой, не принимая по отношению к себе отрицательные характеристики).  −Ориентируется в отношении гендерных представлений о людях и себе (мальчик, девочка, тетя, дядя) и возраста людей (дедушка, бабушка, тетя, дядя, дети).  −Имеет первые представления о профессиях (продавец, воспитатель, врач, водитель).  −Испытывает потребность в общении и инициирует общение. Может быть ведущим в диалоге со взрослым, даже малознакомым (задает вопросы, призывает к действию и т.п.).  −Открыт, в общении преобладает положительный эмоциональный фон, не проявляет необоснованной агрессии по отношению к окружающим и себе.  −В соответствующих ситуациях сопереживает сверстнику, герою литературного произведения, мультфильма.  −Проявляет стремление к независимости, свободе, перестройке отношений со взрослыми (выбор движения, материала, места, партнеров, длительности деятельности и т.п.). К концу года проявляется позиция «Я сам».  −Регулирует свое поведение, ориентируясь на речевые высказывания окружающих: поощрение, похвала стимулируют инициативные движения; неодобрение, осуждение тормозят нежелательные действия и поступки.  −Пытается сдерживать действия, не одобряемые детьми и взрослыми.  −Активно привлекает взрослого для решения задач, которые не может выполнить сам (достать игрушку, надеть курточку и т.п.); в случае непонимания взрослым, что именно требуется, пытается объяснять это иначе.  −Со сверстниками в основном играет рядом, но может сотрудничать в предметной, игровой деятельности, может обмениваться игрушками и т.п.  −Разыгрывает с помощью взрослых простые игровые сюжеты, понятные ребенку |
| **3 года** | |
| Развитие игровой деятельности | −эмоционально, активно откликается на предложение игры; −принимает условную игровую ситуацию, адекватно действует в ней (кормит куклу, лечит больного и т.д.); −объединяет в смысловую цепочку знакомые игровые действия (покормили, переодели кукол, погуляли с ними и т.д.); −может выполнять условные действия с образными игрушками, предметами заместителями, изображениями (нарисованными объектами). |
| Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам | −знает элементарные нормы и правила поведения (можно поменяться, поделиться игрушкой, пожалеть другого человека, утешить, нельзя драться, отбирать игрушку, говорить плохие слова); может адекватно реагировать на запрет, выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть); −радуется, когда взрослый хвалит его, болезненно переживает неодобрение (плачет, замыкается в себе);  −замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев);  −доброжелательно относится к деятельности сверстника  (с интересом наблюдает, дает игрушку); −способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками; −ярко проявляет потребность в самостоятельности; стремится обходиться без помощи взрослого при одевании, раздевании, во время еды;  −дает себе общую положительную оценку («Я хороший»,  «Я большой», «Я могу»). |
| Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств | −осознает свою гендерную принадлежность; −проявляет сочувствие, стремление пожалеть другого человека, если он огорчен, расстроен; называет название города, в котором живёт |
| Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям | −соблюдает элементарные правила взаимодействия с животными. |
| Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения | −имеет элементарные представления о правилах дорожного движения |
| Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства | −держит взрослого за руку при переходе проезжей части улицы и при движении по тротуару, а также находясь в местах большого скопления людей |
| Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них | −появляется представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке, держится за перила или стенку, спускаясь с лестницы и т.д.) |
| Развитие трудовой деятельности | −способен к элементарному самообслуживанию (самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается, с помощью взрослого застегивает пуговицы, завязывает шнурки) −выполняет простейшие трудовые действия с помощью педагогов |
| Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам | −стремится соответствовать требованиям близких взрослых; −помогает в ответ на просьбу |
| **4 года** | |
| Развитие игровой деятельности | −может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя; −умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей; −способен придерживаться игровых правил в дидактических играх; −разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок; имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, принимает участие в беседах о театре |
| Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств | −умеет общаться спокойно, без крика; −здоровается, прощается, благодарит за помощь; −делится с товарищем игрушками.  −имеет первичные гендерные представления: мальчики сильные, смелые, девочки нежные, слабые; −знает название города, в котором живёт. |
| Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям | −соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома. |
| Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения | −соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными. |
| Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства | −имеет элементарные представления о правилах дорожного движения. |
| Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них | −понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту; −имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.). |
| Развитие трудовой деятельности | −самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности;  −самостоятельно выполняет простейшие трудовые действия (убирает на место игрушки, раскладывает столовые приборы и т.п.) |
| Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам | −способен довести начатое дело до конца: убрать игрушки, соорудить конструкцию и т.д.; −испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности |
| Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека | −проявляет знания о разных процессиях (повар, парикмахер, водитель и пр.);  −знает, кем работают близкие люди |
| **5 лет** | |
| Развитие игровой деятельности | −способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;  −организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты. |
| Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам | −способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, −проявлять волевые усилия в ситуациях выбора; −проявляет потребность в общении со сверстниками. |
| Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств | −чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства; −проявляет уважительное отношение к сверстникам; −знает о достопримечательностях родного города |
| Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям | −соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома. |
| Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения | −соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными. |
| Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства | −имеет элементарные представления о правилах дорожного движения. |
| Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них | −понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту; −имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.). |
| Развитие трудовой деятельности | −самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок;  −самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям. |
| Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам | −доводит начатое дело до конца; −испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности |
| Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека | −владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и.т.д.); −имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей. |
| **6 лет** | |
| Развитие игровой деятельности | −договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры; −умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;  −в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш. |
| Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам | −объясняет правила игры сверстникам; −после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;  −использует «вежливые» слова;  −имеет навык оценивания своих поступков |
| Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств | −имеет представление о работе своих родителей; −знает название своей Родины |
| Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям | −соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду |
| Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства | −понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»; −различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение; −соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения; −различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра» |
| Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них | - знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе). |
| Развитие трудовой деятельности | −соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, −приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью; −самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости; −самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы. |
| Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам | −доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;  −может оценить результат своей работы; −испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности |
| Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека | −владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов; −имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд; −бережно относится к тому, что сделано руками человека |
| **7 лет** | |
| Развитие игровой деятельности | −самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации; −находит новую трактовку роли и исполняет ее; −может моделировать предметно-игровую среду; −участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители». |
| Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам | −в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; −проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером. |
| Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения | −знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе). |
| Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства | −соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения; −различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. |
| Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них | −знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»; −различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». |
| Развитие трудовой деятельности | −самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет непорядок в своем внешнем виде;  −умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр;  −ответственно выполняет обязанности дежурного; −умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги. |
| Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам | −доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;  −может оценить результат своей работы; −испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности |
| Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека | −владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов; −имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд; −бережно относится к тому, что сделано руками человека |
| **7 лет** | |
| Развитие игровой деятельности | −самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации; −находит новую трактовку роли и исполняет ее; −может моделировать предметно-игровую среду; −участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители». |
| Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам | −в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; −проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером |
| Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения | −знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе). |
| Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства | −соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения; −различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение. |
| Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них | −знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»; −различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». |
| Развитие трудовой деятельности | −самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет непорядок в своем внешнем виде;  −умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр; −ответственно выполняет обязанности дежурного; −умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги. |
| Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам | −старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;  −оценивает результат своей работы; −испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;  −радуется результатам коллективного труда. |
| Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека | −владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов; −имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города (села);  −имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд; −бережно относится к тому, что сделано руками человека. |
| **Образовательная область «Познавательное развитие»** | |
| **1,6-2 года** | |
|  | - Активное приобретение информации вербальным путем: задает разнообразные вопросы: «Где? Куда? Почему?», слушает разъяснения. Может достаточно долгое время (до 5 минут и дольше) сосредотачиваться на интересующем его занятии. - Может вариативно менять свои действия на пути достижения цели. - Активно привлекает взрослого для решения задач, которые не может выполнить сам (достать игрушку, надеть курточку и т.п.); в случае непонимания взрослым, что именно требуется, пытается объяснять это иначе.  - Ориентируется в отношении гендерных представлений о людях и себе (мальчик, девочка, тетя, дядя) и возраста людей (дедушка, бабушка, тетя, дядя, дети).  - Имеет первые представления о профессиях (продавец, воспитатель, врач, водитель). Может использовать в игре предметы-заместители. - Способен к переносу действия на новые предметы (например, вместо совочка использует обломок игрушки или палочку и т.п.), при этом приспосабливает движение руки к свойствам нового материала. Экспериментирует с новыми предметами, использует в деятельности их свойства. Опирается в деятельности на простейшие сенсорные эталоны (различает основные формы, цвета, относительные размеры).  - Различает и использует по назначению основные строительные детали (кубик, кирпичик, пластина); в сотворчестве со взрослым, а затем самостоятельно создает и увлеченно обыгрывает простейшие постройки (дорожка, башенка, мостик, диванчик, стол, домик и др.) из 2—7 деталей.  −Пытается использовать приобретенные двигательные навыки в новых неожиданных условиях (преодоление препятствий, расстояний в изменившихся условиях). |
| **2-3 года** | |
|  | −Активное приобретение информации вербальным путем: задает разнообразные вопросы: «Где? Куда? Почему?», слушает разъяснения. −Может достаточно долгое время (до 5 минут и дольше) сосредотачиваться на интересующем его занятии.  −Может вариативно менять свои действия на пути достижения цели. −Активно привлекает взрослого для решения задач, которые не может выполнить сам (достать игрушку, надеть курточку и т.п.); в случае непонимания взрослым, что именно требуется, пытается объяснять это иначе.  −Ориентируется в отношении гендерных представлений о людях и себе (мальчик, девочка, тетя, дядя) и возраста людей (дедушка, бабушка, тетя, дядя, дети).  −Имеет первые представления о профессиях (продавец, воспитатель, врач, водитель).  −Может использовать в игре предметы-заместители. −Способен к переносу действия на новые предметы (например, вместо совочка использует обломок игрушки или палочку и т.п.), при этом приспосабливает движение руки к свойствам нового материала. −Экспериментирует с новыми предметами, использует в деятельности их свойства.  Опирается в деятельности на простейшие сенсорные эталоны (различает основные формы, цвета, относительные размеры).  Различает и использует по назначению основные строительные детали (кубик, кирпичик, пластина); в сотворчестве со взрослым, а затем самостоятельно создает и увлеченно обыгрывает простейшие постройки (дорожка, башенка, мостик, диванчик, стол, домик и др.) из 2— 7 деталей.  −Пытается использовать приобретенные двигательные навыки в новых неожиданных условиях (преодоление препятствий, расстояний в изменившихся условиях). |
| **3 года** | |
| Сенсорное развитие | −свободно ориентируется в цвете предметов. Называет некоторые цвета (может ошибаться в названии);  −ориентируется в величине предметов;  −ориентируется в плоскостных и объёмных фигурах, подбирая формы по предлагаемому образцу и слову. |
| Развитие познавательно- исследовательской и продуктивной деятельности | −конструирует несложные постройки из 2–3 деталей, обыгрывает их, с помощью взрослого выполняет различные конструкции, используя природный и бросовый материал. |
| Формирование элементарных математических представлений | −может образовать группу из однородных предметов, различает один и много, много и мало предметов; −различает предметы контрастных размеров (большие и маленькие предметы), называет их размер;  −ориентируется в предметах разной формы, узнаёт шар и куб; −ориентируется в окружающем пространстве группы, участка детского сада, в частях собственного тела. |
| Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей | −имеет представления о человеке и о себе – внешних физических особенностях; эмоциональных состояниях; деятельности близких ребенку людей;  −имеет представления о предметах, действиях с ними, их назначении: предметы домашнего обихода, игрушки, орудия труда; −имеет представления о живой природе: растительный мир, животный мир: домашние животные и их детеныши, животные – обитатели леса, птицы;  −имеет представления о неживой природе; −имеет представления о явлениях природы: временах года, их особенностях, сезонных изменениях в природе, погодных явлениях и отношении к ним людей;  −имеет представления о явлениях общественной жизни: знает |
| **4 года** | |
| Сенсорное развитие | −различает и называет основные сенсорные эталоны (цвет, форма, величина), осязаемые свойства предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий и т.п.);  −группирует однородные предметы по сенсорным признакам: величине, форме, цвету;  −получает удовольствие от экспериментирования с разными материалами, выполняет обследовательские действия. |
| Развитие познавательно- исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности | −знает, называет и правильно использует детали строительного материала; −пользуется простыми способами конструирования, конструирует по образцу, по заданию взрослого, владеет способами построения замысла; −выполняет действия замещения недостающих строительных деталей другими. |
| Формирование элементарных математических представлений | −различает и называет понятия много, один, по одному, ни одного, может определить равенство – неравенство групп предметов; −сравнивает предметы контрастных размеров по величине (длине, ширине, высоте);  −владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве; −использует элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года. |
| Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей | −имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении;  −группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал);  −называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения;  −способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы. |
| **5 лет** | |
| Сенсорное развитие | −различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины;  −использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.);  −подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.). |
| Развитие познавательно- исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности | −использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств; −осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями;  −пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла. |
| Формирование элементарных математических представлений | −владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5;  −выделяет параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения;  −владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве; −использует временные ориентировки в частях суток днях недели, временах года. |
| Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей | −имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках;  −проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям; −имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения; −способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы. |
| **6 лет** | |
| Сенсорное развитие | −различает и использует в деятельности различные плоскостные формы и объемные фигуры;  −различает и называет девять основных цветов и их светлые и темные оттенки;  −различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров. |
| Развитие познавательно- исследовательской и продуктивной  (конструктивной) деятельности | −создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали;  −выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта;  −владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности. |
| Формирование элементарных математических представлений | −считает (отсчитывает) в пределах 10, правильно пользуется количественными и порядковыми числительными; −использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине); −ориентируется в пространстве и на плоскости; −определяет временные отношения. |
| Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей | −имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране; −классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам;  −называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды,  −взаимодействии человека с природой в разное время года; −знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе. |
| **7 лет** | |
| Сенсорное развитие | −различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.); −обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий;  −классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям. |
| Развитие познавательно- исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности | −способен соотносить конструкцию предмета с его назначением; −самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств; −способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции;  −реализует собственные замыслы. |
| Формирование элементарных математических представлений | −владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов; −решает простые арифметические задачи на числах первого десятка; −использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе; −ориентируется в пространстве и на плоскости; −определяет временные отношения. |
| Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей | −имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране; −выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей; −устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;  −использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира; −знает правила поведения в природе и соблюдает их. |
| **Образовательная область «Речевое развитие»** | |
| **1,6-2 года** | |
| Развитие общения со взрослыми и детьми | −Инициативен в привлечении взрослого для выполнения нужных действий (не просто плачет, обнаруживая проблему, а дает взрослому понять, что именно ему требуется). Если взрослый не понимает сразу, использует разные средства для объяснения, добиваясь понимания и решения своей задачи. −Пользуется словами-заменителями, повторяет за взрослым облегченные слова.  −Задает вопросы: «Что это? Кто это?»  −Адекватно реагирует на слова «можно», «не мешай», «нельзя». −Выполняет элементарные поручения из 2-3 действий: сядь на стул, посмотри книжку (речевая регуляция деятельности). −Привлекает взрослого к сотрудничеству в предметной деятельности. Активность в деятельности возрастает при получении позитивной оценки (одобрения и похвалы) со стороны взрослых). −Выражает заинтересованность при чтении доступных по возрасту художественных произведений (сосредоточение, слушание, повтор отдельных слов, окончаний фраз в знакомых стихах, потешках), с удовольствием слушает сказки, рассматривает иллюстрации (малосюжетные, предметные изображения |
| **2-3 года** | |
| Развитие общения со взрослыми и детьми | −Инициативно осваивает язык, в т.ч. и через активное словотворчество. −Активное приобретение информации вербальным путем: Задает разнообразные вопросы: «Где? Куда? Почему?», слушает разъяснения. −С удовольствием повторяет знакомые стихи, фрагменты сказок, по собственной инициативе «читает» сам знакомые сказки, стихи, с интересом воспринимает новые книжки, появившиеся в детском саду и в семье.  −Испытывает потребность в общении и инициирует общение. Может быть ведущим в диалоге с взрослым, даже малознакомым, — задает вопросы, призывает к действию и т.п.  −Строит высказывание, используя все части речи, кроме причастия и деепричастия.  −Регулирует свое поведение, ориентируясь на речевые высказывания. |
| **3 года** | |
| Развитие свободного общения со взрослыми и детьми | −использует речь для общения со взрослыми и сверстниками; −способен выражать свои ощущения в словесной форме. |
| Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности | −понимает и правильно использует в речи слова, обозначающие предметы, их свойства, действия;  −способен согласовывать существительные с местоимениями и глаголами, строить простые предложения из 2-4 слов; −владеет отчетливым произношением изолированных гласных и большинства согласных (кроме свистящих, шипящих и сонорных) звуков; −способен понимать небольшие рассказы без наглядного сопровождения, с помощью взрослого рассказать об игрушке (картинке) |
| Практическое овладение воспитанниками нормами речи | −сопровождает речью игровые и бытовые действия; −способен пользоваться высотой и силой голоса, передавать вопрос или восклицание;  −способен участвовать в драматизации отрывков знакомых сказок. |
| Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений | −в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт |
| Развитие литературной речи | −активно реагирует на содержание знакомых произведений; повторяет за педагогом слова и строки знакомых стихов; −способен отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций |
| Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса | −проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей, сопереживает знакомым персонажам; −появляются любимые сказки, стихи |
| **4 года** | |
| Развитие свободного общения со взрослыми и детьми | −использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками; −способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения; −активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками. |
| Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности | −понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия;  −использует в речи простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами;  −владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков); −способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога. |
| Практическое овладение воспитанниками нормами речи | −пользуется элементарными формулами (вербальными и невербальными) речевого этикета  −способен участвовать в играх драматизациях, выразительно передавая диалоги персонажей |
| Формирование целостной картины мира, в том числе первичных  ценностных представлений | −способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей;  −способен устанавливать осознаваемые причинные связи в сюжете; −в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт. |
| Развитие литературной речи | −с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок; −способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;  −способен импровизировать на основе литературных произведений. |
| Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса | −проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров. |
| **5 лет** | |
| Развитие свободного общения со взрослыми и детьми | −использует речь для инициирования общения, регуляции поведения; −активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками. |
| Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности | −понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния; −использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования; −владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков); −способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно  или с помощью педагога. |
| Практическое овладение воспитанниками нормами речи | −пользуется разнообразными формулами речевого этикета; −способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи. |
| Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений | −способен осмысленно воспринимать содержание произведений, адекватно реагировать на события, которых не было в собственном опыте;  −способен устанавливать причинные связи в сюжете, правильно оценивать поступки персонажей. |
| Развитие литературной речи | −способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;  −способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;  −способен импровизировать на основе литературных произведений |
| Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса | −проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров; −проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг. |
| **6 лет** | |
| Развитие свободного общения со взрослыми и детьми | −свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;  −в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания. |
| Развитие всех компонентов устной речи (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности | −использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом; −использует сложные предложения разных видов, разнообразные  способы словообразования;  −способен правильно произносить все звуки, определять место звука в слове;  −составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения |
| Практическое овладение воспитанниками нормами речи | −дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета;  −умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника. |
| Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений | −способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;  −знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров. |
| Развитие литературной речи | −способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям; −способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации. |
| Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса | −эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;  −называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы |
| **7 лет** | |
| Развитие свободного общения со взрослыми и детьми | −способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы); −свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора. |
| Развитие всех компонентов устной речи детей(лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности | −использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;  −использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;  −правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов; −самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы; −называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». |
| Практическое овладение воспитанниками нормами речи | −дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками; −пользуется естественной интонацией разговорной речи; −соблюдает элементарные нормы словопроизношения, постановки словесного ударения. |
| Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений | −способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;  −способен воспринимать текст в единстве содержания и формы; −способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности. |
| Развитие литературной речи | −способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;  −самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации. |
| Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса | −называет любимые сказки и рассказы; −называет авторов и иллюстраторов детских книг (2-4); −эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;  −может импровизировать на основе литературных произведений. |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** | |
| **Музыкальное развитие** | |
| **1,6-2 года** | |
| Музыкальная деятельность | Выполняет простые танцевальные движения (хлопает в ладони, делает упражнения «фонарики», покачивается с ноги на ногу). В музыкальных играх выполняет простые движения игрового характера: летает как птичка, ищет игрушку и т.п. |
| Приобщение к музыкальному искусству | Проявляет музыкальную активность в пении, движении, играх, эмоционально откликается на различный характер музыки и отдельные певческие интонации (радость, грусть, вопрос, ответ). |
| **2-3- года** | |
| Музыкальная деятельность | Участвует в несложных танцах, хороводах под музыку, некоторые движения может выполнять в паре с другим ребенком. Может двигаться в соответствии с характером музыки (веселая — грустная, плавная — ритмичная). |
| Приобщение к музыкальному искусству | С удовольствием включается в пение интересных для него песен. |
| **3 года** | |
| Музыкальная деятельность | −узнаёт знакомые мелодии; различает звуки по высоте (высокий – низкий); −вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы; −двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки; −умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук. |
| Приобщение к музыкальному искусству | −с удовольствием слушает простые, яркие по музыкальным образам программные инструментальные произведения, песни в исполнении взрослого;  −слушает рассказы, иллюстрируемые музыкой; −называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен. |
| **4 года** | |
| Развитие музыкальной деятельности | −слушает музыкальное произведение до конца;  −различает звуки по высоте (в пределах октавы);  −замечает изменения в звучании (тихо-громко);  −поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передаёт характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно); −допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля»;  −сочиняет весёлые и грустные мелодии по образцу;  −умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.); −выполняет движения, передающие характер изображаемых животных; −различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.). |
| Приобщение к музыкальному искусству | −узнаёт знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на неё реагирует. |
| **5 лет** | |
| Развитие музыкальной деятельности | −различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы); −выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро);  −узнаёт песни по мелодии;  −может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение;  −самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка?»;  −импровизирует мелодии на заданный текст; −способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами); −выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;  −инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли; −умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках. |
| Приобщение к музыкальному искусству | −определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня); −различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка). |
| **6 лет** | |
| Развитие музыкальной деятельности | −различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты); −может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;  −умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс); −способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте;  −ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки; −самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; −умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве |
| Приобщение к музыкальному искусству | −определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению; −различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель). |
| **7 лет** | |
| Развитие музыкальной деятельности | −узнаёт мелодию Государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения;  −различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев);  −выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику);  −может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от до первой октавы до ре второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание; −умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;  −самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него;  −умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп;  −способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок; −импровизирует под музыку соответствующего характера; −инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;  −−исполняет сольно или в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии. |
| Приобщение к музыкальному искусству) | −определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец); −называет инструмент, на котором исполняется музыкальное произведение. |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** | |
| **Художественное развитие** | |
| **1,6-2 года** | |
| Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) | −Реализует разнообразные сенсорно-моторные действия с изобразительным материалом, свободно меняет ритм, ритм, темп, амплитуду движения. Пытается подчинять движения величине, формату бумаги.  В лепке отрывает кусочки глины, пластилина, разминает, скатывает и т.п. |
| **2-3- года** | |
| Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) | −Испытывает чувство радости от процесса и результата художественной деятельности, стремится поделиться радостью со взрослыми и детьми. |
| **3 года** | |
| Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) | −знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать;  −различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета; −умеет ритмично наносить мазки, штрихи, линии; −умеет отламывать от большого комка глины маленькие, умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, сплющивать шар, столбик; соединять концы столбика в кольцо, плотно прижимая их друг к другу;  −наклеивает готовые формы для создания аппликативного образа; −−лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной |
| Развитие детского творчества | −называет предметы, получившиеся в лепке, в рисунке; −дополняет рисунок, лепку в сотворчестве со взрослым; −проявляет интерес к экспериментированию с изобразительными материалами (красками, карандашами, фломастерами и др.). |
| Приобщение к искусству | −узнает и рассматривает народные игрушки (семеновская матрешка, городецкая лошадка, дымковский петушок), эмоционально откликается на них; −проявляет интерес к рассматриванию произведений книжной графики |
| **4 года** | |
| Изобразительная деятельность (лепка, аппликация) | −умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина; раскатывать, скатывать, сплющивать,  −отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части; −умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму. |
| Приобщение к искусству | −эмоционально реагирует на произведения декоративно- прикладного искусства; эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е. Чарушин, Ю. Васнецов). |
| **5 лет** | |
| Изобразительная деятельность (лепка, аппликация) | −передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;  −лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы; −использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации. |
| Развитие детского творчества | −сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла;  −самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе;  −создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания; −в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала |
| Приобщение к изобразительному искусству | −различает виды декоративно-прикладного искусства; −различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;  −понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура» |
| **6 лет** | |
| Изобразительная деятельность (лепка, аппликация) | −создает выразительные художественные образы в лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;  −лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы; −использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации. |
| Развитие детского творчества | −самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые;  −объединяет разные способы изображения (коллаж); −варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций;  −использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. |
| Приобщение к изобразительному искусству | −различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство); −выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);  имеет представление о региональных художественных промыслах. |
| **7 лет** | |
| Изобразительная деятельность (лепка, аппликация, работа с бумагой, природным материалом) | −использует разнообразные приемы для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей; −передает в работах характерные движения человека и животных; −составляет узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; −владеет приемами вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое;  −складывает бумагу в разных направлениях; −создает из полосок бумаги предметы; объемные игрушки в технике оригами;  −создает фигуры людей, животных, птиц из природного материала. |

**1.3. Целевые ориентиры дошкольного образования**

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные  
возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе перехода к дошкольному возрасту и на этапе завершения дошкольного образования. Целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Росинка» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:  
−целевые ориентиры образования в раннем возрасте;

−целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

В рамках реализации Программы оценивается динамика развития ребенка в условиях реализации  
содержания образовательных областей. С целью оптимизации проведения оценки динамики достижений  
детей, целевые ориентиры представлены с разбивкой по образовательным областям, как результат их  
освоения.

**1.3.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте и** на этапе завершения дошкольного образования (с учетом части программы, **формируемой участниками образовательных отношений –** *выделены курсивом*)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Целевые ориентиры образования** | | |
| **в раннем возрасте**  (на этапе перехода к дошкольному возрасту) | | **в старшем дошкольном возрасте**  (на этапе завершения дошкольного образования) |
| **Образовательная область «Физическое развитие»** | | |
| - Развита крупная (общая) моторика;  - ребенок стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);  - активно подражает взрослым в движениях и действиях | | - Развита крупная и мелкая моторика;  - ребенок подвижен, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;  - способен к приня­тию решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах двигательной и физкультурной, спортивной деятельности;  - обладает физическими качествами (выносливость, гибкость и др.);  - *обладает зачатками мотивации к здоровому образу жизни;*  *- владеет элементарными умениями в плавании* |
| **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** | | |
| - ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игруш­ками и другими предметами, стремится проявлять настойчи­вость в достижении результата своих действий;  - появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;  - использует специфические, культурно фиксированные пред­метные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими;  - владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится про­являть самостоятельность в бытовом и игровом поведении;  - проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;  - стремится к общению со взрослыми | | - развивается игровая деятельность детей и динамика спонтан­ной игры, ее обогащение;  - формируются готовность и способность к коммуникативной деятельности (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);  - ребенок обладает начальными знаниями о себе и социальном мире;  - овладевает основными культурными способами деятельности; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; старается разрешать конфликты;  - обладает установкой положительного отношения к миру, раз­ным видам труда, другим людям и самому себе, чувством соб­ственного достоинства;  - активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, уча­ствует в совместных играх; способен договариваться, учиты­вать интересы и чувства других, сопереживать их неудачам и радоваться успехам, адекватно проявляет свои чувства, в том числе веру в себя;  - способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;  - способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;  - *способен слушать другого, выражать свое мнение, договариваться, приходить к согласию;*  *- способен осуществлять выбор на основе нравственных ценностей, целенаправленно действовать и достигать результатов;*  *- в рамках взаимодействия с детьми и взрослыми преобладают позитивные контакты* |
| **Образовательная область «Познавательное развитие»** | | |
| Владеет основными культурными способами деятельности;  - подражает речевым и предметно-практическим действиям взрослого;  - знает названия окружающих предметов и игрушек;  - проявляет инициативу и самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности | - ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;  - склонен наблюдать, экспериментировать;  - обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, о стране и крае, в котором он живет;  - обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;  *- обладает элементарными умениями игры в шахматы;*  *- обладает элементарными обобщенными способами исследования разных объектов с помощью приборов-помощников;*  *- обнаруживает пред­посылки экологического сознания.* | |
| **Образовательная область «Речевое развитие»** | | |
| * владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; * проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки | - владеет устной речью, благодаря которой ребенок может выражать свои мысли и желания, исполь­зовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, способен к построению речевого высказывания в ситуации общения;  - про­являет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам;  - знаком с произведениями детской литературы;  - обнаруживает пред­посылки к грамотности (может выделять звуки в словах и др.);  - *проявляет интерес к слушанию сказок и литературному чтению* | |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** | | |
| **Музыкальное развитие** | | |
| - интересуется звучащими предметами и активно действует с ними;  - эмоционально вовлечен в действия с музыкальными игрушками и в музыкально-дидактические игры;  - проявляет интерес к танцевальным движениям и песням, стре­мится двигаться под музыку;  - эмоционально откликается на различные произведения музыкальной культуры и искусства | - овладевает основными культурными способами и видами музы­кальной деятельности, проявляет инициативу и самостоятель­ность в разных видах музыкальной деятельности;  - способен выбирать себе род занятий, участников по совместной музыкальной деятельности; способен договариваться, учиты­вать интересы и чувства других, сопереживать их неудачам и радоваться успехам, адекватно проявляет свои чувства в про­цессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;  - обладает развитым воображением, которое реализуется в раз­ных видах музыкально-игровой и творческой музыкальной деятельности;  - *проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения музыкального фольклора* | |
| **Художественное развитие** | | |
| - формируются готовность к созданию продукта изобразительной и конструктивной деятельности;  - ребенок проявляет интерес к рассматриванию картинки, эмо­ционально откликается на различные произведения культуры и искусства | - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным и художественным окружением;  - развитие интереса и способностей к изобразительной деятель­ности (рисование, лепка, аппликация) и конструированию из разного материала, включая различные конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;  - ребенок овладевает основными культурными способами худо­жественной деятельности, проявляет инициативу и самосто­ятельность в разных видах деятельности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. | |

**1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**1.4.1. Цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений**

Деятельность коллектива МАДОУ, **по реализации части, формируемой участниками** **образовательных отношений, имеет своей целью**: развитие творческих и интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста на основе активного деятельностного подхода, формирование устойчивого интереса и положительной мотивации на успех в любом из видов деятельности и направлена на решение следующих **задач:**

- посредством обучения игре в шахматы содействовать развитию интеллектуальных  
способностей и творчества детей, способных аналитически и критически подходить к решению не только шахматных, но и жизненных проблем, а также в воспитании гармонично развитого шахматиста, владеющего широким арсеналом позиционных и тактических приёмов и навыков, способного концентрировать внимание, быстро и точно считать варианты;

- обучение детей дошкольного возраста закаливанию и укреплению детского организма, обучение каждого ребёнка осознанно заниматься физическими упражнениями, создание основы для разностороннего физического развития (развитие и укрепление опорно-двигательного аппарата, сердечно – сосудистой, дыхательной и нервной систем);

- формирование основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста, обучение правильному отношению к деньгам, способам их зарабатывания и разумному их использованию, тому, как правильно вести себя в реальных жизненных ситуациях, носящих экономический характер; правильному отношению к рекламе, умению разбираться в ней;

- формирование основ экологического мировоззрения и культуры; представлений о тесной связи объектов живой и неживой природы и некоторых отрицательных последствиях нарушения таких связей, чувства ответственности за животных, которые живут рядом с человеком и бережное отношение к окружающему, организуя конкретные действия (подкармливать птиц зимой, поливать, рыхлить землю у растений и др;

- развитие способности освоения этнокультурного опыта региона на деятельностной основе, формирование у дошкольников осмысленного отношения к родному краю через осознание ценности нашего региона, его значимости, красоты и неповторимости, освоения различных социальных ролей в ходе осуществления сюжетной игровой деятельности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности в вопросах развития и образования детей через организацию деятельности  
консультационного центра для родителей воспитанников.

Cодержание части, формируемой участниками образовательных отношений представлено, в том числе, инклюзивным, коррекционным образованием в условиях логопедического пункта.

**1.4.2. Принципы и подходы к реализации части, формируемой участниками**  
**образовательных отношений.**

*Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений*, направленная на сотрудничество и развитие, построена на следующих *принципах* образовательной деятельности:  
 *принцип последовательности* – логическое построение процесса обучения от простого к  
сложному, от известного к неизвестному;

*принцип системности* – обеспечивает единую целевую и содержательную направленность  
образовательной деятельности МАДОУ;

*принцип непрерывности образования –* требует связи всех ступеней дошкольного образования для обеспечения к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении в начальной школе; соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько усвоения детьми определенного объема информации, знаний, сколько формирования у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью: любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.;  
 *принцип этнокультурной соотнесенности* дошкольного образования, который реализуется через  
приобщение детей к истокам русской народной культуры, одновременно Программа предполагает  
воспитание уважения к другим народам, интерес к мировому сообществу;  
 *принцип гуманности* предполагает: создание атмосферы заботы о здоровье и благополучии,  
уважения чести и достоинства личности ребенка; формирование взаимоотношений на основе  
дружелюбия, толерантности, доброжелательности, сотрудничества, взаимной помощи, заботы и  
ответственности; создание действенной социально-педагогической и психологической поддержки  
участников образовательных отношений; установление равноправных и партнерских отношений,  
направленных на сохранение социально-эмоционального благополучия;

*принцип культуросообразности* предполагает, что воспитание должно основываться на  
общечеловеческих ценностях и строиться с учетом особенностей этнической и региональной культур, решать задачи приобщения ребенка к различным пластам культуры. Цели, содержание, методы воспитания культуросообразны в том случае, если учитывают исторически сложившиеся в конкретном социуме традиции и стиль социализации;

*принцип сотворчества* – развитие личности как субъекта творческой деятельности;

*принцип создания ситуации успеха* для каждого воспитанника и развития его личного потенциала;  
 *принцип открытости* – активное взаимодействие социальных институтов и субъектов с с  
социумом через механизм социального партнерства.

Обозначенные принципы дают возможность обеспечить целостность, последовательность и  
преемственность задач и содержания обучающей и развивающей деятельности в современных условиях.

**1.4.3. Планируемые результаты освоения воспитанниками части, формируемой**  
**участниками образовательных отношений**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область «Физическое развитие»** | |
| *Непрерывная образовательная деятельность по плаванию* | |
| **2 -3 года** | *Передвигается* по дну бассейна различными способами  Использует различные виды ходьбы и бега в бассейне, различные прыжкис выполнением разных заданий |
| **3 – 4 года** | **Выполняет** поэтапное погружение лица в воду (подбородок, рот, нос, голова)  *Погружается в воду с головой*: держась за бортик; приседая; доставая предметы со дна (на глубине немного выше колена; по пояс); передвигаясь по бассейну, по сигналу, погружаясь в воду и т.п.  *Лежит на воде*: держась за бортик, с помощью плавательной доски, с поддержкой инструктором |
| **4 - 5 лет** | *Погружается в воду с головой*: держась за бортик; приседая; доставая предметы со дна (на глубине по пояс); передвигаясь по бассейну, по сигналу погружаясь в воду.  *Лежит на воде*: держась за бортик, с помощью плавательной доски, выполнять упражнения «Звездочка» |
| **5 - 6 лет** | умеет делать произвольные выдохи в воду (до 10 раз подряд): под водой; доставать предметы со дна (глубина по пояс); самостоятельно доставать предметы со дна бассейна  *Лежит на воде:* выполняет упражнения «Звездочка», «Медуза», «Поплавок» (с задержкой дыхания на счет от 7 до 9)  *Выполняет скольжение*: на груди «Стрела» с различным положением рук: левая (правая) рука вперед или обе руки вперед |
| **6 - 7 лет** | умеет делать произвольные выдохи в воду (до 15 раз подряд): под водой; доставать предметы со дна (глубина по грудь);  *Лежит на воде:* выполняет упражнения «Звездочка», «Медуза», «Поплавок» (с задержкой дыхания на счет от 7 до 11); по заданию инструктора выполняет переход из одного упражнения в другое  *Скользит* на груди и спине с различным положением рук: левая (правая) рука вперед или обе руки вперед, руки вдоль туловища  *Плавает в полной координации:* на груди и спине в сочетание работы рук, ног и дыхания; плавание способом кроль: проплывать расстояние 6-7 метров. |
| **Образовательная область «Познавательное развитие»** | |
| *Непрерывная образовательная деятельность по основам финансовой грамотности* | |
| **5-6 лет** | - овладел основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, мотивирован в желании познавать мир, в том числе мир экономики и финансов;  - осознает разницу между желаниями и потребностями, понимает, что деньги зарабатываются трудом, являются мерой оценки труда, универсальным средством обмена |
| **6-7 лет** | - обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, бережного отношения к результатам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, имеет начальные представления об истинных ценностях и богатстве человека;  - различает разницу между желаниями и потребностями, понимает, что деньги зарабатываются трудом, являются мерой оценки труда, универсальным средством обмена;  - обладает начальными знаниями о себе, о социальном мире, в котором он живет, ориентируется в значении базовых финансово-экономических понятий;  -обладает элементарными представлениями из области личных и семейных финансов; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности |
| *Непрерывная образовательная деятельность по* обучению игре в шахматы | |
| **5-6 лет** | −умеет ориентироваться на шахматной доске;  −играет каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;  − правильно помещает шахматную доску между партнерами;  −правильно расставляет фигуры перед игрой;  −называет шахматные фигуры: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;  −различает шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка; −умеет рокировать;  −имеет представление о биографиях известных шахматистов. |
| **6-7 лет** | − умеет ориентироваться на шахматной доске;  −играет каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;  − правильно помещает шахматную доску между партнерами;  −правильно расставляет фигуры перед игрой;  −называет шахматные фигуры: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;  −различает шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;  −умеет рокировать; объявлять шах; ставить мат; решать элементарные задачи на мат в один ход;  −имеет представление об истории шахматной игры; о шахматных матчах; о биографиях известных шахматистов. |
| *Непрерывная образовательная деятельность по развитию познавательно-исследовательской деятельности* | |
| **3-4 года** | проявляет устойчивый интерес к познавательно-исследовательской деятельности |
| **4-5 лет** | владеет умениями проводить элементарные опыты и делать определенные умозаключения; |
| **5-6 лет** | имеет представле­ния об основных физи­ческих свойствах и яв­лениях: магнетизм, отражение и преломление света, звук, теплота, замерзание и таяние воды, испарение, сила тяготе­ния |
| **6-7** | имеет представле­ния о свойствах: воды, песка, глины, воздуха, камня, льда, снега;  - повышение качества готовности к обучению в школе (в разрезе выполнения заданий, требующих проявления логического мышления, памяти, наблюдательности, развития познавательного интереса) |
| *Непрерывная образовательная деятельность по экологическому воспитанию* | |
| **3-4 года** | Устанавливает простейшие взаимосвязи в окружающем мире  Знаком с элементарными прави­лами безопасного поведения в природе |
| **4-5 лет** | Знаком с природными факторами, влияющими на здоровье человека |
| **5-6 лет** | Сформированы представления об источниках возникновения мусора, понятии сортировка мусора и вторичном использовании бытовых и хозяйственных отходов;  о возможных последствиях для здоровья человека загрязнений окружающей природной среды; о значении для человека чистой воды, чистого воздуха, плодородной почвы |
| **6-7 лет** | Сформированы представления экологически грамотного и безопасного для природы и для самого ребенка поведения |

**1.5. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования в части,** **формируемой участниками образовательных отношений**

−ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных  
играх;

−ребенок способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;  
способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других;

−ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности,  
и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и

реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам;

−ребенок подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои  
движения и управлять ими;

−ребенок может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;  
−ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в  
различных видах деятельности.

**1.6. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.**  
 Основания оценки качества образовательной деятельности определяются требованиями  
Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также федерального  
государственного образовательного стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т.е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой в МАДОУ «Росинка» заданным требованиям ФГОС ДО и Программы в дошкольном образовании  
направлено на оценивание созданных условий в процессе образовательной деятельности.  
Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает  
оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых управление в МАДОУ  
(психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, информационно-методические  
условия).  
 Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности МАДОУ «Росинка» на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.  
Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их  
образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:  
−педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой  
эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.  
Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:  
−диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с  
целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;

−внутренняя оценка, самооценка МАДОУ «Росинка»;

−внешняя оценка МАДОУ «Росинка», в том числе независимая профессиональная и  
общественная оценка. В течение двух недель в сентябре и мае проводится комплексная психолого-педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (мониторинга). Педагогическая диагностика – оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования. Процедура педагогической диагностики предполагает *двухуровневый подход.*

Первый уровень – *низкоформализованные* методы, применяемые воспитателем.  
 Второй уровень – *высокоформализованные* методы, применяемые специалистами (педагогом –  
психологом, учителем - логопедом).

Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития,  
позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.  
Дополняются наблюдения свободным общением педагога с детьми, беседами, играми, рассматриванием  
картинок. Вместе с тем, педагог проводит специально организованные занятия в период, определенный в программе для мониторинга. В эти занятия включаются специально подобранные задания, позволяющие выяснить, насколько ребенок выполняет программные задачи.

Направления педагогической диагностики:

−коммуникация со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и  
поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);  
−игровая деятельность;

−познавательная деятельность (как идет развитие детских способностей, познавательной  
активности);  
−проектная деятельность (как идет развитие детской инициативности, ответственности и  
автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);  
−художественная деятельность;

−физическое развитие.

В каждом направлении предлагаются диагностические карты для педагогической диагностики на  
выявление освоения ребенком видов деятельности. Таким образом, в диагностических картах по  
предлагаемым показателям оцениваются достижения ребенка в качественном выражении.  
Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения  
следующих образовательных задач:

−индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его  
образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);  
−оптимизации работы с группой детей.

Второй уровень – *высокоформализованные* методы, применяемые специалистами (педагогом-  
психологом, учителем-логопедом). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

**Перечень используемых диагностических методик**

**при обследовании воспитанников**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование диагностики / Наименование источника** |
| 1 | Мониторинг достижения детьми планируемых результатов: пособие для педагогов с приложением на электронном носителе / под ред. И. Бурлаковой, М. Степановой. – М.: Просвещение, 2011 |
| 2 | Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах. – М.: 2002 |
| 3 | «ДДЧ» Дж. Бук, исследование самооценки «Лесенка» В. Г. Щур; методика «Исследование экспрессивных возможностей детей» |
| 4 | Методика обследования речевого развития детей (по Стребелевой Е.А.) |
| 5 | Диагностика степени психосоциальной зрелости (по Банкову С. А.) |
| 6 | Диагностика словесно-логического мышления аналогии, классификация, обобщение (Амтхауэр Р.) |
| 7 | Диагностика кратковременной памяти: зрительная («Узнавание фигур» по Бернштейну А. Н.); слуховая («Повторение чисел» по Векслеру Д.) |
| 8 | Диагностика образно-логического мышления Векслер Д. |
| 9 | Диагностика логического мышления (Тест прогрессивных матриц Равена) |
| 10 | Диагностика аналитико-синтетической деятельности мышления (Векслер Д. кубики «Косса») |
| 11 | Диагностика невербального мышления (Векслер Д. «Шифровка») |
| 12 | Диагностика зрительно-моторной координации |
| 13 | Методика, разработанная психологами города Ноябрьск и утвержденная на ГМО педагогов-психологов |
| 14 | Методика, разработанная педагогами МАДОУ «Росинка» города Ноябрьск и утвержденная на педагогическом совете учреждения |
| 15 | Сухин И.Г. Шахматы. Первый год, или Учусь и учу. – Обнинск: Духовное возрождение |
| 16 | Булычева А.И., Варенцова Н.С. и др. Педагогическая диагностика по программе «Развитие». Рекомендации и материалы для работы с детьми младшего и среднего дошкольного возраста. - М.: Гном и Д, 2000. |
| 17 | Булычева А.И., Варенцова Н.С. и др. Педагогическая диагностика по программе «Развитие». Рекомендации и материалы для работы с детьми старшего дошкольного возраста. - М.: Гном и Д, 2000. |

**1.7 Способы оценки психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы в ДОО**

**Цели и задачи самоанализа**

С целью определения оценки психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы дошкольного образования в ДОУ проводится самоанализ. Его особенность состоит в том, что первоначальный и всесторонний анализ собственной работы проводят сами педагоги. В самоанализе принимают участие все: администрация, педагоги, родители.

***Цель самоанализа*** состоит в коллективном осознании того, каковы необходимые и достаточные условия соответствия ДОУ своему названию и предназначению.

***Задачи*:** определить уровень работы ДОУпо воспитанию и обучению детей, оценку уровня сформированности у детей определенных знаний, умений и навыков.

С помощью самоанализа мы выявляем сильные и слабые стороны в воспитательно-образовательном процессе и концентрируем свое внимание на тех аспектах, которые требуют улучшения. Самоанализ позволяет изменить профессиональную позицию каждого педагога, делая его активным участником совершенствования работы. Любое улучшение, даже если его осуществление потребует времени и усилий, повышает качество образовательных услуг, оказываемых детям и их семьям, активизирует творческий потенциал педагогов.

*Самоанализ выявляет основные проблемы и точки роста, предоставляет информацию о его наличной ситуации и о способах реагирования на нее.*

**Процедуры проведения самоанализа**

Наблюдение в группах.

Анкетирование.

Анализ документации.

Для процедуры наблюдения в группах и для анализа документации заполняются педагогами специальные бланки – листы оценивания (Приложение I). На них представлены показатели, на которые мы ориентируемся при проведении самоанализа, а также индикаторы, по которым оцениваются эти показатели. Показатели и индикаторы показателей определяют направления самоанализа, которые соответствуют требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) к условиям реализации Программы в пяти образовательных областях:

- социально‑коммуникативное развитие;

  - познавательное развитие;

- речевое развитие;

  - художественно‑эстетическое развитие;

  -физическое развитие

При этом показатели самоанализа по **образовательной области** **«Социально-коммуникативное развитие ребенка»** распределены по следующим разделам:

- Взаимодействие взрослых с детьми

-Социально-личностное развитие

- Развитие игровой деятельности

**Показатели по образовательной области** **«Познавательное развитие»** включают четыре раздела:

- Развитие в деятельности конструирования

- Развитие мышления, элементарных математических представлений

- Развитие элементарных естественнонаучных представлений

- Развитие экологической культуры детей

- Развитие представлений о человеке в истории и культуре.

**Показатели самоанализа по образовательной области** **«Художественно-эстетическое развитие»** также распределены по четырем разделам:

- Развитие ребенка в изобразительной деятельности

- Развитие ребенка в музыкальной деятельности

- Развитие ребенка в театрализованной деятельности

**Физическое развитие. Охрана и укрепление здоровья**

Специальный раздел инструмента для самоанализа содержит показатели и индикаторы оценки развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ, поскольку согласно ФГОС ДО, развивающая предметно-пространственная среда является одним из основных психолого-педагогических условий реализации Программы.

Оценка качества реализации Программы в группах осуществляется по 14 направлениям, конкретизирующим пять образовательных областей Программы в соответствии с ФГОС ДО, а также включает оценку развивающей предметно-пространственной среды. Анализ документации также сориентирован на поиск подтверждений для оценки деятельности ДОУ.

Анкетирование педагогов и родителей представляет собой важную часть оценки качества дошкольного образования в процессе самоанализа. Для проведения анкетирования разработаны анкеты, которые позволяют проанализировать образовательные запросы и образовательные ожидания родителей, а также сопоставить их с представлениями педагогов об образовании и развитии детей (Приложение II). Такая «перекрестная» информация позволяет нам наиболее эффективно учесть точку зрения родителей, наладить диалог между педагогами и родителями, а также обеспечивает наилучшее вовлечение семьи в образовательный процесс в ДОУ.

Все эти процедуры самоанализа приводят к наиболее полной и «стереоскопической» оценке качества реализации основной образовательной программы в ДОУ. Такая оценка проводится в соответствии с требованиями ФГОС ДО к психолого-педагогическим условиям реализации Программы в ДОО.

**Этапы проведения самоанализа**

Самоанализ осуществляется в три этапа.

***I этап. Ознакомление с целями самоанализа.***

Самоанализ – это внутренняя оценка собственной работы с целью ее улучшения. В процессе самоанализа обнаруженные сильные и слабые стороны способствуют проведению процессу самоопределения, пониманию того, какие конкретно задачи решает Программа, осознать, чем она отличается от других ДОУ и в чем ее привлекательность для родителей воспитанников. Процесс возможных улучшений в работе ДОУ и процесс развития ДОУ и решает оценка качества его деятельности. *Длительность времени самоанализа - от двух до четырех месяцев*. Такая фундаментальная оценка деятельности всего ДОУ, включая все возрастные группы, вопросы управления, содержания образования, оценку родителей и т.п. проводится *раз в пять лет*.

***II этап. Сбор информации о работе дошкольной организации***

На этом этапе осуществляется сбор информации: наблюдение в группах, а также анкетирование и опрос родителей и педагогов. Педагоги ДОУ проводят наблюдение и вносят свои оценки в листы наблюдения. Инструкция по использованию инструмента оценки психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы в ДОУ в процессе самоанализа (наблюдение в группах) (Приложение I).

***III этап. Разработка плана и проведение необходимых улучшений в деятельности ДОУ***

На этом этапе вносятся:

- изменения в развивающую среду ДОУ (в организацию пространства, в материально-техническое и методическое оснащение групповых и общих помещений ДОУ, а также на участке);

- изменения и в характер взаимодействия сотрудников с детьми и между собой, а также с родителями;

- определенные изменения в образовательную программу, принимаются решения о необходимости повышения квалификации сотрудников по программе.

После внесения в работу ДОУ запланированных улучшений составляется общий «Отчет о работе ДОУ». Форма отчета включает:

- краткую информацию о дошкольной организации (на 1-2 стр.);

- сводные результаты по наблюдению в группах (заполненные листы оценивания);

- отчет заведующего.

Отчет заведующего включает информацию о тех особенностях проведения самоанализа в ДОУ, которые он считает важным и нужным выделить. Заполненные листы оценивания по группам находятся в группах.

**Процедуры самоанализа: наблюдение**

Любая дошкольная образовательная организация в РФ должна выполнять свои функции (Приказ Минобрнауки РФ № 2013 от 30.08.2013 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»). Установление соответствия реализации основной образовательной программы в ДОУ Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования происходит в основном в ходе наблюдения в группе. Наблюдение независимо друг от друга проводят заведующий и воспитатели.

Основными инструментами для наблюдения в группе являются материалы, представленные в Приложении I «Система показателей и индикаторов показателей, используемых при оценке деятельности ДОО в процессе самоанализа», а также Приложение II «Анкетирование педагогов и родителей», которое представляет собой важную часть оценки качества дошкольного образования в процессе самоанализа.

***Наблюдение воспитателей в группе***

Прежде, чем проводить наблюдение, воспитатели ознакамливаются с формулировкой показателей и индикаторов, по которым оцениваются показатели, и при необходимости их обсуждают. Так как воспитатель не может сам судить о своих действиях со стороны, то прежде, чем ставить оценку по некоторым пунктам, ему приходиться подумать, что он обычно делает в группе в тех или иных случаях. Для осуществления наблюдения за детьми в процессе самоанализа воспитателю потребуется около 2-х часов в группе в течение нескольких (4-5) дней.

В большинстве случаев в одной группе работают два педагога. Это очень хорошая возможность обсудить реальный процесс в группе с точки зрения разных людей, которые, однако, одинаково хорошо знают детей. Перед обсуждением каждый из воспитателей проводит собственное наблюдение, независимо друг от друга, и затем обсуждают свои впечатления. Это обсуждение отличается от обычных рабочих обсуждений между «сменщиками» тем, что в его центре представленные показатели и целевые ориентиры развития детей.

Очень хорошие результаты дают «перекрестные наблюдения», когда воспитатели, работающие в разных группах, посещают группы друг друга. По результатам этих наблюдений возникают обсуждения между коллегами, в ходе которых выносятся согласованные (в случае резкого расхождения – компромиссные) суждения относительно значений показателей или их индикаторов.

***Наблюдение заведующего в группах***

Заведующий (или заместители) проводит наблюдение во всех группах ДОУ, используя те же оценочные листы. Для наблюдения лучше всего использует утренние часы – время наибольшей детской активности. Заведующий (или заместители) проводит в группе не более часа; если этого недостаточно, чтобы пронаблюдать работу в группе, то он посещает группу неоднократно, а также получает недостающую информацию от воспитателя.

***Как используются результаты наблюдений?***

После проведения наблюдений воспитатель и заведующий сравнивают свои оценки. Не фиксируется внимание на тех улучшениях, которые требуют особых материальных затрат. Многие аспекты работы могут быть существенно изменены без дополнительных средств: это и доброжелательное и внимательное отношение к детям, и улучшение системы планирования, превращение ее в более гибкую, и учет индивидуальных особенностей детей, и изменение правил ведения документации, все это денежных расходов не требует.

***Как используются результаты наблюдений в общем отчете ДОУ?***

Наблюдения позволяют собрать большой объем информации по каждой группе. Однако качество образования оценивается во всем ДОУ. Для этого результаты наблюдений по каждому показателю усредняются по всем группам, а усредненный балл берется для общего «Отчета о работе ДОУ» в качестве оценки работы дошкольной организации по каждому показателю.

**Работа педагога и заведующего с показателями и индикаторами**

**в ходе самоанализа в своей группе и наблюдения в группе коллег**

При проведении самоанализа педагогом у себя в группе, в том числе, при наблюдении за работой второго воспитателя (сменщицы), а также в ходе наблюдения в группах у коллег, педагоги и администрация ДОУ учитывает *следующие важные принципы*, на которых строится оценка качества образования в дошкольном учреждении:

- выполнение каждого показателя, включенного в инструмент, не только не нужно, но и невозможно в принципе;

- определение задач и путей их решения в образовательной программе ДОУ, исходя из потребностей семей, а также из особенностей и интересов детей;

- изменения в основной образовательной программы ДОУ, а, следовательно, выбор других приоритетов в образовательной деятельности ДО, поскольку дети в группе у педагога сменяются, их потребности и интересы также могут измениться.

Таким образом, показатели и индикаторы по всем образовательным областям и по всем направлениям развития детей предоставляют педагогам и администрации ДОУ возможность выбрать для реализации те из них, которые они считают приоритетными в конкретной ситуации в ДОУ и которые отражают текущую основную образовательную программу ДОУ.

Выбор образовательной организацией приоритетных задач обеспечивает вариативность дошкольного образования, при этом индивидуальное сочетание показателей и индикаторов придает собственное «лицо» саду. Семьям детей очень важно знать, на что делается упор в ДОО, и какую педагогическую задачу она старается решить в первую очередь. Эта информация создает основу для выбора родителями ДОО, в зависимости от того, насколько она подходит для их ребенка.

Вариативность, возможность выбора не означает возможности игнорировать какое-либо направление развития ребенка или, тем более, развитие детей в какой-либо образовательной области. Речь идет лишь о способе, о траектории такого развития, которую педагог определяет исходя из потребностей и интересов каждого ребенка в группе.

Таким образом, разрабатывая основную образовательную программу дошкольного образования, администрация и педагоги, опираясь на инструмент, который предлагается для самооценки ДОУ, могут заранее выбрать те показатели, которые они сочтут приоритетными и в дальнейшей работе стремиться к выполнению их на высшую оценку (что также не обязательно). То же касается индикаторов, которые содержатся в большинстве показателей: поскольку они определяют конкретные пути достижения определенной цели развития, то они также представляют собой поле для выбора.

Если в процессе самоанализа, педагоги или администрация ДОУ замечает, что какое-либо направление деятельности, какой-либо показатель или индикатор в ДОУ (или группе) отсутствует, но коллектив сочтет возможным и желательным предпринять усилия по его реализации, то это и будет планирование работы по усовершенствованию деятельности учреждения.

**РАЗДЕЛ II. Содержательный**

**2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка.**  
**Содержание психолого-педагогической работы с детьми.**

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие  
дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и обеспечивает единство  
воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса осуществляется в двух основных  
моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей и  
самостоятельной деятельности детей.

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде непосредственно  
образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе  
режимных моментов (утренней прием детей, прогулка, подготовка ко сну, организация питания и др.).  
 Непрерывная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов  
детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной,  
продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми от 1,5 до 7 лет включает различные виды деятельности и культурные практики и дается по взаимодополняющим друг друга образовательным областям:

−социально-коммуникативное развитие;

−познавательное развитие;

−речевое развитие;

−художественно-эстетическое развитие;

−физическое развитие.

**2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Содержание психолого-педагогической и образовательной работы по социально-коммуникативному развитию направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках; формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Центральными понятиями данной области программы являются понятия «Социализация» и «Коммуникация».

Вхождение ребёнка в современный мир невозможно вне освоения им первоначальных представлений социального характера и включения его в систему социальных отношений, т. е. вне социализации (от лат. socialis - общий, общественный). Для социализации дошкольника огромное значение имеет игра как самостоятельная детская деятельность, в которой отражается окружающая действительность, мир взрослых людей и других детей, природы, общественной жизни.

Понятие «Коммуникация» (от англ. соmmuпiсаtе - сообщать, передавать) в широком смысле предполагает не только общение со взрослыми и сверстниками, но включает в себя и:

- осуществление передачи содержания социально-исторического опыта человечества;

- передачу опыта различных видов деятельности и обеспечение их освоения;

- обмен мыслями, переживаниями по поводу внутреннего и окружающего миpa, побуждение и убеждение собеседников действовать определённым образом для достижения результата.

Коммуникация (общение) со взрослыми и сверстниками является как неотъемлемым компонентом других видов детской деятельности (игра, труд, продуктивная деятельность и др.), так и самостоятельной деятельностью детей дошкольного возраста.

Коммуникация как главное средство и условие реализации содержания Программы наиболее полно соответствует основным моделям организации образовательного процесса (совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей).

**Основные направления (разделы) психолого-педагогической работы по реализации**  
**образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:**

* социализация, развитие общения, нравственное воспитание;
* ребенок в семье и сообществе;
* самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;
* формирование основ безопасности.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:

- Усво­ение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оцени­вать свои поступки и поступки сверстников.

- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверс­тниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоцио­нальной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелатель­ного отношения к окружающим.

- Формирование готовности детей к совместной деятельности, раз­витие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе:

- Форми­рование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.

- Формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:

- Раз­витие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целе­направленности и саморегуляции собственных действий.

- Воспитание культурно-гигиенических навыков.

- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности:

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспи­тание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потен­циально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситу­ациях и способах поведения в них.

- Формирование элементарных представлений о правилах безопаснос­ти дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходи­мости выполнения этих правил.

Специфика реализации данной области заключается в следующем:

- решение вышеназванных основных задач психолого-педагогической работы невозможно без формирования первичных ценностных представлений (в дошкольном возрасте ценности проявляются в различении того, что хорошо и что плохо, конкретных примерах добрых дел и поступков);

- значительное место в реализации области занимают сюжетно-ролевые, режиссёрские и театрализованные игры как способы освоения ребёнком социальных ролей, средства развития интеллектуальных и *личностных* качеств детей, их творческих способностей.

**Содержание раздела «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»**  
**в разных возрастных группах**

|  |  |
| --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Задачи психолого-педагогической работы** |
| **2-я группа раннего возраста**  **(с 1,6 до 2 лет)** | - Воспитывать элементарные навыки культуры поведения.  - Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить.  - Поощрять доброжелательное отношение ребенка к сверстникам, побуждать запоминать их имена.  - Побуждать к сочувствию и отзывчивости.  - Формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания.  -Формировать способности попросить, подождать.  - Продолжать учить детей понимать слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и действовать в соответствии с их значением;  - Формировать умение обращать внимание на играющего рядом товарища, понимать его состояние, сочувствовать плачущему.  - Приучать не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими, уметь подождать.  - Формировать умение бережно относиться ко всему живому: не рвать цветы или листья, не ходить по газонам, не обижать животных, ласково обращаться с ними, защищать их. |
| **1-я младшая группа**  **(с 2 до 3 лет)** | Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспиты­вать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброже­лательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональ­ную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).  Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.  Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; разви­вать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п.  Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здоро­ваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.  Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близ­ким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, форми­ровать умение подождать, если взрослый занят. |
| **2-я младшая группа**  **(с 3 до 4 лет)** | Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.  Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощ­рять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.  Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение де­литься с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.  Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помо­гать друг другу.  Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благо­дарить за помощь). |
| **Средняя группа**  **(с 4 до 5 лет)** | Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).  Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоот­ношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспи­танник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).  Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.  Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедли­вым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговид­ный поступок.  Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, назы­вать работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вме­шиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благода­рить за оказанную услугу. |
| **Старшая группа**  **(с 5 до 6 лет)** | Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хо­рошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.  Воспитывать уважительное отношение к окружающим.  Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.  Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.  Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстни­ков. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающе­му, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.  Расширять представления о правилах поведения в общественных мес­тах; об обязанностях в группе детского сада, дома.  Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Побуждать к исполь­зованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). По­казать значение родного языка в формировании основ нравственности. |
| **Подготовительная к школе группа**  **(с 6 до 7 лет)** | Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, зани­маться самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.  Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллекти­визм, уважение к старшим.  Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.  Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справед­ливость, скромность.  Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, вы­полнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.  Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формиро­вать умение спокойно отстаивать свое мнение.  Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).  Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятель­ности и желание учиться в школе. |

**Содержание раздела «Ребенок в семье и сообществе» в разных возрастных группах**

|  |  |
| --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Задачи психолого-педагогической работы** |
| **2-я группа раннего возраста**  **(с 1,6 до 2 лет)** | Образ Я  Формировать у детей элементарные представления о самом себе - о своем имени; о внешнем виде («Где руч­ки? Где глазки? Где носик?»); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и т.п.); о желаниях (гулять, играть есть и т.п.).  Учить узнавать себя в зеркале, на фотографии, обращаться к ребенку по имени.  Подводить к пониманию своей половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежде, приче­ске), имени, предпочтению игрушек.  Семья  Формировать у детей элементарные представления о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и др.).  Детский сад  Формировать умение свободно ориентироваться в группе (приемной, спальне), знать назначение этих помещений, помнить места хранения личных вещей, свое место за столом, свою кровать. |
| **1-я младшая группа**  **(с 2 до 3 лет)** | Образ Я  Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.  Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые лю­бят его, как и всех остальных детей.  Семья  Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.  Детский сад  Развивать представления о положительных сторонах де­тского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).  Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно за­правлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.  Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке. |
| **2-я младшая группа**  **(с 3 до 4 лет)** | Образ Я  Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разно­образные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).  Семья  Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем за­нимаются, как играют с ребенком и пр.).  Детский сад  Формировать у детей положительное отношение к де­тскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставле­ны книги с яркими картинками).  Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.  Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообра­зие и красоту.  Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддержи­вать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.  Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.  Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества. |
| **Средняя группа**  **(с 4 до 5 лет)** | Образ Я  Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязаннос­тях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ре­бенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.  Формировать первичные гендерные представления (мальчики силь­ные, смелые; девочки нежные, женственные).  Семья  Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать пер­воначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).  Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (уби­рать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).  Детский сад  Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.  Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформле­нии группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций. |
| **Старшая группа**  **(с 5 до 6 лет)** | Образ Я  Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.  Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.  Семья  Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.  Детский сад  Продолжать формировать интерес к ближайшей окружа­ющей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.  Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.  Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к офор­млению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, сне­жинки, веточки с листьями и т. п.).  Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и сов­местно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ) |
| **Подготови-тельная к школе группа**  **(с 6 до 7 лет)** | Образ Я  Развивать представление о временной перспективе лич­ности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек пе­редает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.  Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.  Семья  Расширять представления детей об истории семьи в контек­сте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, ба­бушек, родителей.  Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств ро­дителей, их профессий.  Детский сад  Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, пар­ка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружаю­щей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).  Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мас­терских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.  Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей де­тей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пре­делами и др.) |

**Содержание раздела «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»**  
**в разных возрастных группах**

|  |  |
| --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Задачи психолого-педагогической работы** |
| **2-я группа раннего возраста**  **(с 1,6 до 2 лет)** | - В режимных процессах формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности.  -Закреплять навыки поведения, соответствующие нормам и правилам: садиться за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом; спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне; слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы. Формировать желание оказывать посильную помощь воспитателю в группе и на участке; в домашних условиях членам семьи, соседям.  - К 2 годам учить с помощью взрослого пользоваться носовым платком, приводить в порядок одежду, прическу, аккуратно и в определенной последовательности складывать одежду, ставить на место обувь.  - Учить бережно относиться к вещам.  - Способствовать выработке навыка регулировать собственные физиологические отправления (к 2 годам).  - Обращать внимание детей на порядок в группе.  - Учить мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться личным полотенцем, с частичной помощью взрослого съедать положенную порцию.  - Закреплять умение пользоваться салфеткой, после еды благодарить взрослых, задвигать стул.  - К 1 году 7 месяцам приучать раздеваться с небольшой помощью взрослого (снимать шапку, валенки, рейтузы, расстегнутые туфли, шорты и колготки); к 2 годам под контролем взрослого выполнять отдельные действия: снимать и надевать перечисленные одежду и обувь в определенном порядке.  - Учить детей поливать растения, кормить животных и птиц. |
| **1-я младшая группа**  **(с 2 до 3 лет)** | Воспитание культурно-гигиенических навыков  Формировать при­вычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.  Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотен­цем, расческой, горшком).  Формировать умение во время еды правильно держать ложку  Самообслуживание  Учить детей одеваться и раздеваться в опреде­ленном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.  Общественно-полезный труд  Привлекать детей к выполнению про­стейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.  Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.  Уважение к труду взрослых  Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухажи­вает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подме­тает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые дейс­твия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца). |
| **2-я младшая группа**  **(с 3 до 4 лет)** | Культурно-гигиенические навыки  Совершенствовать культурно­-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.  Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.  Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.  Самообслуживание  Учить детей самостоятельно одеваться и разде­ваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одеж­ды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.  Общественно-полезный труд  Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: гото­вить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.  Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.  Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необ­ходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: рас­кладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.).  Труд в природе  Воспитывать желание участвовать в уходе за растения­ми и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кор­мить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.  Уважение к труду взрослых  Формировать положительное отноше­ние к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представле­ния о трудовых действиях, результатах труда.  Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к резуль­татам их труда |
| **Средняя группа**  **(с 4 до 5 лет)** | Культурно-гигиенические навыки  Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.  Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мы­лом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.  Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.  Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.  Самообслуживание  Совершенствовать умение самостоятельно оде­ваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.  Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баноч­ки, кисти, протирать стол и т.д.)  Общественно-полезный труд  Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное от­ношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).  Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные пору­чения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллектив­ной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.  Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный мате­риал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.  Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столо­вой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).  Труд в природе  Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).  В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посиль­ной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период - к расчистке снега.  Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.  Формировать стремление помогать воспитателю приводить в поря­док используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, про­сушивать, относить в отведенное место).  Уважение к труду взрослых  Знакомить детей с профессиями близ­ких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей. |
| **Старшая группа**  **(с 5 до 6 лет)** | Культурно-гигиенические навыки  Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятель­но чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.  Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.  Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться сто­ловыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.  Самообслуживание  Закреплять умение быстро, аккуратно одевать­ся и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одеж­ду в определенные места), опрятно заправлять постель.  Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить ма­териалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать под­готовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.  Общественно-полезный труд  Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.  Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятель­ности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах тру­да. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполне­нии различных видов труда.  Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспи­тывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материа­лам и инструментам.  Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).  Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.  Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельнос­ти. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспиты­вать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.  Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.  Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать пе­сок в песочнице и пр.).  Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столо­вой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.  Труд в природе  Поощрять желание выполнять различные поруче­ния, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).  Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью - к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цве­тущих растений из грунта в уголок природы; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созда­нию фигур и построек из снега; весной - к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом - к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.  Уважение к труду взрослых  Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формиро­вать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Приви­вать детям чувство благодарности к людям за их труд |
| **Подготови-тельная к школе группа**  **(с 6 до 7 лет)** | Культурно-гигиенические навыки  Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользо­ваться носовым платком и расческой.  Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми прибо­рами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.  Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.  Самообслуживание  Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).  Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.  Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить матери­алы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.  Общественно-полезный труд  Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.  Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельнос­ти наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радовать­ся результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.  Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.  Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участ­ке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспи­тателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).  Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке де­тского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.  Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по сто­ловой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.  Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.  Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).  Труд в природе  Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнат­ные растения, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т.п.  Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посиль­ному участию: осенью - к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапы­ванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - к сгребанию сне­га к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов; весной - к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом - к участию в прополке, поливе грядок и клумб.  Уважение к труду взрослых  Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города.  Развивать интерес к различным профессиям, в частности к професси­ям родителей и месту их работы. |

**Содержание раздела «Формирование основ безопасности» в разных возрастных группах**

|  |  |
| --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Задачи психолого-педагогической работы** |
| **2-я группа раннего возраста**  **(с 1,6 до 2 лет)** | Безопасность собственной жизнедеятельности  Со­действовать развитию у ребенка чувства защищенности, уве­ренности, безопасности.  Оберегать детей от травм; предупреждать возможные паде­ния ребенка.  Формировать у ребенка навыки поведения, позволяющие ему обратиться в нужный момент к взрослому |
| **1-я младшая группа**  **(с 2 до 3 лет)** | Безопасное поведение в природе  Знакомить с элементарными прави­лами безопасного поведения в природе.  Безопасность на дорогах  Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.  Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.  Безопасность собственной жизнедеятельности  Знакомить с пред­метным миром и правилами безопасного обращения с предметами.  Знакомить с понятиями «можно - нельзя», «опасно».  Формировать представления о правилах безопасного поведения в иг­рах с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.) |
| **2-я младшая группа**  **(с 3 до 4 лет)** | Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).  Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.  Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.  Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).  Знакомить с работой водителя.  Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источ­никами опасности дома (горячая плита, утюг и др.).  Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осто­рожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; откры­вать и закрывать двери, держась за дверную ручку).  Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предме­тами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).  Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.  Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом. |
| **Средняя группа**  **(с 4 до 5 лет)** | Безопасное поведение в природе  Продолжать знакомить с мно­гообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.  Формировать элементарные представления о способах взаимодейс­твия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.  Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».  Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.  Безопасность на дорогах  Развивать наблюдательность, умение ориен­тироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.  Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекрес­ток», «остановка общественного транспорта» и элементарными прави­лами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.  Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.  Знакомить с различными видами городского транспорта, особеннос­тями их внешнего вида и назначения.  Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».  Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.  Безопасность собственной жизнедеятельности  Знакомить с пра­вилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.  Знакомить с назначением, работой и правилами пользования быто­выми электроприборами.  Закреплять умение пользоваться столовыми приборами, ножницами.  Знакомить с правилами езды на велосипеде.  Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.  Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре. |
| **Старшая группа**  **(с 5 до 6 лет)** | Безопасное поведение в природе  Формировать основы экологичес­кой культуры и безопасного поведения в природе.  Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить живот­ному и растительному миру.  Знакомить с явлениями неживой природы, с правилами поведения при грозе.  Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.  Безопасность на дорогах  Уточнять знания детей об элементах до­роги, о движении транс­порта, о работе светофора.  Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.  Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвиже­ния пешеходов и велосипедистов.  Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд за­прещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».  Безопасность собственной жизнедеятельности  Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.  Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).  Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.  Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с ра­ботой службы спасения - МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».  Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.  Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон |
| **Подготовительная к школе группа**  **(с 6 до 7 лет)** | Безопасное поведение в природе  Формировать основы экологичес­кой культуры.  Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.  Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями живот­ного и растительного мира, занесенными в нее.  Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.  Безопасность на дорогах  Систематизировать знания детей об ус­тройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «пло­щадь», «бульвар», «проспект».  Продолжать знакомить с дорожными знаками - предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.  Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.  Расширять представления детей о работе ГИБДД.  Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.  Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к дет­скому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.  Безопасность собственной жизнедеятельности  Формировать пред­ставления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (элек­троприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреп­лять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.  Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на сан­ках, коньках, лыжах и др.).  Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосто­рожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.  Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помо­щью к взрослым.  Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведе­ния при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».  Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. |

**2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Содержание образовательной работы по познавательному развитию предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечест­венных традициях и праздниках, о планете Земля как об общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Основные направления (тематические модули) психолого-педагогической работы по реализации образовательной области «Познавательное развитие»:**

* Формирование элементарных математических представлений;
* Развитие познавательно-исследовательской деятельности;
* Ознакомление с предметным окружением;
* Ознакомление с социальным миром, патриотическое воспитание;
* Ознакомление с миром природы.

**Основные цели и задачи психолого-педагогической работы:**

* **Формирование элементарных математических представлений**:

- Формирование элементарных математических представлений.

- Фор­мирование первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

* Развитие познавательно-исследовательской деятельности:

- Развитие познавательных интересов детей.

- Расширение опыта ориентировки в окружающем и формирование первичных представлений об объектах окружающего мира.

- Сенсорное развитие: формирование первичных представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

- Развитие любознательности и познавательной мотивации.

- Формирование познавательных действий, становление сознания.

- Развитие воображения и творческой активности.

- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

- Развитие умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

* **Ознакомление с предметным окружением**:

- Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета).

- Восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

- Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

- Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

* **Ознакомление с социальным миром, патриотическое воспитание**:

- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

- Формирование гражданской принадлежности.

- Воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, зачатков патриотических чувств.

- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

* **Ознакомление с миром природы**:

- Ознакомление с природой и природными явлениями.

- Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

- Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

- Формирование элементарных экологических представлений.

- Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

- Воспитание умения правильно вести себя в природе.

- Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Содержание психолого-педагогической работы с воспитанниками по образовательной области** **«Познавательное развитие».**

**Содержание раздела «Формирование элементарных математических представлений»** **в разных возрастных группах.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Задачи психолого-педагогической работы** |
| **2-я группа раннего возраста**  **(с 1,6 до 2 лет)** | Величина  Учить выбирать предметы по размеру и соответственно различать их: боль­шой, маленький; понимать слова: поменьше, побольше, соответствующие промежуточной величине предмета.  Форма  Упражнять в соотнесении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки. |
| **1-я младшая группа**  **(с 2 до 3 лет)** | Количество  Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один - много).  Величина  Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом - маленький домик, большая матрешка - маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).  Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).  Ориентировка в пространстве  Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).  Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).  Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении. |
| **2-я младшая группа**  **(с 3 до 4 лет)** | Количество  Развивать умение видеть общий признак предметов груп­пы (все мячи - круглые, эти - все красные, эти - все большие и т. д.).  Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одно­му», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе поль­зоваться словами «много», «один», «ни одного».  Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе вза­имного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего боль­ше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».  Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группа­ми предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.  Величина  Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения слова­ми (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине).  Форма  Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.  Ориентировка в пространстве  Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху - внизу, впереди - сзади (позади), справа - слева. Различать правую и левую руки.  Ориентировка во времени  Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер |
| **Средняя группа**  **(с 4 до 5 лет)** | Количество и счет  Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов раз­ного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не при­бегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, од­ни - красного цвета, а другие - синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».  Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; отно­сить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам.  Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отве­чать на вопросы «Сколько?», «Который по слету?», «На котором месте?».  Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на ос­нове счета.  Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет.  Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, прино­сить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5.  На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп пред­метов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.  Величина  Совершенствовать умение сравнивать два предмета по ве­личине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее - короче, шире - уже, выше - ниже, толще - тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).  Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).  Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной после­довательности - в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения пред­метов (эта (красная) башенка - самая высокая, эта (оранжевая) - пониже, эта (розовая) - еще ниже, а эта (желтая) - самая низкая» и т. д.).  Форма  Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного ана­лизаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).  Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квад­ратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.  Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой - маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, пря­моугольник).  Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка - круг, платок - квадрат, мяч - шар, окно, дверь - пря­моугольник и др.  Ориентировка в пространстве  Развивать умения определять про­странственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед - назад, направо - налево, вверх - вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева - окно, сзади на полках - игрушки).  Познакомить с пространственными отношениями: далеко - близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).  Ориентировка во времени  Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (ут­ро - день - вечер - ночь).  Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра» |
| **Старшая группа**  **(с 5 до 6 лет)** | Количество и счет  Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.  Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каж­дого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).  Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет.  Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел.  Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и задан­ному числу (в пределах 10).  Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить ко­личество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).  Познакомить с цифрами от 0 до 9.  Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать воп­росы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.  Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин - всех игрушек поровну - по 5).  Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от вели­чины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположе­ния, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).  Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 - это один, еще один, еще один, еще один и еще один.  Величина  Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: сис­тематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру.  Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опос­редованно - с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.  Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), вы­ше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.  Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).  Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.  Форма  Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.  Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.  Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо - овальные, тарелки - круг­лые и т. д.  Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.  Ориентировка в пространстве  Совершенствовать умение ориенти­роваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространствен­ных отношений (вверху - внизу, впереди (спереди - сзади (за), сле­ва - справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками - указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов.  Учить ориентироваться на листе бумаги (справа - слева, вверху - вни­зу, в середине, в углу).  Ориентировка во времени  Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.  Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), опре­делять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. |
| **Подготови-тельная к школе группа**  **(с 6 до 7 лет)** | Количество и счет  Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть состав­ные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.  Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из мно­жества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения пред­метов стрелками.  Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пре­делах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.  Знакомить с числами второго десятка.  Закреплять понимание отношений между числами натурального ря­да, умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).  Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному циф­рой, определять пропущенное число.  Знакомить с составом чисел в пределах 10.  Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух мень­ших большее (в пределах 10, на наглядной основе).  Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 руб­лей (различение, набор и размен монет).  Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифмети­ческие задачи на сложение и на вы­читание; при решении задач пользоваться знаками действий: плюс, минус и знаком отношения равно.  Величина  Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.  Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обоз­начать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.  Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).  Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.  Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее - легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.  Развивать представление о том, что результат измерения (длины, ве­са, объема предметов) зависит от величины условной меры.  Форма  Уточнить знание известных геометрических фигур, их эле­ментов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.  Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.  Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.  Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадра­тов - один большой прямоугольник; из частей круга - круг, из четырех отрезков - четырехугольник, из двух коротких отрезков - один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу  Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по кон­турным образцам, по описанию, представлению.  Ориентировка в пространстве  Учить детей ориентироваться на ог­раниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном на­правлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).  Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать спо­собность к моделированию пространственных отношений между объек­тами в виде рисунка, плана, схемы.  Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначаю­щую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).  Ориентировка во времени  Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последователь­ности всех дней недели, месяцев, времен года.  Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».  Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).  Учить определять время по часам с точностью до 1 часа. |

**Содержание раздела «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»**  
**в разных возрастных группах**

|  |  |
| --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Задачи психолого-педагогической работы** |
| **2-я группа раннего возраста**  **(с 1,6 до 2 лет)** | В предметно-игровой деятельности показывать детям правильные способы действий, поддерживать познавательную активность, заинтересованность, побуждать к самостоятельности и экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами.  Использовать окружающую обстановку и общение с ребенком для развития его восприятия, мышления, внимания, памяти.  Сенсорное развитие  Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Развивать умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4-5 колец на кониче­ской и прямой основе, подбирая их не только по размеру, но и по цвету, из 4-5 колпачков.  Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки, трехместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.).  Учить детей приближать к себе предметы различных форм с помощью палочки, а также выталкивать палочкой игрушку или цветные пыжи из прозрачной, а затем и непрозрачной трубки (диаметром 3-4 и длиной 20-25 см).  Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета.  Развивать мелкую моторику пальцев, побуждая детей выпол­нять более тонкие действия с предметами (мелкие вкладыши, «чудесный мешочек» с мелкими игрушками разных форм и размеров).  Знакомить с предметами, издающими различ­ные звуки (колокольчики, металлические подвесные палоч­ки, игрушки-пищалки, музыкальные игрушки).  Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом. Формировать у детей сенсомоторные координа­ции «глаз - рука» в ходе дидактических игр и в быту.  Побуждать подбирать и приносить по слову взрослого пред­меты того или иного цвета.  Выполнять задания с ориенти­ровкой на два свойства одновременно - цвет и величину, форму и величину, форму и цвет, используя дидактические и народные игрушки, бытовые предметы.  Первичные представления об объектах окружающего мира  Формировать у детей элементарные представления:  - о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и т.п.); о блюдах (суп, каша, кисель и т.п.);  - о предметах быта (стол, стул, кровать, чашка, ложка, одеяло, подушка и т.п.); |
| **1-я младшая группа**  **(с 2 до 3 лет)** | Первичные представления об объектах окружающего мира  Фор­мировать представления о предметах ближайшего окружения, о простей­ших связях между ними.  Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из кото­рого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).  Упражнять в установлении сходства и различия между предмета­ми, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).  Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мяг­кий, пушистый и др.  Сенсорное развитие  Продолжать работу по обогащению непосредс­твенного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, посте­пенно включая все виды восприятия.  Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.). |
| **2-я младшая группа**  **(с 3 до 4 лет)** | Первичные представления об объектах окружающего мира  Фор­мировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать про­стейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обоб­щения.  Учить определять цвет, величину, форму, вес предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами, их свойствами (прочность, твердость, мягкость).  Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие на­блюдения. Учить способам обследования предметов, включая простей­шие опыты (тонет - не тонет, рвется - не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь - одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).  Сенсорное развитие  Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (исполь­зуя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).  Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, вели­чиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание раз­личных музыкальных инструментов, родной речи.  Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.  Совершенствовать навыки установления тождества и различия пред­метов по их свойствам: величине, форме, цвету.  Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямо­угольная и квадратная). |
| **Средняя группа**  **(с 4 до 5 лет)** | Первичные представления об объектах окружающего мира. Созда­вать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.  Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные пред­ставления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.  Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и клас­сифицировать предметы по цвету, форме и величине.  Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить опреде­лять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из кото­рых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесо­образность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин - из металла, шины - из резины и т.п.).  Помогать детям устанавливать связь между назначением и строени­ем, назначением и материалом предметов.  Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с ши­роким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.  Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.  Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треуголь­ник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).  Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).  Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.  Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предме­ты по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).  Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. При­влекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей |
| **Старшая группа**  **(с 5 до 6 лет)** | Первичные представления об объектах окружающего мира  За­креплять представления о предметах и явлениях окружающей действи­тельности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.  Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, тако­го же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).  Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпа­дающих по заданному признаку (длинный - короткий, пушистый - глад­кий, теплый - холодный и др.).  Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).  Сенсорное развитие  Развивать восприятие, умение выделять разно­образные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, рас­положение в пространстве и т.п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.  Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности рас­положения цветовых тонов в спектре.  Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.  Формировать умение обследовать предметы разной формы; при об­следовании включать движения рук по предмету. Расширять представ­ления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.  Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая за­нимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.  Проектная деятельность  Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.  Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Орга­низовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.  Создавать условия для реализации проектной деятельности творчес­кого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)  Способствовать развитию проектной деятельности нормативного ти­па. (Нормативная проектная деятельность - это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.) |
| **Подготови-тельная к школе группа**  **(с 6 до 7 лет)** | Первичные представления об объектах окружающего мира  Про­должать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.  Углублять представления о существенных характеристиках предме­тов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представ­ления о качестве поверхности предметов и объектов.  Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).  Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая за­нимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.  Сенсорное развитие  Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.  Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую мо­торику рук в разнообразных видах деятельности.  Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслу­шиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.  Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предме­тов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).  Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).  Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.  Проектная деятельность  Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).  В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. По­ощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.  Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.  В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.  Помогать детям в символическом отображении ситуации, прожива­нии ее основных смыслов и выражении их в образной форме. |

**Содержание раздела «Ознакомление с предметным окружением»**  
**в разных возрастных группах**

|  |  |
| --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Задачи психолого-педагогической работы** |
| **2-я группа раннего возраста**  **(с 1,6 до 2 лет)** | Формировать у детей элементарные представления о ближайшем предметном окружении – об игрушках (мишка, зайка, кукла, машина, мяч, матрешка, пирамидка, шарики, кубики, барабанчик, каталка и т.п.).  Формироватьумениедействоватьсигрушками,предметамиближайшегоокружения в соответствии с их особенностями и назначением.  В предметно-игровой деятельности показывать детям правильные способы действий.  Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации |
| **1-я младшая группа**  **(с 2 до 3 лет)** | Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.  Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т.д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.  Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч – синий мяч; большой кубик - маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.  Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.) |
| **2-я младшая группа**  **(с 3 до 4 лет)** | Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями назначением.  Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.  Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет – не тонет, рвется – не рвется).  Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда - одежда) хорошо знакомые предметы.  Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), другие созданы природой (камень, шишки).  Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т.д.). |
| **Средняя группа**  **(с 4 до 5 лет)** | Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т.д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).  Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин – из металла, шины – из резины и т.п.).  Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. |
| **Старшая группа**  **(с 5 до 6 лет)** | Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.  Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).  Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. |
| **Подготовительная к школе группа**  **(с 6 до 7 лет)** | Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.  Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.  Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.  Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.). |

**Содержание раздела «Ознакомление с социальным миром, патриотическое воспитание»**  
**в разных возрастных группах**

|  |  |
| --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Задачи психолого-педагогической работы** |
| **2-я группа раннего возраста**  **(с 1,6 до 2 лет)** | Формировать у детей элементарные представления о некоторых конкретных ситуациях общественной жизни (напри­мер, «тетя продавщица», «дядя доктор», «дядя шофер» и т.п.). |
| **1-я младшая группа**  **(с 2 до 3 лет)** | Напоминать детям название города, в котором они живут.  Вызывать интерес к труду близких взрослых.  Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т.д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия. |
| **2-я младшая группа**  **(с 3 до 4 лет)** | Социальное окружение  Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.  Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.  Профессиональная деятельность взрослых  Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.  Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в ко­тором живут; побуждать рассказывать о том, где гуляли в выход­ные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. |
| **Средняя группа**  **(с 4 до 5 лет)** | Социальное окружение  Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.  Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.  Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).  Формировать первичные представления о школе.  Профессиональная деятельность взрослых  Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врачи т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.  Родная страна  Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях.  Дать детям доступные их пониманию представления о государствен­ных праздниках.  Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики) |
| **Старшая группа**  **(с 5 до 6 лет)** | Социальное окружение  Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанным и с ними профессиями, правилами поведения.  Профессиональная деятельность взрослых  Обогащать представления детей о профессиях.  Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности(наука, искусство, производство, сельское хозяйство).  Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека - труженика.  Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда(картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).  Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.  Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Расска­зывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного города и Ямала.  Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине.  Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.  Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, вете­ранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.  Планета земля  Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.) |
| **Подготови-тельная к школе группа**  **(с 6 до 7 лет)** | Социальное окружение  Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.  Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т.д.).  Профессиональная деятельность взрослых  Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.  Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).  Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.  Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).  Родная страна  Расширять представления о родном городе и округе (ЯНАО): продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут.  На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриоти­ческие и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточ­нять представления о Родине - России. Поощрять интерес детей к событи­ям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.  Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).  Развивать представления о том, что Российская Федерация (Рос­сия) - огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.  Расширять представления о Москве - главном городе, столице России.  Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать де­тям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.  Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к за­щитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.).  Планета земля  Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.  Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.  Рассказывать детям о том, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.  Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка(органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества. |

**Содержание раздела «Ознакомление с миром природы» в разных возрастных группах**

|  |  |
| --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Задачи психолого-педагогической работы** |
| **2-я группа раннего возраста**  **(с 1,6 до 2 лет)** | Формировать у детей элементарные представления о природе - о животных, живущих рядом (собака, кошка, рыбка, попугай и т.п.); о растениях дома (растения в горшках, цветы в вазе); о природных явлениях (солнышко, дождик и др.)  Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Развивать эстетическое восприятие |
| **1-я младшая группа**  **(с 2 до 3 лет)** | Знакомить детей с доступными явлениями природы.  Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних живот­ных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.  Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.  Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).  Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.  Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаи­модействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).  Сезонные наблюдения:  Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.  Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (ката­ние с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).  Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.  Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки |
| **2-я младшая группа**  **(с 3 до 4 лет)** | Расширять представления детей о растениях и животных. Продол­жать знакомить с домашними животными и их детенышами, особеннос­тями их поведения и питания.  Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, кана­рейками и др.).  Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.  Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, го­лубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.  Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).  Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, поми­дор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).  Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать пред­ставления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.  Знакомить с характерными особенностями следующих друг за дру­гом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.  Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагре­вается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает).  Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных ви­дах деятельности.  Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).  Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобнос­ти растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).  Сезонные наблюдения:  Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять ок­раску и опадать, птицы улетают в теплые края.  Расширять представления о том, что осенью собирают урожай ово­щей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу форме наибо­лее распространенные овощи и фрукты и называть их.  Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).  Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снеж­ном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.  Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями ве­сенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.  Расширять представления детей о простейших связях в природе: ста­ло пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.  Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.  Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.  Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреп­лять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды |
| **Средняя группа**  **(с 4 до 5 лет)** | Расширять представления детей о природе.  Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).  Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (яще­рица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у яще­рицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).  Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).  Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).  Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знако­мить со способами ухода за ними.  Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).  Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.  Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.  Расширять представления детей об условиях, необходимых для жиз­ни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).  Учить детей замечать изменения в природе.  Рассказывать об охране растений и животных.  Сезонные наблюдения:  Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похо­лодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.  Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало - исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).  Привлекать к участию в сборе семян растений.  Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осен­ний и зимний пейзажи.  Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.  Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.  Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.  Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.  Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять призна­ки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.  Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.  Формировать представления о работах, проводимых в весенний пе­риод в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.  Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.  Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в при­роде: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.  В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.  Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, ово­щи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши |
| **Старшая группа**  **(с 5 до 6 лет)** | Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблю­дать, развивать любознательность.  Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: де­ревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».  Продолжать знакомить с комнатными растениями.  Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.  Расширять представления о домашних животных, их повадках, зави­симости от человека.  Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.  Расширять представления детей о диких животных: где живут, как до­бывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).  Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).  Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.  Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.  Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.  Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.  Формировать представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.  Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.  Учить устанавливать причинно-следственные связи между природ­ными явлениями (сезон -растительность - труд людей).  Показать взаимодействие живой и неживой природы.  Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, живот­ных и растений.  Сезонные наблюдения:  Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.  Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).  Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.  Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнез­дование птиц (ворон и др.).  Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнеч­ного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).  Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедоб­ные - маслята, опята, лисички и т.п.; несъедобные - мухомор, ложный опенок) |
| **Подготови-тельная к школе группа**  **(с 6 до 7 лет)** | Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.  Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнат­ных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоя­нием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарствен­ными растениями (подорожник, крапива и др.).  Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.  Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять пред­ставления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.  Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пре­смыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земновод­ных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).  Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи - в муравейниках, пчелы - в дуплах, ульях).  Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).  Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).  Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.  Формировать представления о переходе веществ из твердого состоя­ния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.  Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.  Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.  Учить устанавливать причинно-следственные связи между природ­ными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).  Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.  Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).  Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотогра­фии, детские рисунки и рассказы.  Сезонные наблюдения:  Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осен­ний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от замо­розков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).  Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.  Учить собирать природный материал (семена, шишки, лис­тья) для изготовления поделок.  Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).  Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.  Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпает­ся, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).  Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит сол­нце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).  Рассказать, что 22 декабря - самый короткий день в году.  Привлекать к посадке семян овса для птиц.  Весна. Расширять представления дошкольников о весенних из­менениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).  Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро под­ниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится - в тени или на солнце).  Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.  Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать ком­натные растения, в том числе способом черенкования.  Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.  Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки - к дол­гой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.  Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).  Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.  Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит дол­го - к ненастью, скоро исчезнет - к ясной погоде», «Вечером комары ле­тают густым роем - быть теплу», «Появились опята - лето кончилось».  Рассказать о том, что 22 июня - день летнего солнцестояния (са­мый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).  Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспиты­вать желание помогать взрослым |

**2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение  
активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Основные направления, цели и задачи психолого-педагогической работы**.

**Основные направления (разделы) психолого-педагогической работы по реализации**  
**образовательной области «Речевое развитие»:**

▪ развитие речи;

▪ ознакомление с художественной литературой.

**Развитие речи:**

− развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и  
средствами взаимодействия с окружающими;

− развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи  
диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи;  
 - практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература:**

− воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи;  
− воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием  
действия.

**Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие»**

**Содержание раздела «Развитие речи» в разных возрастных группах**

|  |  |
| --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Задачи психолого-педагогической работы** |
| **2-я группа раннего возраста**  **(с 1,6 до 2 лет)** | **Развивающая речевая среда**  Побуждать ребенка включаться в диалог всеми доступными ребенку средствами (вокализация­ми, движениями, мимикой, жестами, словами).  Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (попроси; поблагодари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам и т.д.).  Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении.  Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек.  Понимание речи  В процессе режимных моментов взросло­му следует:  - называть предметы и действия с ними (это носочки, это ту­фельки, наденем туфельки на ножки),  - побуждать вопросами отыскивать предметы, игрушки (Где Ляля? Где собачка? Где у собачки носик?);  - разыгрывать небольшие сценки с игрушками, сопровождая действия словом (Ляля гуляет. Покормим Лялю. Уложим ее спать);  - учить узнавать предметы на картинке. (Петушок. Часы. Со­бачка);  - демонстрировать, что одно и то же действие можно совер­шить с разными игрушками (покормим Лялю, покормим со­бачку, покормим киску), с одной и той же игрушкой - разные действия (покатаем собачку, погладим ее, покормим, уложим спать);  - учить соотносить действия со словом, выполнять несложные просьбы (принеси кубик, уложи мишку спать).  Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица.  Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года).  Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.  Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бегает и т.п.), способы питания (клюет, лакает и т.п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т.п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т.п.).  Развивать умение понимать предложения с предлогами в, на.  Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т.п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т.п.).  Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.  Активная речь  Взрослому сле­дует:  - задавать вопросы (кто? что? что делает?);  - давать несложные поручения (дай, принеси, покажи, возь­ми);  - комментировать действия ребенка, активно высказываться и отвечать на однословные высказывания ребенка, распро­страняя и дополняя их;  - побуждать ребенка к подражанию речи (скажи: «ав-ав» — со­бачка лает), к использованию речи при выражении желаний, чувств (Что тебе дать? Лялю? Скажи сам.);  - активизировать речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации.  Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо ав-ав- собака и т. п.).  **Формирование словаря**  Продолжать расширять и обогащать словарный запас:   * существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств; * глаголами, обозначающими бытовые (есть, умываться и т.п.), игровые (катать, строить и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (открывать - закрывать, снимать - надевать и т.п.); * прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов; * наречиями (высоко, низко, тихо).   **Грамматический строй речи**  Формировать умение детей составлять фразы из 2-3 слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем, прошедшем и будущем времени; использовать предлоги (в, на, за, к, с). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (кто, что, куда, где).  Способствовать формированию интонационной выразительности речи. |
| **1-я младшая группа**  **(с 2 до 3 лет)** | **Развивающая речевая среда**  Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.  Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т.д.).  **Формирование словаря**  На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.  Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).  Обогащать словарь детей:  - существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;   * глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать - закрывать, снимать - надевать, брать - класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); * прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий); * наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).   Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.  **Звуковая культура речи**  Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).  Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.  Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).  **Грамматический строй речи**  Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).  Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).  **Связная речь**  Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).  Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.  Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.  Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения. |
| **2-я младшая группа**  **(с 3 до 4 лет)** | **Развивающая речевая среда**  Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).  Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу.  В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом.  В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.  Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.  **Формирование словаря**  На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.  Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья - рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы. Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.  **Звуковая культура речи**  Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные и некоторые согласные звуки.  Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.  **Грамматический строй речи**  Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.  Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами.  **Связная речь**  Развивать диалогическую форму речи.  Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.  Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.  Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).  Помогать доброжелательно общаться друг с другом.  Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. |
| **Средняя группа**  **(с 4 до 5 лет)** | **Развивающая речевая среда**  Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.  Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.  Способствовать развитию любознательности.  Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.  **Формирование словаря**  Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.  Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.  Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.  Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.  Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы.  Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).  **Звуковая культура речи**  Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Развивать артикуляционный аппарат.  Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.  Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.  Совершенствовать интонационную выразительность речи.  **Грамматический строй речи**  Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах; правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).  Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов, несклоняемых существительных.  Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.  Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.  **Связная речь**  Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.  Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.  Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок. |
| **Старшая группа**  **(с 5 до 6 лет)** | **Развивающая речевая среда**  Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).  Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).  В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).  Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.  **Формирование словаря**  Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.  Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному, слов со сходным значением, с противоположным значением.  Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.  **Звуковая культура речи**  Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки.  Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).  Отрабатывать интонационную выразительность речи.  **Грамматический строй речи**  Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными. Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.  Знакомить с разными способами образования слов.  Упражнять в образовании однокоренных слов, в том числе глаголов с приставками.  Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.  Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.  Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.  **Связная речь**  Развивать умение поддерживать беседу.  Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.  Развивать монологическую форму речи.  Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.  Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.  Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.  Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем. |
| **Подготови-тельная к школе группа**  **(с 6 до 7 лет)** | **Развивающая речевая среда**  Приучать детей - будущих школьников - проявлять инициативу с целью получения новых знаний.  Совершенствовать речь как средство общения.  Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.  Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.  Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.  Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.  Помогать осваивать формы речевого этикета.  Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.  Приучать детей к самостоятельности суждений.  **Формирование словаря**  Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.  Побуждать детей интересоваться смыслом слова.  Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.  Помогать детям осваивать выразительные средства языка.  **Звуковая культура речи**  Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.  Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.  Отрабатывать интонационную выразительность речи.  **Грамматический строй речи**  Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.  Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.  Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).  **Связная речь**  Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.  Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.  Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.  Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.  Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.  Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.  Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).  Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.  Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части.  Учить составлять слова из слогов (устно).  Учить выделять последовательность звуков в простых словах. |

**Содержание раздела «Ознакомление с художественной литературой» в возрастных группах**

|  |  |
| --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Задачи психолого-педагогической работы** |
| **2-я группа раннего возраста**  **(с 1,6 до 2 лет)** | Знакомить с произведениями, в которых отражены явления природы, знакомые ребенку эпизоды, игровые и бытовые си­туации.  Читать произведения, в которых принимают участие знако­мые персонажи (птички, собачка, кошечка, петушок и т.д.) и описываются понятные детям ситуации.  Читать несложные произведения фольклора (потешки, поба­сенки, стихи и др.), в содержании которых отражены доступ­ные пониманию ребенка разученные действия.  Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи).  Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения, воспитывать желание и умение слушать чтение и эмоцио­нально реагировать на него, показывая жестами и мимикой, как ведут себя персонажи.  Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей. |
| **1-я младшая группа**  **(с 2 до 3 лет)** | Читать детям художественные произведения, предусмотренные про­граммой для второй группы раннего возраста.  Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, кар­тинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного со­провождения.  Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровы­ми действиями.  Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.  Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помо­щью взрослого.  Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.  Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в кни­гах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по про­сьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». |
| **2-я младшая группа**  **(с 3 до 4 лет)** | Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для второй младшей группы.  Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произве­дения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.  Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать не­большие отрывки из народных сказок.  Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.  Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регу­лярно рассматривать с детьми иллюстрации. |
| **Средняя группа**  **(с 4 до 5 лет)** | Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотво­рения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.  Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.  Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.  Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интерес­ного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным. |
| **Старшая группа**  **(с 5 до 6 лет)** | Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотво­рения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).  Способствовать формированию эмоционального отношения к литера­турным произведениям.  Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка ли­тературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.  Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотво­рений.  Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать от­рывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнени­ями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.  Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.  Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей. |
| **Подготовительная к школе группа**  **(с 6 до 7 лет)** | Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворения­ми, загадками, считалками, скороговорками.  Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и со­чувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персона­жем. Развивать у детей чувство юмора.  Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать кра­соту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к по­этическому слову.  Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполни­тельские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение ин­тонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).  Помогать детям объяснять основные различия между литературны­ми жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.  Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных худож­ников |

**2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**  
**Основные направления (тематические модули) психолого-педагогической работы по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:**

- приобщение к искусству;

- изобразительная деятельность;

- конструктивно-модельная деятельность;

- музыкальная деятельность

**Основные цели и задачи психолого-педагогической работы:**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

* **Приобщение к искусству:**

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

* **Изобразительная деятельность**:

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

* **Конструктивно-модельная деятельность:**

- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

* **Музыкальная деятельность:**

- Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».**

**Содержание раздела «Приобщение к искусству» в разных возрастных группах**

|  |  |
| --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Задачи психолого-педагогической работы** |
| **2-я группа раннего возраста**  **(с 1,6 до 2 лет)** | Воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения литературы.  Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. |
| **1-я младшая группа**  **(с 2 до 3 лет)** | Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.  Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.  Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.  Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление. |
| **2-я младшая группа**  **(с 3 до 4 лет)** | Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).  Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.  Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д. |
| **Средняя группа**  **(с 4 до 5 лет)** | Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.  Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.  Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).  Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).  Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.  Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), - это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.  Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).  Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).  Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.  Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.  Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.  Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.  Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).  Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. |
| **Старшая группа**  **(с 5 до 6 лет)** | Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.  Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.  Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).  Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.  Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).  Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.  Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.  Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.  При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.  Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.  Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства. |
| **Подготови-тельная к школе группа**  **(с 6 до 7 лет)** | Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.  Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).  Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).  Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи.  Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).  Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги.  Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.  Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).  Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.  Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире.  Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).  Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).  Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.  Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).  Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).  Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.  Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. |

**Содержание раздела «Изобразительная деятельность» в разных возрастных группах**

|  |  |
| --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Задачи психолого-педагогической работы** |
| **2-я группа раннего возраста**  **(с 1,6 до 2 лет)** | Деятельность рисования носит характер манипуляций с кра­сками, карандашами - период «каракуль» (доизобразительный). У детей от полутора до двух лет возникают ассоциатив­ные образы.  Воспитателю следует:  - стимулировать интерес к рисованию, давать возможность наблюдать за процессом рисования взрослого, замечать следы карандаша или краски на бумаге, подражать взрос­лому;  - вызывать эмоциональную реакцию на яркие цвета красок.  **Рисование**  Поощрять желание рисовать красками, карандашами, фломастерами.  Предоставлять возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками.  **Развитие детского творчества**  Хло­пать по бумаге ладошкой, на которой есть краска; сту­чать карандашом по листу бумаги, проводить линии, на­зывать, что у ребенка получилось (солнышко, заборчик, цветочки) |
| **1-я младшая группа**  **(с 2 до 3 лет)** | Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.  **Рисование**. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.  Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.  Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.  Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.  Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.  Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.  Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.  Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.  **Лепка**. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.  Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).  Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.  Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку. |
| **2-я младшая группа**  **(с 3 до 4 лет)** | Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.  Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.  Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.  Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).  Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.  **Рисование**. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).  Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.  Закреплять знание названий цветов, познакомить с оттенками. Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.  Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).  Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).  Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).  Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.  **Лепка**. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.  Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.  Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.  **Аппликация**. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.  Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.  Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.  Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма. |
| **Средняя группа**  **(с 4 до 5 лет)** | Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.  Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.  Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.  Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.  Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.  Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.  Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.  **Рисование**. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).  Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.  Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.  Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.  Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.  Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.  Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.  Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.  **Декоративное рисование**. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).  Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.  **Лепка**. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).  Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.  Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.  Закреплять приемы аккуратной лепки.  **Аппликация**. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.  Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.  Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат—на треугольники и т. д.).  Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.  Поощрять проявление активности и творчества. |
| **Старшая группа**  **(с 5 до 6 лет)** | Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.  Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.  Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).  Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.  Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.  Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.  Развивать чувство формы, цвета, пропорций.  Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки - городецкая, богородская; бирюльки).  Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).  Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.  Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.  **Предметное рисование**. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.  Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур.  Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).  Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.  Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).  Учить рисовать кистью разными способами; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.  Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.  **Сюжетное рисование**. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).  Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.  Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).  **Декоративное рисование**. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.  Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.  Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).  Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).  Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).  Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.  **Лепка**. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.  Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.  Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.  Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.  Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Развивать творчество, инициативу.  Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.  Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).  Закреплять навыки аккуратной лепки.  Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.  **Декоративная лепка**. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.  Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).  Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.  Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.  **Аппликация**. Закреплять умение создавать, создавать из фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.  Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.  Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.  Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.  **Ручной труд.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).  Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).  Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.  Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.  Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.  Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы. |
| **Подготови-тельная к школе группа**  **(с 6 до 7 лет)** | Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.  Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.  Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.  Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.  Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.  Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.  Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.  **Предметное рисование**. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).  Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании. Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.  Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.  Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.  Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.  Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.  Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка или уподобленных природным. Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.  Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).  **Сюжетное рисование**. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением; передавать различия в величине изображаемых предметов. Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.  **Декоративное рисование**. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.  Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.  **Лепка**. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.  Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы.  Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.  **Декоративная лепка**. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.  **Аппликация**. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).  Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.  Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.  При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.  **Ручной труд**: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы.  Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.  **Ручной труд:** работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.  **Ручной труд:** работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.  Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. |

**Содержание раздела «Конструктивно-модельная деятельность»**  
**в разных возрастных группах**

|  |  |
| --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Задачи психолого-педагогической работы** |
| **2-я группа раннего возраста**  **(с 1,6 до 2 лет)** | Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр - столбик, труба).  Знакомить со способами конструирования - прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно со взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.  Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.  В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой - с сюжетными играми. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик - тарелка). |
| **1-я младшая группа**  **(с 2 до 3 лет)** | В процессе игры с настольным и напольным строительным материа­лом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгран­ная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строитель­ных форм на плоскости.  Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образ­цу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.  Способствовать пониманию пространственных соотношений.  Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, со­размерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).  По окончании игры приучать убирать все на место.  Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.  Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, ма­шины.  Поддерживать желание детей строить самостоятельно.  В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, камешки и т. п.). |
| **2-я младшая группа**  **(с 3 до 4 лет)** | Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Со­вершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и ис­пользовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.  Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на опре­деленном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию ва­риантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.). Изменять пост­ройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).  Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.  Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету.  Приучать де­тей после игры аккуратно складывать детали в коробки. |
| **Средняя группа**  **(с 4 до 5 лет)** | Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с де­тьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой боль­шой части.  Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить исполь­зовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, вели­чина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.  Учить анализировать образец постройки: выделять основные час­ти, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг.  Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ши­рине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Пост­рой такой же домик, но высокий»).  Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.  Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бу­маги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали.  Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, соломы (ло­дочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы. |
| **Старшая группа**  **(с 5 до 6 лет)** | Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между созда­ваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; созда­вать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).  Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.  Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.  Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и построй­ки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.  Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.  Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.  Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.  Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. |
| **Подготови-тельная к школе группа**  **(с 6 до 7 лет)** | Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жи­лые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.  Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные час­ти, их функциональное назначение.  Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктив­ные решения на основе анализа существующих сооружений.  Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обя­занности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.  Конструирование из строительного материала  Учить детей соору­жать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс воз­ведения постройки.  Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).  Конструирование из деталей конструкторов  Познакомить с разно­образными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инс­трукции воспитателя, по собственному замыслу.  Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.  Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).  Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пласт­массовых конструкторах). |

**Содержание раздела «Музыкальная деятельность» в разных возрастных группах**

|  |  |
| --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Задачи психолого-педагогической работы** |
| **2-я группа раннего возраста**  **(с 1,6 до 2 лет)** | Одна из главных задач музыкального воспитания детей – увлекать, удивлять и радовать детей музыкой.  Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку.  Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения.  Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их знакомили ранее (на первом году жизни и в течение этого года).  Начинать развивать у детей музыкальную память.  Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца.  Слушание  Дети слушают музыку в исполнении на фортепиано 3-4 минуты с перерывами; непрерывно звуча­щую - 20-40 секунд; а также мелодии на различных детских музыкальных инструментах (триоле, ксилофоне, губной гар­мошке).  Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.  Пение  При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок).  Музыкально-ритмические движения, развитие танцевально-игрового творчества(упражнения, пляски, игры)  Учить детей выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.  Показывать, как следует выполнять движения, диктуемые словами песен («ладушки», «баюканье» и «пляска» кукол и др.), а также движение с предметами;  Учить воспроизводить плясовые движения (хлопки в ла­доши, хлопки по коленям, пружинку, топанье одной но­гой, боковые переступания с ноги на ногу, повороты ки­стей рук — «фонарики»).  Развивать умение вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение).  Организовывать простейшие сюжетные игры, где главное действующее лицо — игрушка в руках взрослого.  Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет) |
| **1-я младшая группа**  **(с 2 до 3 лет)** | Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.  Слушание  Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.  Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание коло­кольчика, фортепьяно, металлофона).  Пение  Вызывать активность детей при подпевании и пении. Разви­вать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Посте­пенно приучать к сольному пению.  Музыкально-ритмические движения  Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формиро­вать способность воспринимать и воспроизводить движения, показыва­емые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.).  Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка ле­тает, зайка прыгает, мишка косолапый идет).  Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни. |
| **2-я младшая группа**  **(с 3 до 4 лет)** | Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.  Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, мар­шем.  Способствовать развитию музыкальной памяти.  Формировать уме­ние узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (весе­лый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.  Слушание  Учить слушать музыкальное произведение до конца, по­нимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произ­ведении.  Развивать способность различать звуки по высоте в пределах окта­вы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).  Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игру­шек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шар­манка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).  Пение  Способствовать развитию певческих навыков: петь без на­пряжения в диапазоне ре (ми) ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).  Песенное творчество  Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля».  Формировать на­выки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.  Музыкально-ритмические движения  Учить двигаться в соответс­твии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.  Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умерен­ном и быстром темпе под музыку.  Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопы­вать попеременно двумя ногами и одной ногой.  Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, дви­гаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.  Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.  Развитие танцевально-игрового творчества  Стимулировать само­стоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изобража­емых животных.  Игра на детских музыкальных инструментах  Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, метал­лофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.  Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. |
| **Средняя группа**  **(с 4 до 5 лет)** | Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.  Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.  Слушание  Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).  Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведе­ния, высказывать свои впечатления о прослушанном.  Учить замечать выразительные средства музыкального произведе­ния: тихо, громко, медленно, быстро.  Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).  Пение  Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно.  Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.  Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произ­носить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.  Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).  Песенное творчество  Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»).  Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.  Музыкально-ритмические движения  Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.  Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.  Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.  Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять про­стейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.  Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).  Развитие танцевально-игрового творчества  Способствовать раз­витию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых уп­ражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сер­дитый волк и т. д.).  Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкаль­ных спектаклей.  Игра на детских музыкальных инструментах  Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне |
| **Старшая группа**  **(с 5 до 6 лет)** | Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную от­зывчивость на нее.  Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с класси­ческой, народной и современной музыкой.  Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысо­тный, ритмический, тембровый, динамический слух.  Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инс­трументах; творческой активности детей.  Слушание  Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).  Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музы­кальная фраза).  Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).  Пение  Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчет­ливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.  Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.  Содействовать проявлению самостоятельности и творческому испол­нению песен разного характера.  Развивать песенный музыкальный вкус.  Песенное творчество  Учить импровизировать мелодию на заданный текст.  Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбель­ную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.  Музыкально-ритмические движения  Развивать чувство ритма, уме­ние передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.  Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простей­шие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.  Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с вы­ставлением ноги вперед).  Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами дру­гих народов.  Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изоб­ражать сказочных животных и птиц в разных игровых ситуациях.  Музыкально-игровое и танцевальное творчество  Развивать тан­цевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, тан­цам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.  Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содер­жание песни.  Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.  Игра на детских музыкальных инструментах  Учить детей испол­нять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знако­мые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.  Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятель­ным действиям |
| **Подготови-тельная к школе группа**  **(с 6 до 7 лет)** | Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.  Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.  Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и дина­мический слух.  Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, раз­витию навыков движения под музыку.  Обучать игре на детских музыкальных инструментах.  Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.  Слушание  Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащать впечатления детей и фор­мировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.  Способс­твовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.  Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством компо­зиторов и музыкантов.  Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.  Пение.  Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую ко­ординацию.  Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).  Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллек­тивно, с музыкальным сопровождением и без него.  Песенное творчество  Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, ис­пользуя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.  Музыкально-ритмические движения  Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и рит­мично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.  Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, укра­инские и т. д.).  Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.  Музыкально-игровое и танцевальное творчество  Способствовать разви­тию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполни­тельской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).  Учить детей импровизировать под музыку соответствующего харак­тера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик, сердитый козлик и т. п.).  Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выра­зительно действовать с воображаемыми предметами.  Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музы­кальных образов.  Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.  Игра на детских музыкальных инструментах  Знакомить с музы­кальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.  Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных му­зыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструмен­тах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле |

**2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

**Основные направления психолого-педагогической работы по реализации образовательной области «Физическое развитие»:**

* Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
* Физическая культура.

**Основные цели и задачи психолого-педагогической работы:**

* **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**:

- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

* **Физическая культура**

- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

- Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области**  
**«Физическое развитие»**  
**Содержание раздела «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»**  
**в разных возрастных группах.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Задачи психолого-педагогической работы** |
| **2-я группа раннего возраста**  **(с 1,6 до 2 лет)** | Объяснять детям назначение предметов индивидуального пользования: расчески, носового платка, полотенца и т.п.;  Предупреждать развитие вредных привычек (брать в рот пальцы, грызть ногти и пр.) |
| **1-я младшая группа**  **(с 2 до 3 лет)** | Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека. |
| **2-я младшая группа**  **(с 3 до 4 лет)** | Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их бе­речь и ухаживать за ними.  Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.  Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, фи­зические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.  Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.  Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вес­ти здоровый образ жизни.  Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.  Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрят­ности в повседневной жизни. |
| **Средняя группа**  **(с 4 до 5 лет)** | Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств че­ловека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).  Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употребле­нии в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.  Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гиги­енических процедур, движений, закаливания.  Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».  Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действи­ем и состоянием организма, самочувствием.  Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при уши­бах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.  Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знако­мить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма. |
| **Старшая группа**  **(с 5 до 6 лет)** | Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья.  Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здо­ровье.  Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основыва­ясь на сенсорных ощущениях.  Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.  Формировать представления о правилах ухода за больным (заботить­ся о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое са­мочувствие.  Знакомить детей с возможностями здорового человека.  Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физ­культурой и спортом.  Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского дви­жения.  Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. |
| **Подготови-тельная к школе группа**  **(с 6 до 7 лет)** | Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).  Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упраж­нения для укрепления своих органов и систем.  Формировать представления об активном отдыхе.  Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.  Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. |

**Содержание раздела «Физическая культура» в разных возрастных группах**

|  |  |
| --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Задачи психолого-педагогической работы** |
| **2-я группа раннего возраста**  **(с 1,6 до 2 лет)** | Способствовать формированию у детей естественных видов движений (ходьба, ползание, лазание, бросание мяча, попыт­ки бега и подпрыгивания вверх и пр.);  Обогащать двигательный опыт выполнением игровых дей­ствий с предметами и игрушками, разными по форме, вели­чине, цвету, назначению.  Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезать; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми.  Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм |
| **1-я младшая группа**  **(с 2 до 3 лет)** | Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, пра­вильную осанку.  Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласован­ными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во вре­мя ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.  Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, де­ржать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.  Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспи­тателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными дви­жениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простей­шие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.). |
| **2-я младшая группа**  **(с 3 до 4 лет)** | Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.  Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно призем­ляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; при­нимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.  Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, броса­нии. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.  Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.  Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в дви­жении, при выполнении упражнений в равновесии.  Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, ка­таться на нем и слезать с него.  Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.  Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выпол­нять правила в подвижных играх.  Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физичес­ких упражнений, в подвижных играх.  Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процес­се двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.  Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, теле­жками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, пол­зания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.  Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, со­гласовывать движения, ориентироваться в пространстве. |
| **Средняя группа**  **(с 4 до 5 лет)** | Формировать правильную осанку.  Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, уме­ние творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.  Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталки­ваясь носком.  Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).  Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыж­ках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать оттал­кивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.  Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).  Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.  Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять поворо­ты, подниматься на гору.  Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.  Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гиб­кость, ловкость и др.  Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно отно­ситься к выполнению правил игры.  Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.  Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.  Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.  Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.  Приучать к выполнению действий по сигналу. |
| **Старшая группа**  **(с 5 до 6 лет)** | Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно вы­полнять движения.  Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.  Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.  Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.  Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.  Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.  Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.  Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.  Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентиро­ваться в пространстве.  Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.  Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.  Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.  Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно орга­низовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и твор­чество.  Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.  Учить спортивным играм и упражнениям. |
| **Подготови-тельная к школе группа**  **(с 6 до 7 лет)** | Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.  Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных ви­дах деятельности.  Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естест­венности, легкости, точности, выразительности их выполнения.  Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.  Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покры­тие, в длину и высоту с разбега.  Добиваться активного движения кисти руки при броске.  Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диа­гонали.  Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, рав­няться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.  Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.  Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равно­весии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.  Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.  Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвен­таря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.  Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспиты­вать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организован­ность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.  Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.  Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.  Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвиж­ные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствую­щие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, вы­носливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и резуль­таты товарищей.  Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, прояв­ляя творческие способности.  Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол). |

**2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования среди задач, на решение которых направлен стандарт, выделена задача «объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества» (подпункт 5 пункта 1.6 раздела 1). Оптимальным решением данной задачи является усиление **образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** через включение в нее реализации парциальной программы **«Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте»** (авторы Губина Е.А., Кудряшева Н.С., Лугвина Г.И. и др.*)*, которая направлена на развитие положительных человеческих качеств и актуализацию духовности в детской среде.

Данная парциальная программа имеет **целью** *создание условий для активного приобщения воспитанников и их родителей к базисным социокультурным ценностям российской цивилизации* и способствует решению следующих **задач**:

**-** развитие духовно-нравственной основы личности детей дошкольного возраста;

- обеспечение единства умственного и эмоционально-нравственного развития ребенка;

- развитие коммуникативных умений (умение слушать друг друга, выражать свое мнение, договариваться, приходить к согласию и т.д.) и управленческих способностей дошкольников (способность осуществлять выбор на основе нравственных ценностей, целенаправленно действовать и достигать результатов);

- объединение усилий дошкольного образовательного учреждения и семьи в духовно-нравственном развитии дошкольников, путем создания единого социокультурного контекста воспитания и общения в ДОУ и семье;

- повышение педагогической культуры родителей.

Задачи, поставленные в данной парциальной программе созвучны и другим задачам, изложенным в ФГОС ДО. Реализация программы предусматривается на протяжении всего дошкольного детства и рассчитана на четыре учебных года, начиная со второй младшей по подготовительную к школе группы. Основная работа проводится в рамках совместной работы со взрослыми (воспитателями и родителями) в форме чтения рекомендованных авторами программы произведений художественной литературы с последующим их обсуждением, выполнением заданий в рабочей тетради, а также через организацию игровой деятельности. Совместные с родителями встречи проводятся с использованием таких *культурных практик* как ресурсный круг и работа в парах, которые способствуют приобретению всеми участниками коммуникативных и управленческих навыков.

**Содержание психолого-педагогической работы по духовно-нравственному воспитанию дошкольников в разных возрастных группах**

|  |  |
| --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Задачи психолого-педагогической работы** |
| **2-я младшая группа**  **(с 3 до 4 лет)** | - Первоначальное прочувствованное восприятие младшими дошкольниками социокультурных категорий «Слово», «Образ», «Книга».  - Развитие у детей способности видеть образ, слышать слово, чувствовать окружающий мир и проявлять к нему доброе отношение.  - Воспитание доверия к взрослым и сверстникам, формирование ощущения собственной значимости.  - Развитие эмоционально-волевой сферы младших дошкольников в процессе воспитания на социокультурном опыте.  - Развитие коммуникативных умений (выражать свои добрые чувства, проявлять доброе отношение к близким, понимать чувства других людей, слушать другого, управлять своими действиями).  - Воспитание любви, интереса, бережного отношения к книге. |
| **Средняя группа**  **(с 4 до 5 лет)** | - Развитие способности следовать нравственным нормам и правилам на основе формирующейся у детей среднего дошкольного возраста потребности в социальном соответствии (желание получить одобрение взрослого).  - Развитие способности чувствовать эмоциональное состояние окружающих, проявлять благодарность, заботу, внимание к родителям и другим близким людям.  - Развитие навыков познавательного и личностного.  - Формирование у детей и родителей ценностного отношения к семье.  - Развитие у детей мотивации на доброе отношение к близким.  - Формирование представлений детей среднего дошкольного возраста о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.  - Воспитание доброго и заботливого отношения к природе, животным.  - Воспитание уважительного отношения к труду.  - Воспитание интереса и любви к сказке. |
| **Старшая группа**  **(с 5 до 6 лет)** | - Формирование эмоциональной децентрации – способности чувствовать внутренне состояние другого человека и понимать его.  - Первоначальное прочувствованное восприятие ценностей внутреннего мира человека.  - Развитие опыта активного взаимодействия со сверстниками и взрослыми.  - Создание условий для формирования адекватной самооценки.  - Развитие целостного мировосприятия.  - Формирование представлений о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.  - Развитие нравственных чувств, содействие формированию нравственного поведения (умение проявлять доброе отношение и заботу друг к другу, младшим детям, бабушкам и дедушкам).  - Формирование мотивации к послушанию взрослым, совершению добрых поступков. |
| **Подготови-тельная к школе группа**  **(с 6 до 7 лет)** | - Первоначальное знакомство с истоками русских традиций как важнейшего механизма передачи от поколения к поколению базовых социокультурных ценностей российской цивилизации.  - Развитие умений и навыков делового, познавательного и личностного общения со сверстниками в ходе активных занятий (умение участвовать в общем деле, понять сверстника, встать на его позицию, поделиться своими знаниями, договориться, прийти к согласию).  - Создание условий для успешной адаптации ребенка к школе.  - Развитие эмоционально-волевой и духовно-нравственной сферы.  - Развитие эмоциональной сферы и образного мышления ребенка.  - Формирование представлений о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.  - Воспитание уважения к людям труда.  - Первоначальное знакомство с социокультурными традициями выбора жизненного пути. |

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Познавательное развитие»**

**Содержание психолого-педагогической работы в рамках образовательной**  
**области «Познавательное развитие»**

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования среди задач, на решение которых он направлен, выделена задача «…развития … интеллектуальных, … качеств, иници­ативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности» (подпункт 6 пункта 1.6 раздела 1). С этой целью предполагается усиления **образовательной области «Познавательное развитие»** через реализацию таких направлений как:

- обучение старших дошкольников игре в шахматы;

- экологическое воспитание;

- развитие познавательно-исследовательской деятельности;

-формирование основ финансовой грамотности

**Обучение старших дошкольников игре в шахматы в рамках части программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Необходимым условием качественного обновления общества является умножение его интеллектуального потенциала, и заботиться об этом надо уже «с пеленок». Неотъемлемой формой деятельности ребёнка-дошкольника является игра, в том числе и игры, способствующие интеллектуальному развитию малышей. Одной из таких игр являются шахматы, которые обладают огромным развивающим и воспитательным потенциалом. Игра в шахматы активизирует мыслительную деятельность, способствует развитию логического мышления, памяти, наблюдательности, выработке у играющих настойчивости, выдержки, воли; помогает гиперактивным стать спокойнее, уравновешеннее, учит длительно сосредотачиваться на одном виде деятельности.

Особенностью обучения является использование системы увлекательных игр и упражнений, что позволяет сделать образовательный процесс для детей радостным и занимательным, способствующим формированию устойчивого интереса к игре в шахматы. На протяжении всего периода обучения используется единый сказочный сюжет и мультимедийные презентации, позволяющие усвоить программу и повысить у дошкольников интерес к игре в шахматы.

**Основные цели и задачи психолого-педагогической работы:**

Основной **целью** является формирование элементарных умений игры в шахматы. В ходе обучения решаются следующие **задачи**:

- активизация мыслительной деятельности дошкольников;

- развитие логического мышления, памяти, внимания, наблюдательности;

- развитие умения ориентировки на плоскости;

- расширение кругозора, развитие любознательности и потребности в приобретении новых знаний;

- обогащение словарного запаса за счет специальных шахматных терминов (названий элементов шахматной доски, шахматных фигур, их положений и передвижений, различных шахматных ситуаций: шах, мат и пр.);

- воспитание настойчивости, выдержки, воли, уверенности в своих силах;

- формирование устойчивого интереса к игре в шахматы;

- выявление интеллектуально-одаренных детей;

- создание условий для личностного и интеллектуального развития старших дошкольников.

**Ожидаемые результаты (целевые ориентиры):**

- возникновение у дошкольников устойчивого интереса к игре в шахматы;

- наличие первоначальных представлений о шахматной игре;

- владение элементарными умениями игры в шахматы;

- обеспечение дошкольникам возможности участия в шахматных фестивалях, турнирах;

- повышение качества готовности к обучению в школе (в разрезе выполнения заданий, требующих проявления логического мышления, памяти, наблюдательности).

|  |  |
| --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Задачи психолого-педагогической работы** |
| **Старшая группа**  **(с 5 до 6 лет)** | **Шахматная доска**  Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля квадратные. Расположение доски между партнерами. Горизонтальная / вертикальная линии («горизонталь» / («вертикаль»). Количество полей в горизонтали / в вертикали. Количество горизонталей / вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали. Диагональ. Центр. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Форма центра. Количество полей в диагонали / в центре. Большие и короткие белая и черная диагонали. Дидактические игры и задания: «Горизонталь, «Вертикаль», «Диагональ».  **Шахматные фигуры**  Шахматные фигуры. Белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Начальное положение. Расстановка фигур перед шахматной партией. Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур.Дидактические игры и задания: «Волшебный мешочек», «Угадай-ка», «Что общего?», «Секретная фигура», «Угадай», «Что общего?», «Большая и маленькая», «Мешочек», «Да и нет».  **Шахматная фигура «Ладья»**  Ладья. Место ладьи в начальном положении. Ход ладьи. Взятие. Ладья против слона. Термин "стоять под боем".  Дидактические игры и задания: "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин", "Кратчайший путь", "Захват контрольного поля", "Защита контрольного поля", "Игра на уничтожение" (ладья против ладьи, две ладьи против одной, две ладьи против двух), "Ограничение подвижности", "Сними часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие", "Защита", "Выиграй фигуру".  **Шахматная фигура «Слон»**  Слон. Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура.  Дидактические игры и задания: "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин", "Кратчайший путь", "Захват контрольного поля", "Защита контрольного поля", "Игра на уничтожение" (слон против слона, два слона против одного, два слона против двух), "Ограничение подвижности".  **Шахматная фигура «Ферзь»**  Ферзь. Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь – тяжелая фигура. Ферзь против ладьи и слона.  Дидактические игры и задания:"Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин", "Кратчайший путь", "Захват контрольного поля", "Защита контрольного поля", "Игра на уничтожение" (ферзь против ферзя, ферзь против ладьи, ферзь против слона, ферзь против ладьи и слона, сложные положения), "Ограничение подвижности", "Сними часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие", "Защита", "Выиграй фигуру". |
| **Подготови-тельная к школе группа**  **(с 6 до 7 лет)** | **Шахматная фигура «Конь»**  Конь. Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь – легкая фигура. Конь против ферзя, ладьи, слона.  Дидактические игры и задания: "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин", "Кратчайший путь", "Захват контрольного поля", "Защита контрольного поля", "Игра на уничтожение" (конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против двух, конь против ферзя, конь против ладьи, конь против слона, сложные положения), "Ограничение подвижности", "Сними часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие", "Защита", "Выиграй фигуру".  **Шахматная фигура «Пешки»**  Пешка. Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки. Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона.  Дидактические игры и задания: "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин", "Захват контрольного поля", "Защита контрольного поля", "Игра на уничтожение" (пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, две пешки против двух, многопешечные положения; пешка против ферзя, пешка против ладьи, пешка против слона, пешка против коня, сложные положения), "Ограничение подвижности", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие", "Защита".  **Шахматная фигура «Король»**  Король. Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя. Король против других фигур.  Дидактические игры и задания: "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин", "Кратчайший путь", "Захват контрольного поля", "Защита контрольного поля", "Игра на уничтожение" (король против короля; король против ферзя, король против ладьи, король против слона, король против коня, король против пешки), "Ограничение подвижности", "Сними часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие".  **Шах** (ситуация нападения на короля соперника)  Шах. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха. Открытый шах. Двойной шах.  Дидактические игры и задания: "Шах или не шах", "Дай шах", "Пять шахов", "Защита от шаха", "Дай открытый шах", "Дай двойной шах", "Первый шах".  **Мат** (ситуация нападения на короля соперника, от которой нет защиты)  Мат. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры).  Дидактические игры и задания: "Мат или не мат", "Мат в один ход". |

**Экологическое воспитание в рамках части программы,**

**формируемой участниками**

**образовательных отношений**

Дошкольный возраст – оптимальный этап в развитии экологической культуры личности. В этом возрасте ребенок начинает выделять себя из окружающей среды, развивается эмоционально-ценностное отношение к окружающему, формируются основы нравственно-экологических позиций личности, которые проявляются во взаимодействиях ребенка с природой, а также в его поведении в природе. Именно благодаря этому появляется возможность формирования экологических знаний у детей, норм и правил взаимодействия с природой. Выше изложенное говорит об актуальности экологического образования детей дошкольного возраста.

Обязательной частью Основной образовательной программы дошкольного образования предусмотрено **ознакомление** воспитанников **с миром природы**. Данный модуль образовательной области «Познавательное развитие» в части программы, формируемой участниками образовательных отношений, усиливается работой по **экологическому воспитанию**. Так как оба направления реализуются в тесном взаимодействии и взаимопроникновении, поэтому представлены одной НОД «Ознакомление с миром природы. Экологическое воспитание».

Экологическое воспитание предполагает развитие экологического сознания, которое включает в себя понимание связей и отношений, существующих в природе и роли человека в них, с одной стороны, и умение понимать и любить все живое, с другой.

**Ожидаемые результаты (целевые ориентиры):**

- сформированность у дошкольников зачатков экологического сознания;

- проявление экологически грамотного и безопасного для природы и для самого ребенка поведения;

- возникновение устойчивого интереса к природоведческой и экологической деятельности;

- повышение качества готовности к обучению в школе (в разрезе выполнения заданий, требующих проявления памяти, наблюдательности, развития познавательного интереса).

* **Основные цели и задачи психолого-педагогической работы по экологическому воспитанию**:

- формирование основ экологического мировоззрения и культуры;

- формирование чувства ответственности за животных, которые живут рядом с человеком и бережное отношение к окружающему, организуя конкретные действия (подкармливать птиц зимой, поливать, рыхлить землю у растений и др.);

- установление простейших взаимосвязей в окружающем мире;

- формирование представлений о самоценности и необходимости охраны всех без исключения видов растений, животных, независимо от того, нравятся они ребенку, взрослому или нет;

- формирование представлений о тесной связи объектов живой и неживой природы и некоторых отрицательных последствиях нарушения таких связей;

- формирование представлений о загрязнении окружающей природной среды (воды, воздуха, почвы) и источниках загрязнения;

- формирование представлений об источниках возникновения мусора, понятии сортировка мусора и вторичном использовании бытовых и хозяйственных отходов;

- формирование представлений о возможных последствиях для здоровья человека загрязнений окружающей природной среды; о значении для человека чистой воды, чистого воздуха, плодородной почвы;

- формирование представлений о том, что такое «Красная книга», заповедник, как люди охраняют природу, о природных охраняемых территориях (национальные парки, природные парки, заказники, памятники природы); о деятельности природоохранных организаций («Гринпис», «Всемирный фонд дикой природы»);

- формирование эмпатийных умений (предвидеть последствия некоторых своих действий по отношению к окружающей среде);

- формирование первоначальных умений и навыков экологически грамотного и безопасного для природы и для самого ребенка поведения (во время прогулок, экскурсий и в процессе повседневной жизни);

- формирование осознанного отношения к себе, как активному субъекту окружающего мира;

- привитие навыков рационального природопользования (экономия света, воды), например, ребенок обращает внимание на незакрытые краны, не выключенный свет, оставленный мусор и т.п.

|  |  |
| --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Задачи психолого-педагогической работы** |
| **Для всех возрастных групп** | Приобщать детей к выращиванию растений в уголке природы и на огороде, клумбе, уходу за рыбками и животными (кормить, поить).  Формировать чувство ответственности за животных, которые живут рядом с человеком и бережное отношение к окружающему, организуя конкретные действия (подкармливать птиц зимой, поливать, рыхлить землю у растений и др.).  Предоставлять возможность регулярно общаться с объектами природы на экологической тропе, в Зимнем саду и мини-зоосаде детского сада, наблюдать за ними.  Формировать первоначальные умения и навыки экологически грамотного и безопасного для природы и для самого ребенка поведения (во время прогулок, экскурсий и в процессе повседневной жизни).  Прививать навыки рационального природопользования (экономия света, воды), например, ребенок обращает внимание на незакрытые краны, не выключенный свет, оставленный мусор и т.п. |
| **2-я младшая группа**  **(с 3 до 4 лет)** | Способствовать развитию способности к замещению понятия условным обозначением.  Устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире.  Знакомить с элементарными прави­лами безопасного поведения в природе.  Формировать у детей навыки экологически грамотного поведения быту.  Обучать делать простейшие нравственно-экологические оценки. |
| **Средняя группа**  **(с 4 до 5 лет)** | Способствовать развитию способности к замещению понятия условным обозначением.  Знакомить с природными факторами, влияющими на здоровье человека.  Давать представление о самоценности и необходимости охраны всех без исключения видов растений, животных, независимо от того, нравятся они ребенку, взрослому или нет; о тесной связи объектов живой и неживой природы (на примере леса, луга, озера) и некоторых отрицательных последствиях нарушения таких связей.  Рассказывать об охране растений и животных.  Формировать потребность заботиться о чистоте и порядке в своей группе, участке, в своем дворе.  Формировать представление о том, что животные, растения в детском саду и дома, т.е. вне природных условий, не могут жить без помощи человека.  Учить искать информацию в энциклопедиях и другой детской литературе. |
| **Старшая группа**  **(с 5 до 6 лет)** | Развитие познавательных и творческих способностей через овладение действиями наглядного моделирования.  Знакомство с экосистемами: «лес», «луг», «сад», «водоем», «город».  Формирование представлений:  - о «законах» экологии Б. Коммонера;  - о понятии «пищевые цепи»;  - о загрязнении окружающей природной среды (воды, воздуха, почвы) и источниках загрязнения;  - об источниках возникновения мусора, понятии сортировка мусора и вторичном использовании бытовых и хозяйственных отходов;  -о возможных последствиях для здоровья человека загрязнений окружающей природной среды;  - о природных охраняемых территориях (национальные парки, природные парки, заказники, памятники природы);  - о деятельности природоохранных организаций («Гринпис», «Всемирный фонд дикой природы»);  - о том, что такое «Красная книга», заповедник, как люди охраняют природу и т.п.  Формирование эмпатийных умений (предвидеть последствия некоторых своих действий по отношению к окружающей среде).  Формирование умений разнообразной деятельности в природе и умение использовать её объекты.  Учить искать информацию в энциклопедиях и другой детской литературе. |
| **Подготови-тельная к школе группа**  **(с 6 до 7 лет)** | Развитие познавательных и творческих способностей через овладение действиями использования и построения моделей, отображающих связь растительного и животного мира различных природных зон Земли с условиями жизни в них.  Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.  Знакомить детей с многообразием растений и животных различных природных зон (арктические пустыни, тундры, тайги, пустыни, саванны, джунглей), с влиянием условий жизни на строение растений и животных, образе жизни.  Знакомить с разнообразиеи водоемов, причинами их загрязнения и необходимостью охраны.  Знакомить с некоторыми формами защиты земновод­ных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).  Формировать представления:  - о понятиях «устойчивое развитие», «кислотный дождь», «парниковый эффект», «исчерпаемые невозобновляемые и исчерпаемые возобновляемые» природные ресурсы, «опустынивание», «переосушение», «засоление», «сортировка мусора»;  - о понятии пищевые цепи и экологические пирамиды;  - об источниках загрязнения, об основных группах загрязняющих веществ в природных средах (физические, химические, физико-химические и биологические);  - об источниках возникновения мусора, понятии сортировка мусора и о вторичном использовании бытовых и хозяйственных отходов;  - о значении для человека чистой воды, чистого воздуха, плодородной почвы;  - о солнце, космосе, работе космонавтов; подчеркнуть уникальность нашей планеты Земля, ответственности людей за ее будущее.  Развивать потребность соблюдения чистоты на улицах города, дома, в детском саду.  Развивать у детей способность к анализу, синтезу, самоконтролю, самооценке своего поведения в природе.  Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.  Формировать умения разнообразной деятельности в природе и умение использовать её объекты.  Учить искать информацию в энциклопедиях и другой детской литературе. |

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

**в рамках части программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Ребенок - прирожденный исследователь. Именно благодаря своему естественному познавательному интересу он знакомится с миром, в который он пришел. Малыш изучает все как может и чем может - глазами, руками, языком, носом. Он радуется даже самому маленькому открытию. В исчезновении с возрастом интереса к исследованиям падает во многом по вине взрослых, которые своими запретами (не пачкаться, не брать в руки грязные камни, шишки и т.п., не ходить по лужам и т.д. и т.д.), отбивают у ребенка желание исследовать окружающий мир.

Важно вовремя поддержать стремление ребенка исследовать все и вся, так как исчезающий с годами интерес к окружающему восстановить практически невозможно.

**Ожидаемые результаты:**

- возникновение у дошкольников устойчивого интереса к познавательно-исследовательской деятельности;

- владение умениями проводить элементарные опыты и делать определенные умозаключения;

- повышение качества готовности к обучению в школе (в разрезе выполнения заданий, требующих проявления логического мышления, памяти, наблюдательности, развития познавательного интереса).

**Основные цели и задачи психолого-педагогической работы по р***азвитию познавательно-исследовательской деятельности:*

- овладение способами обследования предметов путем сенсорного анализа с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий, включая простейшие опыты;

- развитие собственного познавательного опыта в обобщенном виде с помощью наглядных средств (эталонов, символов, условных заместителей, моделей);

- расширение перспектив развития поисково-познавательной деятельности путем включения их в мыслительные, моделирующие и преобразующие действия;

- формирование умений самостоятельно выстроить гипотезу перед началом экспериментирования и сравнить ее с окончательными результатами;

- Развитие у детей умственных способностей:

- развитие мыслительных способностей: анализ, классификация, сравнение, обобщение;

- формирование способов познания путем сенсорного анализа;

- расширение представлений детей об окружающем мире через знакомство с элементарными знаниями из различных областей наук:

- развитие у детей пред­ставления о химических свойствах веществ: растворение (сахара, соли, лимонной кислоты) и не растворении (песка, масла) различных веществ, окрашивании воды (красками); взаимодейст­вие различных веществ при соединении (реак­ция) и их влияние на свойства других предме­тов, выделение веществ из неоднородной смеси пу­тем отстаивания, фильт­рования;

- развитие у детей эле­ментарных представле­ний об основных физи­ческих свойствах и яв­лениях: магнетизм, отражение и преломление света, звук, теплота, замерзание и таяние воды, испарение, сила тяготе­ния;

- развитие представле­ний о свойствах: воды, песка, глины, воздуха, камня, льда, снега;

- развитие у детей умений пользоваться прибо­рами помощниками при и проведении игр-экспе­риментов такими как: увеличительное стекло, бокс для наблюдения за насекомыми, микроскоп, чашечные весы, рычажные весы, пружинные весы, динамометр, песочные часы, линейка, цилиндр, сантиметровая лента, бинокль, телескоп, компас, термометр.

|  |  |
| --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Задачи психолого-педагогической работы** |
| **2-я младшая группа**  **(с 3 до 4 лет)** | Способствовать овладению способами обследования предметов, с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий, включая простейшие опыты.  Приобщать детей к экспериментированию с природными и искусственными материалами (камешки, шишки, песок, глина, ветки деревьев, осенние листья и др.).  Расширять представления детей о свойствах: воды (льется, переливается, нагре­вается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), глины, воздуха, камня, льда, снега (холодный, белый, от тепла - тает).  Развивать у детей умения пользоваться при проведении игр-экспе­риментов такими прибо­рами-помощниками как: увеличительное стекло, чашечные весы, песочные часы.  Способствовать развитию у детей умственных способностей через формирование способов познания путем сенсорного анализа(определение формы, веса, осязаемых свойств предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый, шершавый, тонкий, толстый, мягкий, гладкий), вычленение их качеств (сыпучий, хрупкий, ломается, мнется, прочный, размокает, рвется, режется, бьется, рассыпается, тянется); знакомство с материалами (дерево, бумага, ткань, глина). |
| **Средняя группа**  **(с 4 до 5 лет)** | Способствовать развитию собственного познавательного опыта в обобщенном виде с помощью наглядных средств (эталонов, символов, условных заместителей, моделей).  Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом действий.  Научить наблюдать, анализировать и делать элементарные выводы.  Фор­мировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать про­стейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обоб­щения.  Расширение представлений детей об окружающем мире через знакомство с элементарными знаниями из различных областей наук: растворение различных веществ (сахара, соли, лимонной кислоты), магнетизме.  Воспитывать умение самостоятельно выстроить гипотезу перед началом экспериментирования и сравнить ее с окончательными результатами.  Развивать осязание путем сенсорного анализа(определение формы, веса, осязаемых свойств предметов структуры поверхности, мягкости или твердости, хрупкости или прочности; устанавление связи и отношения между материалом предметов и способом их применения; знакомство с материалами (стекло, металл, резина, пластмасса).  Развивать у детей умения пользоваться при проведении игр-экспе­риментов такими прибо­рами-помощниками как: бокс для наблюдения за насекомыми, бинокль, увеличительное стекло, чашечные весы, песочные часы.  Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. При­влекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей. |
| **Старшая группа**  **(с 5 до 6 лет)** | Использование обобщенных способов обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий с использованием символов, условных заместителей, моделей.  Получение информации о новом объекте в процессе его исследования.  Умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом деятельности.  Формирование умений определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели деятельности и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.  Расширение перспектив развития поисково-познавательной деятельности путем включения их в мыслительные, моделирующие и преобразующие действия;  Расширение представлений детей об окружающем мире через знакомство с элементарными знаниями из различных областей наук: выделение веществ из неоднородной смеси пу­тем отстаивания, фильт­рования; преломление света, испарение, сила тяготе­ния, трение, электричество, инерция;  Развитие элементар­ных математических представлений: о мерке — как способе измерения объема, мас­сы, длины; о мерах из­мерения длины;  Знакомство с основными чертами рельефа Планеты: вулканы, горы, озера: развитие у детей элементар­ных представлений о Солнечной системе и космических явлениях;  Развитие у детей умений пользоваться прибо­рами-помощниками при проведении игр-экспе­риментов, такими как: микроскоп, чашечные весы, линейка, сантиметровая лента, бинокль.  Развитие у детей умственных способностей:  - анализа, классификации, сравнения, обобщения;  - самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.  Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).  Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.  Организовывать презентации проектов.  Формировать у детей представление об авторстве проекта. |
| **Подготови-тельная к школе группа**  **(с 6 до 7 лет)** | Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с поставленной задачей.  Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.  Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность.  Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.  Формировать представления о переходе веществ из твердого состоя­ния в жидкое и наоборот.  Развитие у детей эле­ментарных представле­ний об основных физи­ческих свойствах и яв­лениях: - магнетизм, отражение и преломление света, звук, теплота, замерзание и таяние воды; - испарение, сила тяготе­ния, трение, электричество, инерция.  Знакомить с основными чертами рельефа Планеты: вулканы, горы, озера: развивать у детей элементар­ных представлений о Солнечной системе и космических явлениях.  Развивать у детей умения пользоваться при проведении игр-экспе­риментов такими прибо­рами-помощниками как: телескоп, рычажные весы, пружинные весы, динамометр, цилиндр.  Углублять представления о существенных характеристиках предме­тов, о свойствах и качествах различных материалов. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).  Способствовать развитию коммуника­тивности, самостоятельности, наблюдательности, элементарного самоконт­роля и саморегуляции своих действий.  Воспитывать умение самостоятельно выстраивать гипотезу перед началом экспериментирования и сравнить ее с окончательными результатами.  Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).  В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. По­ощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.  Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.  В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.  Помогать детям в символическом отображении ситуации, прожива­нии ее основных смыслов и выражении их в образной форме. |

**Обучение основам финансовой грамотности в рамках части программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Финансовое просвещение и воспитание детей дошкольного возраста является глобальной социальной проблемой, неотделимой от ребенка с самых ранних лет его жизни. Дети рано включаются в экономическую жизнь семьи, сталкиваются с деньгами, рекламой, ходят с родителями в магазин, участвуют в купле-продаже и других финансово-экономических отношениях, овладевая, таким образом, экономической информацией на житейском уровне. Если взрослые вовремя не объяснят ребёнку, что такое деньги и почему их нужно зарабатывать и экономить, то у него сложится об этой теме собственное мнение. После пяти лет ребёнка обычно, очень трудно перестроить к иному отношению к семейным финансам. Правильно организованное окружающее воспитательное пространство служит источником полноценного развития, в процессе которого у дошкольников с помощью педагогов складываются необходимые качества и свойства личности. Необходимость правильного формирования основ финансовой грамотности детей дошкольного возраста обусловлена современными условиями жизни. Чем раньше мы познакомим детей грамотно относится к собственным деньгам, и опыту использованию финансовых продуктов, тем более успешными они будут в будущем.

**Ожидаемые результаты (целевые ориентиры):**

**Целевые ориентиры экономического воспитания дошкольников**

Основные целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования  
по итогам изучения основ финансовой грамотности.

Ребенок:  
- овладел основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, мотивирован в желании познавать мир, в том числе мир экономики и финансов;

- осознает разницу между желаниями и потребностями, понимает, что деньги зарабатываются трудом, являются мерой оценки труда, универсальным средством обмена;  
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;  
- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, бережного отношения к результатам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, имеет начальные представления об истинных ценностях и богатстве человека;

- владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний; осознает, что сберегать (копить) непросто, но полезно, ответственно и важно, бережно относиться к вещам, игрушкам, денежным средствам;

- различает разницу между желаниями и потребностями, понимает, что деньги зарабатываются трудом, являются мерой оценки труда, универсальным средством обмена;

- проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;  
- обладает начальными знаниями о себе, о социальном мире, в котором он живет, ориентируется в значении базовых финансово-экономических понятий;

- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области личных и семейных финансов; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

|  |  |
| --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Задачи психолого-педагогической работы** |
| **Старшая группа**  **(с 5 до 6 лет)** | **Труд, работа, профессия, продукт труда, товар, услуга**  Понимание ребенком, что любой труд – это хорошо, сидеть без дела – плохо. На протяжении всей жизни необходимо трудиться. Результатом трудовой деятельности может быть как достижение поставленной цели (например, овладеть мастерством катания на коньках, лыжах, смастерить хороший подарок близкому человеку, починить сломанную вещь и др.), так и товар или услуга  **Деньги, монета, купюра, доход, заработок, заработная плата**  Понимание ребенком, что труд приносит доход. Заработать деньги можно трудом. Деньги – мера оценки труда (вознаграждение за проделанную работу), универсальное средство обмена (инструмент обмена товаров и услуг). Виды денег (бумажные и металлические).  **Личный бюджет, карманные деньги, семейный бюджет, домашнее хозяйство.**  Ребенок должен узнать разницу между ведением личного и семейного бюджетов. Понимать важность ведения домашнего хозяйства.  **Сбережения, копилка, кошелек.**  Ребенок должен понимать, зачем надо копить и сберегать, как можно копить.  **Покупка, цена, продажа, обмен, расходы, покупатель, продавец, выгодно, невыгодно, дорого, дешево**  Необходимо разобрать цепочку «продажа-товар цена-покупка».  **Долг, должник, займ**  Ребенок должен осознать, что, если взял что-то в долг на время, обязан вовремя вернуть (возвратить). Воспитываем ответственность: если не уверен, что это получится, лучше не обещать и не занимать. Долг – это серьезное обязательство. |
| **Подготови-тельная к школе группа**  **(с 6 до 7 лет)** | **План, экономия**  Ребенок должен понять, что деньги зарабатываются трудом и поэтому тратить их необходимо только с пользой, относиться к ним бережливо.  **Потребность, капризы, желание, возможность**  Ребенок должен различать разницу между желаниями и потребностями, учиться задавать себе вопрос и оценивать: действительно ли ему нужна та или иная вещь, игрушка и пр., есть ли возможность это купить.  **Торговые предприятия: магазины, киоски, рынки, ярмарки**  Ребенок должен изучить, где покупают и продают разные товары и оказывают услуги.  **Подарок, реклама**  Ребенок должен узнать, что такое реклама, какое влияние она может оказать на него.  **Богатство, бедность, жадность,** **щедрость**  Ребенок узнает, что не все продается и покупается, главные ценности (жизнь, мир, друзья, солнце, близкие люди и пр.) за деньги не купишь. |

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Физическое развитие».**

**Обучение плаванию в рамках части программы, формируемой участниками образовательных отношений**

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования первой из задач, на решение которых он направлен, выделена задача «охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия» (подпункт 1 пункта 1.6 раздела 1). В условиях Крайнего Севера эта задача актуальна вдвойне.

Климатические условия Ямало-Ненецкого автономного округа, на юге которого находится МАДОУ «Росинка», достаточно суровы. Это и длительное воздействие низких температур, и резкие перепады атмосферного давления, и частые пронзительные ветра, и дефицит ультрафиолетового излучения, и поляризация. Все эти особенности оказывает влияние на здоровье человека, вызывают «синдром полярного напряжения», снижают работоспособность организма, а также способствуют тому, что многие болезни принимают хронические формы, это подтверждается и состоянием здоровья воспитанников – более 90% из них имеют вторую группу здоровья, а значит и 1-2 хронических заболевания. С целью сохранения и укрепления здоровья воспитанников, использования имеющихся условий нам видится необходимость усиления **образовательной области «Физическое развитие»** через реализацию такого направления как обучение детей плаванию.

**Основные цели и задачи психолого-педагогической работы:**

Основной **целью** работы по обучению плаванию является **развитие интереса к плаванию и обучение** **плаванию способом «кроль»**. В процессе обучения плаванию решаются следующие **задачи**:

- сохранение и укрепление здоровья детей;

- преодоление водобоязни;

- накопление и обогащение двигательного опыта детей в водной среде;

- развитие координации и ловкости при передвижении в воде, при выполнении плавательных упражнений, ориентации в пространстве;

- овладение подводящими упражнениями к плаванию;

- формирование плавательных навыков;

- развитие качества навыков и качества движений;

- совершенствование культуры движений, техники их выполнения;

- воспитание культурно-гигиенических навыков;

- воспитание ценностного отношения к здоровью;

- развитие мотивации к сбережению своего здоровья;

- воспитание ребенка как субъекта здоровьесберегающей деятельности и поведения;

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, о роли плавания в укреплении здоровья;

- формирование элементарных представлений о безопасном поведении в воде и бассейне;

- формирование и закрепление навыков соблюдения правил безопасного поведения в подвижных играх, в бассейне;

- углубление интереса к спортивным упражнениям, занятиям в спортивных секциях и группах;

- воспитание чувства гордости за спортивные достижения России, за победы на олимпиадах;

- развитие инициативности, активности, самостоятельности, произвольности, выдержки, настойчивости, смелости, организованности, самоконтроля, самооценки, уверенности в своих силах, двигательного творчества;

- поддержание веры ребёнка в свои возможности и собственные силы.

**Ожидаемые результаты (целевые ориентиры):**

- возникновение у дошкольников устойчивого интереса к плаванию;

- отсутствие водобоязни;

- умение плавать способом кроль (6 – 7 метров);

- сформированность начальных представлений о здоровом образе жизни, о роли плавания в укреплении здоровья

- сформированность навыков соблюдения правил безопасного поведения в подвижных играх, в бассейне.

|  |  |
| --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Задачи психолого-педагогической работы** |
| **Для всех возрастных групп** | **Правила поведения в бассейне, требования техники безопасности в бассейне, гигиенические требования**  **«Сухое» плавание**  Строевые упражнения; общеразвивающие упражнения (для развития рук и плечевого пояса, для мышц туловища и ног), подводящие упражнения к освоению плавания. |
| **1-я младшая группа**  **(с 2 до 3 лет)** | **Ознакомление с водной средой, со свойствами воды, преодоление водобоязни**  *Передвижение* по дну бассейна различными способами. *Сохранение равновесия* в воде, активное *брызгание* на себя и на сверстников.  **Овладение специальными подготовительными упражнениями для формирования плавательных умений**  *Ходьба, бег*: различные виды ходьбы и бега, в том числе выполняя гребковые движения руками.  *Прыжки:* различные прыжкис выполнением разных заданий.  *Дыхательные упражнения*: дуем на игрушки, на воду.  *Работа прямыми ногами*: сидя на дне бассейна; лежа на воде, держась за бортик; передвигаясь по дну руками. |
| **2-я младшая группа**  **(с 3 до 4 лет)** | **Овладение специальными подготовительными упражнениями для формирования плавательных умений**  *Погружение лица в воду*: поэтапное погружение лица в воду (подбородок, рот, нос, голова).  *Дыхательные упражнения*: выдох в воду, под водой (с частичным погружением: только лицо, голова; с полным погружением с головой воду).  *Погружение в воду с головой*: держась за бортик; приседая; доставая предметы со дна (на глубине немного выше колена; по пояс); передвигаясь по бассейну, по сигналу погружаясь в воду и т.п.  *Работа прямыми ногами*: сидя на дне бассейна; лежа на воде, держась за бортик; передвигаясь по дну руками.  *Лежание на воде*: держась за бортик, с помощью плавательной доски, с поддержкой инструктором. |
| **Средняя группа**  **(с 4 до 5 лет)** | **Овладение специальными подготовительными упражнениями для формирования плавательных умений**  *Погружение лица в воду*: погружение лица в воду.  *Дыхательные упражнения*: выдох в воду, под водой (с частичным погружением: только лицо, голова; с полным погружением с головой воду).  *Погружение в воду с головой*: держась за бортик; приседая; доставая предметы со дна (на глубине по пояс); передвигаясь по бассейну, по сигналу погружаясь в воду и т.п.  *Работа прямыми ногами*: сидя на дне бассейна; лежа на воде, держась за бортик; передвигаясь по дну руками.  *Лежание на воде*: держась за бортик, с помощью плавательной доски, выполнять упражнения «Звездочка».  *Скольжение*: на груди «Стрела» |
| **Старшая группа**  **(с 5 до 6 лет)** | **Теоретический материал:** Плавание как основа для других водных видов спорта (синхронное плавание, прыжки в воду, водное поло).  **Овладение специальными подготовительными упражнениями для формирования плавательных умений**  *Отработка дыхания:*умение делать произвольные выдохи в воду (до 10 раз подряд): под водой; доставать предметы со дна (глубина по пояс); самостоятельно доставать предметы со дна бассейна.  *Лежание на воде:* выполнять упражнения «Звездочка», «Медуза», «Поплавок» (с задержкой дыхания на счет от 7 до 9);  *Скольжение*: на груди «Стрела» с различным положением рук: левая (правая) рука вперед или обе руки вперед.  *Работа прямыми ногами*:  - работа прямыми ногами во время плавания на груди (с доской): опускать голову в воду, задерживать дыхание;  - работа прямыми ногами во время плавания на спине (с доской): доска прижата к животу; доска под головой; доска в вытянутых руках. |
| **Подготови-тельная к школе группа**  **(с 6 до 7 лет)** | **Теоретический материал:** возникновениеОлимпийских игр. Включение плавания в Олимпийские виды спорта. Олимпийское движение в СССР и России. Знакомство с водными Олимпийскими видами спорта (синхронное плавание, прыжки в воду).  **Овладение специальными подготовительными упражнениями для формирования плавательных умений**  *Отработка дыхания:*умение делать произвольные выдохи в воду (до 15 раз подряд): под водой; доставать предметы со дна (глубина по грудь); самостоятельно доставать предметы с максимальной глубиной бассейна.  *Лежание на воде:* выполнять упражнения «Звездочка», «Медуза», «Поплавок» (с задержкой дыхания на счет от 7 до 11); по заданию инструктора выполнять переход из одного упражнения в другое.  *Скольжение*: на груди и спине с различным положением рук: левая (правая) рука вперед или обе руки вперед, руки вдоль туловища.  *Работа ног, рук, их координация с дыханием:*  - работа прямыми ногами во время плавания на груди / на спине (с доской);  - плавание на груди с различным положением рук: левая (правая) впереди, смена положений рук по команде инструктора; две руки впереди; с различным положением рук.  - плавание на спине: плавание с различным положением рук; со сменой рук по команде инструктора.  *Плавание в полной координации:* плавание на груди и спине в сочетание работы рук, ног и дыхания; плавание способом кроль: проплывать расстояние 6-7 метров. |

**2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы**

Вариативность форм, методов и средств, используемых в организации образовательного процесса  
с дошкольниками, зависит от: возрастных особенностей воспитанников; их индивидуальных и особых образовательных потребностей; личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей; степени организации деятельности воспитанников (непосредственно образовательная деятельность, деятельность в режимных моментах, свободная деятельность детей). Содержание Программы в полном объеме может быть реализовано в процессе непосредственно образовательной деятельности и в совместной образовательной деятельности педагогов и детей, а также через организацию самостоятельной деятельности детей. Совместная деятельность отличается наличием партнерской позиции взрослого и партнерской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками.

**Модели организации образовательного процесса**

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы  
осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной  
деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.  
Под *совместной деятельностью взрослых и детей* понимается деятельность двух и более  
участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Она отличается наличием партнерской позиции взрослого и партнерской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками.  
 Под *самостоятельной деятельностью детей* понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Решение образовательных задач в рамках первой модели - *совместной деятельности взрослого и детей –* осуществляется как в виде *непосредственно образовательной деятельности* (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде *образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов* (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми - утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

*Непрерывная образовательная деятельность* реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы и методы** | **Средства и технологии** | |
| **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** | | |
| **Социализация:** *методы, повышающие познавательную активность*: элементарный анализ, сравнение по контрасту, сходству, моделирование и конструирование, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы; *методы, вызывающие эмоциональную активность*: воображаемая ситуация, придумывание сказок, игры- драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны,юмор и шутка,  *методы, способствующие взаимосвязи различных видов* *деятельности*: прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа; повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций.  Формирование основ безопасности  игры, беседы, решение ситуаций, чтение, рассматривание картин. | | Ребенок в семье и сообществе  Козлова С.А. «Я – человек». Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная Пресса, 2003;  Я-ТЫ-МЫ / Князева О.Л., Стеркина Р.Б. - М: Просвещение, 2008.  **Социализация, развитие общения,** **нравственное воспитание**: Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3 -7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014;  Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание  Дошкольник и рукотворный мир. Пед. технология. / М.В. Крулехт. – СПб.: Детство-Пресс, 2003;  Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3 - 7 лет.  – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.  Формирование основ безопасности  Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.  **В рамках части программы, формируемой участниками образовательных отношений:**  «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Авдеевой Н.Н., Князевой Н.Л., Стеркиной Р.Б. |
| **Развитие игровой деятельности**  *игры, возникающие по инициативе детей:* игры- экспериментирования с природными объектами, с игрушками, с животными; сюжетные самодеятельные игры: сюжетно-отобразительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные;  *игры, возникающие по инициативе взрослого*: обучающие игры (сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные),народные игры; тренинговые игры; интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные, досуговые (игрища, тихие игры, игры-забавы), | | Алешина.Н.В. Ознакомление дошкольников с социальной действительностью/– М. ЦГЛ, 2005;  Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Для занятий с детьми 3-7 лет (в 4-х книгах). – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014;  Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014;  Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду для работы с детьми 2 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014;  Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 |
| **Образовательная область «Речевое развитие»** | | |
| **Художественная литература**  Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров; чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. Слушание и обсуждение народных песенок, авторских сказок, рассказов, стихотворений. Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности. Просмотр и обсуждение мультфильмов, телепередач. Викторины, сочинение загадок. Инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера. | | **Развитие речи**  Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2 – 7 лет (в 5-х книгах). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014;  Ознакомление с художественной литературой  Хрестоматия для (младшей средней, старшей и подготовительной к школе групп – 4 книги) / сост. Юдаева М.В. - М.: САМОВАР, 2014  Художественная литература, электронная библиотека, сюжетные и предметные картинки, мультимедийные презентации, энциклопедии. |
| **Образовательная область «Познавательное развитие»** | | |
| **Формирование элементарных математических** **представлений:** обучение в бытовых ситуациях, демонстрационные опыты, математические развлечения, беседы, задания с четкими правилами, самостоятельная деятельность  **Ознакомление с миром природы:** наглядные (наблюдения, рассматривание картин, демонстрация фильмов), словесные (рассказ, беседа, чтение), практические (игра: дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия, подвижные игры, творческие игры, в том числе строительные; труд в природе: индивидуальные поручения, коллективный труд), элементарные опыты. **Познавательно-исследовательская деятельность**: сюжетная игра, рассматривание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций (КВН, викторина), игра- экспериментирование, исследовательская деятельность, коллекционирование, моделирование (конструирование), реализация проектов, развивающая игра, интегративная деятельность, ситуативный разговор, рассказ, беседа. | | **Формирование элементарных математических представлений**  Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Для занятий с детьми 2 – 7 лет (в 5-х книгах). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014;  **Ознакомление с миром природы**  Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Для занятий с детьми 2 – 7 лет (в 4-х книгах). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014;  Развитие познавательно-исследовательской деятельности  Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014;  Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014  Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. - СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2010  **Ознакомление с социальным миром, патриотическое воспитание**  Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Для занятий с детьми 3 – 7 лет (в 4-х книгах). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014;  Микляева Н.В. Нравственно-патриотическое и духовное воспитание дошкольников. - М.: ТЦ Сфера, 2013.  **Ознакомление с миром природы и э**кологическое **воспитание**  Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Для занятий с детьми 2 – 7 лет (в 4-х книгах). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014;  **В рамках части программы, формируемой участниками образовательных отношений:**  Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий 4 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014;  Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. - М.:ТЦ Сфера, 2010;  Николаева С.Н. Программа экологического воспитания в детском саду. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010;  Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в младшей группе детского сада (средней, старшей и подготовительной к школе группах – 4 книги). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.  Планы занятий по программе «Развитие» для младшей группы детского сада (средней, старшей и подготовительной к школе группах – 4 книги) - М.: Гном и Д, 2000;  Сухин И.Г. Шахматы. Первый год, или Учусь и учу. – Обнинск: Духовное возрождение, 1999  - Поварницына Г.П., Киселева Ю. А., программа «Финансовая грамотность дошкольника» - Волгоград: Учитель, 2020 |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** | | |
| **Наглядный:** сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений; словесный: беседы о различных музыкальных жанрах, словесно-слуховой: слушание музыки, игровой: музыкально-дидактические игры, практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий, инсценирование и драматизация. Пение совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен. Танцы показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы. Подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов; импровизация. **Экспериментирование** Подвижные игры с музыкальным сопровождением (хороводные, народные и др.) **Формы музыкального воспитания**: фронтальные музыкальные занятия (комплексные, тематические, традиционные), праздники и развлечения, музыка на других занятиях, индивидуальные музыкальные занятия (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах); совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли), игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры). Оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению), выставок детского творчества, уголков природы. Мастерские по изготовлению продуктов детского | | Приобщение к искусству  Занимаемся искусством с дошкольниками. Методическое пособие / под ред. Тарасовой К.В. М.: ТЦ Сфера, 2011.  **Изобразительная деятельность**  Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 3 – 7 лет (в 4-х книгах). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014  **Конструктивно-модельная деятельность**  Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Для занятий с детьми 3 – 7 лет (в 4-х книгах). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014;  **Музыкальная деятельность**  Бабинова Н.В., Мельцина И.В. Музыкальные занятия с детьми раннего возрастаю - Спб.: Детсво-пресс, 2014;  Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014;  Радынова О.П. Музыкальное развитие детей М.: Владос, 1997 |
| **Образовательная область «Физическое развитие»** | | |
| **Самостоятельная двигательно-игровая деятельность** **детей** физкультурные занятия игровые, сюжетные (на темы прочитанных сказок, потешек), тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; подвижные игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; ритмическая гимнастика, физкультурные упражнения на прогулке, игровые беседы с элементами движений.  Закаливающие процедуры, гимнастика после сна, секции, День здоровья, соревнования в определенном виде спорта, спортивные игры, физкультурный праздник и досуг, эстафеты | | **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**  **Физическая культура**  Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Для занятий с детьми 3 – 7 лет (в 4-х книгах). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014;  Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014  **В рамках части программы, формируемой участниками образовательных отношений:**  Волошина Л.Н., Курилова Т.В.. Играйте на здоровье. Физическое воспитание детей 3-7 лет. – Москва: Вентана-Граф, 2015;  Воронова Е.К. Программа обучения плаванию в детском саду. М.: Детство-пресс, 2003;  Петрова Н.Л., Баранов В.А. Плавание. Начальное обучение с видеокурсом. – М.: Человек, 2013 |
| **Все образовательные области** | | Наглядный демонстрационный и раздаточный материал, пособия и оборудование, мультимедийные презентации, электронные сборники – медиа- и видеотеки (произведений художественной литературы, живописи, музыки, звуков природы; игр, иллюстративного материала и пр.) |

Эффективность воспитательной работы во многом определяют выбранные воспитателем формы  
работы с детьми – организаторские приемы, направленные на достижение целевых задач в режимных  
моментах и процессе взаимодействия с дошкольниками в целом. В условиях стремительно меняющейся действительности, когда задачей воспитателя становится не передача знаний об окружающем мире, а привитие навыков познания и исследования, именно способы индивидуальной и коллективной организации полезного досуга с малышами становятся основным инструментом создания среды, способствующей гармоничному формированию личности.

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы организации** | **Особенности** |
| Индивидуальная | *Достоинства:* Способствует решению точечных педагогических задач. Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства). *Недостаток:* часто становится причиной психологического дискомфорта ребенка ограничивает возможности активного взаимодействия с другими детьми в группе; не экономичность обучения. |
| Групповая (индивидуально-коллективная) | Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня обученности детей.  Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития.  *Роль взрослого*: обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения |
| Фронтальная | *Достоинства:* Работа со всей группой, четкая организационная структура, единое содержание, что гарантирует возможность широкого охвата и экономичность обучения. *Недостаток:* невозможность создать оптимальные условия развития для каждого дошкольника. |

Целесообразно применять различные организационные решения, основываясь на актуальных  
задачах, особенностях образовательной ситуации в конкретный момент времени, желаниях  
дошкольников. При этом в условиях воспитательного процесса, базирующегося на интеграции различных образовательных областей (что обусловлено последовательной реализацией системно-деятельностного подхода), очень важно выбирать педагогические приемы, позволяющей наиболее эффективно организовать содержательную и полезную активность детского коллектива по различным видам деятельности в ходе непрерывной образовательной деятельности и во время режимных моментов для успешной реализации Программы.

**Методы обучения**, обеспечивающие организацию и осуществление познавательной деятельности детей:

|  |  |
| --- | --- |
| **Направленность методов** | **Методы** |
| Методы, обеспечивающие передачу учебной информации педагогом и восприятие ее детьми посредством слушания, наблюдения, практических действий | - словесные: объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.;  - наглядные: демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.;  - практический |
| Методы, характеризующие усвоение нового материала детьми путем активного запоминания, самостоятельных размышлений или проблемной ситуации | - иллюстративно-объяснительный;  - проблемный;  - эвристический;  - исследовательский и др. |
| Методы, характеризующие мыслительные операции при подаче и усвоении учебного материала | - индуктивный (от частного к общему);  - дедуктивный (от общего к частному) |
| Методы, характеризующие степень самостоятельности учебно-познавательной деятельности детей | - работа под руководством педагога;  - самостоятельная работа детей |

**Формы совместной образовательной деятельности:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды деятельности** **(непрерывная образовательная** **деятельность + режимные моменты)** | **Формы педагогической работы с дошкольниками** |
| *Игровая* – основной вид детской активности, обусловленный психофизическими особенностями и самой природой. | Различные виды игр (с правилами, дидактические, сюжетно-ролевые, настольно-печатные, подвижные), игровые упражнения, игры-драматизации, игры-путешествия, игры-экскурсии, игровые учебные тренировки, пальчиковые игры. |
| *Коммуникативная* – реализуется во время всего периода пребывания воспитанников в детском саду (общение с педагогом и сверстниками, в режимных и образовательных моментах). | Коллективные и индивидуальные беседы, моделирование ситуативных разговором и дидактических речевых ситуаций, разучивание пословиц, считалок, поговорок, стихов, песенных куплетов, викторины, интеллектуальные игры, составление рассказов по картинкам или из личного опыта. |
| *Познавательно-исследовательская*, призванная повысить уровень мотивации малышей к познанию окружающего мира, формированию системы представлений. | Наблюдение за природными процессами, проведение экспериментов и опытов, проектирование проблемных ситуаций и поиск путей их разрешения, моделирование, просмотр учебных материалов различного типа (печатных пособий, видеоряда, обучающих программ), проведение встреч с интересными людьми, участие в экскурсионной деятельности, коллекционирование, создание выставок, мини-музеев. |
| *Двигательная*, способствующая реализации естественных физиологических потребностей ребенка в движении. | Утренняя гимнастика, физкультминутки согласно режиму дня, занятия по физической культуре, подвижные и малоподвижные игры (на прогулке и в группе), пальчиковая и иные виды гимнастики, выполнение игровых упражнений. |
| *Самообслуживание, элементарный* *бытовой труд* – форма организации содержательного досуга, направленная на формирование самостоятельности детей, формирование положительной установки к выполнению базовых трудовых задач. | Тренировка культурно-гигиенических навыков в режимных моментах, в ходе игр и импровизаций, дежурства, выполнение поручений, реализация проектов, труд на групповом участке. |
| *Изобразительная деятельность и* *конструирование* – формы активности, обеспечивающие возможность восприятия дошкольниками эстетичной формы действительности и развитие предметно- пространственного мышления. | Занятия, посвященные рисованию, лепке, аппликации, созданию масштабных творческих проектов, организация мини-мастерских, игра с конструкторами, изготовление поделок, участие в подготовке оформительских материалов для мероприятий, знакомство с произведениями известных художников, скульпторов. |
| *Музыкальная деятельность*: на формирование способностей эмоционального восприятия музыкальных произведений. | Слушание музыкальных произведение, исполнительство, импровизации, музыкальные игры и викторины, подготовка театральных постановок, знакомство с различными музыкальными инструментами. |
| *Восприятие произведений художественной* *литературы* | Чтение, проведение бесед, сказочные викторины, разучивание отрывков произведений, импровизации, драматизации. |

Важно отметить, что в соответствии с принципами системно-деятельностного подхода каждая  
практикуемая форма воспитательной работы должна обеспечить «прохождение» дошкольниками  
стандартного пути познания, позволяющего закрепить базовый навык и обеспечить возможность его  
произведения.

|  |  |
| --- | --- |
| **Основные** **направления** **развития** | **Режимные моменты** |
| Социально- коммуникативное развитие | Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов |
| Познавательное развитие | Проектирование и макетирование, познавательно-исследовательская деятельность |
| *Речевое развитие* | Создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждение (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур) |
| Художественно- эстетическое развитие | Использование музыки в повседневной жизни детей, игре, досуговой, изобразительной деятельности, на прогулке, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек |
| Физическое развитие | Комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня |

**Формы самостоятельной деятельности детей**

|  |  |
| --- | --- |
| **Основные** **направления** **развития** | **Самостоятельная деятельность** |
| Социально- коммуникативное развитие | Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающей общение со сверстниками |
| Познавательное развитие | Самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки) и т.п. |
| *Речевое развитие* | Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок |
| Художественно- эстетическое развитие | Предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку. |
| Физическое развитие | Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде) |

**2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Организованная детская деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды деятельности** | **Особенности видов деятельности** |
| **Игровая деятельность** | Игра является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности дошкольника. В сетке непрерывной организованной образовательной деятельности игровая деятельность не представлена отдельной НОД, она органично входит все другие виды детской деятельности. В образовательном процессе игровая деятельность представлена в разнообразных формах, таких как: дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.  Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр- драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах  (в утренний отрезок времени и во второй половине дня). |
| **Речевая и коммуникативная деятельность** | Речевая и коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с освоением всех компонентов устной речи, развитием свободного общения детей и освоением культуры общения и этикета; в старшем дошкольном возрасте - подготовки к обучению грамоте. В сетке непрерывной организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом речевая и коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности. |
| **Познавательная деятельность и экспериментирование (познавательно-исследовательская деятельность)** | Познавательная деятельность и экспериментирование включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей. В сетке непрерывной организованной образовательной деятельности познавательная деятельность и экспериментирование представлены несколькими различными НОД. |
| **Восприятие художественной литературы и фольклора** | Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. В рамках НОД чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух используется как часть НОД, способствующая более полному и/или эмоциональному восприятию основного материала. В сетке непрерывной организованной образовательной деятельности не представлено отдельной НОД. |
| **Конструктивно-модельная деятельность** | Конструктивно-модельная деятельность включает в себя конструирование из строительного материала, различных видов конструкторов и из бумаги. В сетке непрерывной организованной образовательной деятельности представлена отдельной НОД. Может проводиться в специально оборудованном помещении. |
| **Изобразительная деятельность** | Изобразительная деятельность представлена разными видами художественно-творческой деятельности (рисование, лепка, аппликация). Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности. В сетке непрерывной организованной образовательной деятельности представлена несколькими НОД. |
| **Музыкальная деятельность** | Музыкальная деятельность организуется в процессе НОД по развитию музыкальности, которая проводится музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении. |
| **Двигательная деятельность** | Двигательная деятельность организуется в процессе НОД по физической культуре, плаванию, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующих СанПин. В сетке непрерывной организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом двигательная деятельность включается практически во все НОД посредством использования здоровье сберегающих технологий. |

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель, по мере необходимости, создает  
дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие  
дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного  
решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени** включает:  
 − наблюдения: в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

− индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

− создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

− трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

− беседы и разговоры с детьми по их интересам;

− рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов  
разнообразного содержания;

− индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

− двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания

− организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

− работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.  
**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки**, включает:

− подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

− наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление  
разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

− экспериментирование с объектами неживой природы;

− сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

− элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

− свободное общение воспитателя с детьми.

**Культурные практики**

Культурные практики – это ситуативное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания,  
доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости. От того, что именно будет практиковать ребенок, зависит его характер, система ценностей, стиль жизнедеятельности, дальнейшая судьба.

Чтобы воспитание и обучение стали результативными, надо параллельно создавать условия для развертывания системы многообразных свободных практик ребенка, которые обеспечивают его  
самостоятельное, ответственное самовыражение. Если они обеспечиваются, то традиционные методы  
(воздействия) начинают трансформироваться в методы взаимодействия. При развитой системе  
культурных практик ребенку необходимо не столько воспитание, как педагогическая поддержка,  
сотрудничество, общий душевный настрой (забота) взрослого и ребенка, их взаимное доверие,  
озабоченность общим делом (интересом).

К культурным практикам можно отнести все разнообразие исследовательских, социально-  
ориентированных, коммуникативных, художественных действий. Эти виды деятельности и поведения ребенок практикует как интересные ему и обеспечивающие самореализацию. Для ребенка дошкольного возраста игровая культурная практика является одной из  
ведущих.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды практик** | **Особенности видов деятельности** |
| Совместная игра | Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. |
| Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта | Носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. |
| Творческая мастерская | Предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. |
| Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) | Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале. |
| Сенсорный и интеллектуальный тренинг | Система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задач |
| Детский досуг | Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Иногда досуг организуется как «кружок» |
| Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность | Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно- бытовой труд и труд в природе. |

Культурные практики формируют общую культуру личности дошкольника, развивают их  
социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества. Также культурные  
практики детства являются мощным инструментом для развития инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, а также формирования предпосылок к учебной деятельности.

**2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы**  
Основным принципом дошкольного образования является построение образовательной  
деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок  
становится полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, а также поддержка  
инициативы детей в различных видах деятельности. Согласно ФГОС ДО, на этапе завершения  
дошкольного образования:

− ребенок овладевает основными культурными способами деятельности;

− проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении,  
познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и других;

− способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.  
Инициативная личность развивается в деятельности. А так как ведущая деятельность  
дошкольного возраста игра, то, чем выше уровень развития творческой инициативы, тем разнообразнее игровая деятельность, а, следовательно, и динамичнее развитие личности.  
Инициативный ребенок должен уметь реализовать свою деятельность творчески, проявлять  
познавательную активность.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной детской деятельности детей по  
выбору и интересам. Самостоятельная деятельность в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.  
Новизна продукта детской деятельности имеет субъективное, но чрезвычайно важное значение  
для развития личности ребенка. Развитие творчества зависит от уровня развития когнитивной сферы, уровня развития творческой инициативы, произвольности деятельности и поведения, свободы  
деятельности, предоставляемой ребенку, а также широты его ориентировки в окружающем мире и его осведомленности.

Для инициативной личности характерно:

− произвольность поведения;

− самостоятельность;

− развитая эмоционально волевая сфера;

− инициатива в различных видах деятельности;

− стремление к самореализации;

− общительность;

− творческий подход к деятельности;

− высокий уровень умственных способностей;

− познавательная активность.

Современный педагог осознает, что развитие детской самостоятельности и инициативы во многом зависят от него, особенно от признания, что ребенок – это свободная личность. Он имеет право выражать себя соответственно только его пониманию и теми способами, которые он считает подходящими.

Что такое **инициатива и самостоятельность**? Как помочь детям развить эти ценные качества с помощью культурных практик? Под «инициативой» мы понимаем внутреннее побуждение к новым формам деятельности, руководящую роль в каком-либо действии. Инициативность характеризует себя как черту детской личности, которая включает в себя способность и склонность к активным и самостоятельным действиям. Существуют три особенности в проявлении самостоятельности и инициативы ребенка в ходе культурных практик или различных видов деятельности.

**Особенности проявления самостоятельности и инициативы детей в культурных практиках**

|  |  |
| --- | --- |
| **Особенность** | **Характеристика** |
| Субъективность новизны и открытий | Дети вкладывают в процесс деятельности свой *субъективный взгляд на вещи***,** который выражается в проявлении инициативы и самостоятельности. Инициативность заключается в стремлении *искать различные способы решения* и проявлении эмоциональности, которые присущи конкретному ребенку. |
| Целенаправленная и увлекательная деятельность | Проявляя инициативу, ребенок с легкостью управляет своей деятельностью. Она увлекает его поиском и часто приводит к положительным результатам. |
| Развитие творческого мышления | Именно в самостоятельной деятельности ребенок дошкольного возраста в силу несовершенства психических процессов, добивается успехов. Особая роль в этом процессе отводится *развитию воображения*. Процесс воображения носит сугубо личностный характер, и его результатом является формирование *особой* *внутренней позиции и возникновением личностных новообразований***:** стремлением изменить ситуацию соответственно своему видению, уметь находить новое в уже известном, игровое отношение к действительности. |

Чтобы воспитать инициативного ребенка, необходима целенаправленная работа окружающих его взрослых, и в первую очередь родителей (законных представителей) малыша и его педагогов. С целью повышения продуктивности данной работы необходимо учитывать индивидуальные и возрастные особенности подопечных, знать приоритетные сферы инициативы на каждом возрастном этапе.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с  
собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в  
детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок  
времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной  
инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

- развивающие и логические игры;

- музыкальные игры и импровизации;

- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

- самостоятельная деятельность в книжном уголке; самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

− развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых  
знаний и умений;

− создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

− постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно  
выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

− тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое  
дело до конца;

− ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

− «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал  
раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

− поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий,  
подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

*Младшая группа.* В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить  
обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить. Младшие дошкольники – это, в первую очередь, «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

*Средняя группа.* Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру.

Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных» обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это – центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства,  
математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности  
воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных  
разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства  
становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими  
постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей – в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.  
Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен  
быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр примерно 1 раз в 2 месяца).  
Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать  
возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, «по шагам» демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере  
необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации,  
побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для  
самостоятельного решения возникшей задачи.

*Старшая и подготовительная группа.* Переход в старшую, и, особенно, подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как: «Мы заботимся о малышах», «Мы – помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач. Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений. Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и  
общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением «кризиса семи лет».

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением,  
доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень  
чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их  
самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего  
взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя – развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это – обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по  
мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй. В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» – подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически, например, в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель может проводить тематические дни необычно – как «День космических путешествий», «День насекомых», «День лесных обитателей Севера (Южных стран)». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

**Приоритетные направления деятельности воспитателя по поддержке детской инициативы** **в разных возрастных группах**

|  |  |
| --- | --- |
| **Приоритетная** **сфера** **инициативы** | **Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы** |
| **2-я младшая группа (с 3 до 4 лет)** | |
| Продуктивная деятельность | Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.  Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях. Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу. Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей. Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости. В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе. Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.  Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность. |
| **Средняя группа (с 4 до 5 лет)** | |
| **Познание** **окружающего** **мира** | Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.  Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).  Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку. Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр. Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы. Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность. Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.  Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения. Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых. Привлекать детей к планированию жизни группы на день детьми. Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения. Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых. Привлекать детей к планированию жизни группы на день. |
| **Старшая группа (с 5 до 6 лет)** | |
| Внеситуативно- личностное общение | Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку. Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу). Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.  При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры. Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п. Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам. |
| **Подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)** | |
| Научение | Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности. |
|  | Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. Обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого. Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами. Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры. Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения. Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Поддержка детской инициативы** | |
| **Направления** | **Способы** |
| Поддержка детской автономии: −самостоятельность в замыслах и их воплощении; −индивидуальная свобода деятельности; −самоопределение | Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.) Поддержка инициативных высказываний. Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения. |
| Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога | Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры:  −выбор оптимальной тактики поведения педагога; −наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку);  −наличие разнообразных игровых материалов |
| Развитие ответственной инициативы | Давать посильные задания поручения; снимать страх «я не справлюсь». Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них. |
| Групповой сбор | Задачи группового сбора: −формирование доброжелательных отношений между детьми, создание атмосферы поддержки и сотрудничества; −обмен информации о прошедших и предстоящих событиях, выявление детских интересов;  −формирование мотивации к предстоящей деятельности; −представление информации о материалах в центрах активности на текущий день и планирование деятельности в центрах; −осуществление выбора деятельности на основе собственных интересов и потребностей;  −организация педагогом проблемной ситуации, в которой варианты решения исходят от детей. |

**Направления работы педагогов по поддержке детской инициативы**:

- творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую  
деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление);

- инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи);

- коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи);

- познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родо-видовые отношения).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Творческая инициатива** | | |
| **1 уровень (3-4 года)** | **2 уровень (4-5 лет)** | **3 уровень (5-7 лет)** |
| −активно развертывает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии, содержание которых зависит от наличной игровой обстановки; −активно использует предметы-заместители, наделяя один и тот же предмет разными игровыми значениями; −с энтузиазмом многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие (цепочку действий) с незначительными вариациями. *Ключевые признаки*: в рамках наличной предметно-игровой обстановки активно развертывает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии); вариативно использует предметы-заместители в в условном игровом значении. | −имеет первоначальный замысел («Хочу играть в больницу», «Я – шофер» и т. п.); −активно ищет или видоизменяет имеющуюся игровую обстановку; −принимает и обозначает в речи игровые роли; −развертывает отдельные сюжетные эпизоды (в рамках привычных последовательностей событий, активно используя не только условные действия, но и ролевую речь, разнообразные ролевые диалоги; −в процессе игры может переходить от одного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой, не заботясь об их связности. *Ключевые признаки*: имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в процессе игры; принимает разнообразные роли; при развертывании отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные диалоги с игрушками или сверстниками). | −имеет разнообразные игровые замыслы; −активно создает предметную обстановку «под замысел»; комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; −может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй) или в предметном макете воображаемого «мира» (с мелкими игрушками- персонажами, может фиксироваться в сюжетных композициях в рисовании, лепке, конструировании. *Ключевые признаки*: комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что, где происходит с персонажами); частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном - история, предметном - макет, сюжетный рисунок). |
| **Инициатива как целеполагание и волевое усилие** | | |
| −обнаруживает стремление включиться в процесс деятельности (хочу лепить, рисовать, строить) без отчетливой цели, поглощен процессом (манипулирует материалом, изрисовывает много листов и т.п.); −завершение процесса определяется исчерпанием материала или времени; −на вопрос: что ты делаешь? - отвечает обозначением процесса (рисую, строю); называние продукта может появиться после окончания процесса (предварительно цель не формулируется). *Ключевые признаки*: поглощен процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней. | −обнаруживает конкретное намерение-цель («Хочу нарисовать домик,… построить домик,... слепить домик») - работа над ограниченным материалом, его трансформации; −результат фиксируется, но удовлетворяет любой (в процессе работы цель может изменяться, в зависимости оттого, что получается). *Ключевые признаки*: формулирует конкретную цель («Нарисую домик»); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат («Получилась машина»). | −имеет конкретное намерение- цель; −работает над материалом в соответствии с целью; конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет); −самостоятельно подбирает вещные или графические образцы для копирования («Хочу сделать такое же») - в разных материалах (лепка, рисование, конструирование). *Ключевые признаки*: обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца |
| **Коммуникативная инициатива** | | |
| − привлекает внимание сверстника к своим действиям, комментирует их в речи, но не старается, чтобы сверстник понял; также выступает как активный наблюдатель - пристраивается к уже действующему сверстнику, комментирует и подправляет наблюдаемые действия; − старается быть (играть, делать) рядом со сверстниками; ситуативен в выборе, довольствуется обществом и вниманием любого. *Ключевые признаки*: обращает внимание сверстника на  интересующие самого ребенка действия («Смотри...»); довольствуется обществом любого. | − намеренно привлекает определенного сверстника к совместной деятельности с опорой на предмет и одновременным кратким словесным пояснением замысла (цели); − ведет парное взаимодействие в игре, используя речевое пошаговое побуждение партнера к конкретным действиям (ты говори..., ты делай...),  - поддерживает диалог в конкретной деятельности; − может найти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником. *Ключевые признаки*: инициирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение- побуждение («Давай играть...делать...»); начинает проявлять избирательность в выборе партнера. | − инициирует и организует действия 2-3 сверстников, словесно предлагая исходный замысел-цель («Давайте так играть... рисовать...»),  спланировав несколько начальных действий; − использует простой договор («Я буду..., а вы будете...»), не ущемляя интересы и желания других; − может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; − легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; может инициировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлеченную тему;  − избирателен в выборе партнеров; − осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к поддержанию слаженного взаимодействия. *Ключевые признаки*: в развернутой словесной форме предлагает исходный замысел- цель; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к поддержанию слаженного взаимодействия. |
| **Познавательная инициатива** | | |
| − замечает новые предмет в окружении и проявляет интерес к ним;  − активно обследует вещи (манипулирует, разбирает - собирает без попыток достичь точного исходного состояния); − многократно повторяет действия, поглощен процессом. *Ключевые признаки*: проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия. | − предвосхищает или сопровождает вопросами практическое исследование новых предметов («Что это? Для чего?»); − обнаруживает осознанное намерение узнать что-то относительно конкретных вещей и явлений («Как это получается? Как бы это сделать? Почему это так?»); − высказывает простые предположения о связи действия и возможного эффекта при исследовании новых предметов, стремится достичь определенного эффекта («Если сделать так... или так...»), не ограничиваясь простым манипулированием; − встраивает новые представления в сюжеты игры, темы рисования, конструирования. *Ключевые признаки*: задает вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?); высказывает простые предположения, осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту, добиваясь нужного результата (вычленяет зависимость: действие - эффект). | − задает вопросы, касающиеся предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственно данного (как? почему? зачем?); − обнаруживает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение (потому что...); − стремится к упорядочиванию, систематизации конкретных материалов (коллекции); − проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам; − самостоятельно берется делать что-то по графическим схемам (лепить, конструировать), составлять схемы, пиктограммы, записывать истории, наблюдения (осваивает письмо как средство систематизации и коммуникации). *Ключевые признаки*: задает вопросы об отвлеченных вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к  символическим языкам (графические схемы, письмо). |

**2.6. Приобщение детей к культурно-историческим ценностям региона**  
*Целью* внедрения в образовательный процесс дошкольного учреждения национально-  
регионального компонента является ознакомление дошкольников с родным краем, его природными,  
культурными, социальными и экономическими особенностями. Достижение цели возможно через  
реализацию следующих задач:

− формирование определенного отношения ребенка к родному краю;

− знакомство с особенностями народно – прикладного искусства коренных народов Севера;

− формирование представлений о флоре и фауне родного края;

− формирование представлений о быте и труде коренных народов Севера (охоте, оленеводстве,  
рыбном промысле).

*Принципы работы:*

− системность и непрерывность;

− личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых;

− свобода индивидуального личностного развития;

− признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка

−принцип регионализации (учет специфики региона).

**Задачи реализации национально-регионального компонента**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная** **область** | **Задачи в разрезе возрастной группы** |
| **Социально-** **коммуникативное** **развитие** | **Первая младшая группа** Познакомить детей с названием родного города. Развивать представления о положительных сторонах детского сада. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке. Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать эмоциональную отзывчивость.  **Вторая младшая группа**  Знать название родного города, название детского сада и улицы, на которой расположен детский сад, домашний адрес, какие значимые здания находятся вблизи своего дома. Формировать навыки социального поведения в среде сверстников, на улице. Познакомить с национальными играми коренных народов, вызвать ответную положительную реакцию у детей. **Средняя группа**  Расширить знания детей о достопримечательностях родного города, учить замечать красоту его улиц, воспитывать чувство гордости за родной край. Приобщать детей к играм народов Севера. Пополнить и расширить знания детей о ЯНАО. Развивать дружеские чувства к детям коренных народов севера. **Старшая группа**  Знать и владеть информацией о родном городе (в какой республике находится город, историю его создания), знать названия 3-4 улиц города, знать его достопримечательности (детский парк, Музейный ресурсный центр, Храм, Мечеть, памятник первопроходцам, ледовый дворец, КСК «Ямал», площадь опаленной юности и др.). Уточнить и расширить знания детей о Ямало-Ненецком автономном округе. Развивать дружеские чувства к детям коренных народов севера. Знать домашний адрес, телефон, уметь описать дорогу домой, знать значимые здания по дороге в детский сад (магазины, почта, парк, больница и т.д.). **Подготовительная к школе группа**  Уточнить и расширить знания детей о Ямало-Ненецком автономном округе, городе. Сформировать определенное отношение ребенка к родному краю; конкретные яркие представления активного отношения к окружающей жизни. Развивать искренние чувства любви к родным местам. Воспитывать бережное отношение к природе родного края. |
| **Познавательное** **развитие** | **Первая младшая группа**  Учить узнавать по картинке, игрушке домашних, диких животных (собаки, олени) Севера и имитировать их движения.  **Вторая младшая группа**  Дать детям элементарные представления об особенностях природы Севера, учить узнавать на картинке 2-3 вида диких животных, обитающих в лесотундре, знать 2 дерева и 2 цветка лесотундры. Узнавать на картинке и называть жилище коренных народов (чум).  **Средняя группа**  Познакомить с особенностями природы Севера (ранний приход осени, долгая снежная, морозная зима, поздняя весна, короткое лето).  Расширять представления о растительности родного края: грибы, ягоды. Дать представление об олене (внешний вид, польза человеку). Дать элементарные представления об образе жизни и быте коренных народов Севера (чум, из чего сделан, об одежде коренных жителей, как и из чего она сшита).  **Старшая группа**  Расширить знания детей об особенностях природы севера. Наблюдать явления природы, анализировать и делать выводы о взаимосвязях и закономерностях. Знать, что зимой самые длинные ночи, летом белые ночи. Знать и различать явления природы: пурга, метель, северное сияние. Узнавать и называть растения лесотундры: кустарники (карликовая береза, рябина); деревья (ель, сосна, береза, осина); травянистые растения леса и болота (мох, ягель, кубышка, пушица); ягоды (брусника, морошка, клюква, черника, голубика); грибы (боровик, подберезовик, мухомор). Узнавать и называть животных, обитающих на Ямале: 4-5 видов птиц (сорока, кукушка, сова, куропатка, синица). Знать 5-6 видов животных (олень, лось, лиса, песец, белый и бурый медведи). Подбирать и группировать картинки с изображением разных экологических групп по месту и среде обитания (лесотундра, тундра, водоемы). Знать животных и растения Ямала, занесенных в Красную книгу. Называть коренных народов Ямала (ненцы, ханты, селькупы). Формировать представления о быте и труде людей: охота, оленеводство, рыбный промысел. Знать природные богатства Севера: нефть, газ. Иметь представление о труде людей нашего города.  **Подготовительная к школе группа** Знать и называть животных, обитающих на Ямале: звери (горностай, песец, тюлень, морж, бурундук); птицы: (кулик, кедровка, глухарь, чайка, баклан); рыбы (ерш, окунь, щука, язь); рептилии (змея, живородящая ящерица, лягушка). Различать и называть растения лесотундры по листьям, плодам, цветам: деревья (ель, сосна, кедр, осина, береза); кустарники (багульник, рябина, карликовая береза); травянистые растения (пушица, хвощ, подорожник, ягель, мох, пижма); ягоды (черника, голубика, брусника, клюква, морошка); грибы (сыроежки, подберезовик, боровик, маховик). Иметь представление о жизни и быте коренных народов Ямала: ненцы кочуют в тундре, значение оленя в жизни людей (кормит и одевает людей), отношение людей к природе, вещам. Знать и называть природные богатства Ямала и их значение в жизни людей. Иметь представления о труде людей по освоению  Севера и истории Ноябрьска. |
| **Речевое развитие** | **Первая младшая группа**  Поощрять детей рассказывать с помощью взрослого по картинке, игрушке о домашних животных (собаки), диких животных (зайцы, олени), птицах (голуби, воробьи), грибах (белый гриб), ягодах (брусника, черника), деревьях (елка), явлениях погоды. Учить отвечать на простейшие вопросы взрослого.  **Вторая младшая группа**  Формировать интерес к устному народному творчеству народов Севера; воспитывать интерес к его содержанию; учить рассказывать содержание с опорой на иллюстрации к книгам. **Средняя группа**  Учить правильно воспринимать содержание ненецких сказок, сопереживать героям; учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из ненецких народных сказок, сопереживать героям; учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных ненецких сказок, развивать интерес к культуре коренных народов Севера; учить понимать содержание стихотворений ненецких авторов; значение образных выражений; упражнять в осознанном использовании средств интонационной выразительности.  **Старшая группа**  Развивать способность детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения коренных народов Севера; формировать эмоциональное отношение к произведениям фольклорного жанра жителей Ямала; познакомить детей с легендами Севера, дающих информацию о быте и труде коренных народов; формировать устойчивый интерес к устному народному творчеству жителей Севера.  **Подготовительная к школе группа**  Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание, сочувствие к героям произведения коренных народов Севера. Совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, драматизациях, (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умения интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы. Формировать необходимые моральные качества (гуманизм, честность, скромность, справедливость, трудолюбие, патриотизм, выраженные в традициях коренных народов Севера. Формировать устойчивый интерес к устному творчеству жителей Ямала. |
| **Художественно-** **эстетическое** **развитие** | **Первая младшая группа**  Развивать эстетическое восприятие природы Севера. Знакомить с дарами леса; животным, растительным миром. Учить рисовать элементы узоров, состоящие из прямых вертикальных и горизонтальных линий (чум, оленья тропа). Учить лепить животных, обитающих в лесотундре (заяц, медведь – соединить два шарика). Учить передавать в музыкально-ритмических движениях образы животных и птиц региона.  **Вторая младшая группа**  Учить передавать в музыкально-ритмических движениях и музыкальных играх образы животных и птиц, обитающих на Ямале (медведь, заяц, олень, гуси). Создавать атмосферу радости от умения передавать музыкальные образы в игре. Познакомить с национальным инструментом – бубен, использовать его в игре. Познакомить с элементами узора национальной одежды народов Севера, учить рисовать элементы узоров, состоящие из квадратов и прямых горизонтальных линий (чум, оленья тропа). Учить лепить животных, обитающих в лесотундре (заяц, медведь). **Средняя группа** Познакомить детей с музыкальным творчеством хантыйского народа, его колыбельными песнями, учить подпевать отдельные мотивы. Продолжить знакомство с музыкальными народными инструментами (бубен, колокольчик). Использовать их в музыкальных играх, в подыгрывании народной музыки (оркестр). Продолжить учить детей выразительно передавать в музыкально-ритмических движениях образы животных и птиц Ямала. Продолжать учить изображать элементы узоров, состоящих из квадратов и прямых линий (чум, головешки, оленья тропа), передавать в работе их колорит.  **Старшая группа**  Продолжать знакомить детей с творчеством хантыйского народа, характером исполнения народных песен (от протяжного распева до ритмичной скороговорки). Сопровождать пение игрой на бубне. Обогащать музыкальными впечатлениями, слушая народную музыку и песни. Прививать уважение к традициям и обычаям коренных жителей Ямала. Узнавать и называть орнаменты народов ханты и ненцы. Использовать орнаменты коренных народов Севера в украшении предметов быта (кисы, малица, ягушка). Знать орнаменты: «заячьи ушка», «оленьи рога», «мужская голова», «женская голова». Узнавать и называть предметы народных художественных ремесел: изготовление берестяной посуды, изготовление меховой одежды и обуви. **Подготовительная к школе группа**  Расширять знания детей о народной музыке коренных народов Ямала. Узнавать мелодии знакомых песен (колыбельная, бытовая). Знать и исполнять песни современных композиторов о северном крае. Изображать в музыкальных играх характерные движения: бег оленя, прыжки зайца, повадки песца, собаки, белки, лисы. Использовать народные игры в самостоятельной деятельности. Знать народные орнаменты, различать и называть их: «медвежьи ушка», «телячьи ножки», «волчий капкан». Использовать орнамент коренных народов Севера в украшении предметов быта, одежды, обуви: ягушка, кисы, сумочка и т.д. Уметь делать поделки из бересты, аппликацию из меха. |
| **Физическое** **развитие** | **Первая младшая группа** Развивать разнообразные виды движений, учитывающие особенности игр народов Севера (прыжки на двух ногах «как зайчики»).  **Вторая младшая группа**  Развивать разнообразные виды движений, учитывающие особенности игр народов Севера (прыжки на двух ногах с места, метание кольца на кеглю).  **Средняя группа**  Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, энергично отталкиваться и приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед необходимые при проведении игр коренных народов Севера (прыжки через нарты и т.д.). Учить точному броску в движущуюся мишень для развития навыков «охотников», являющихся основными в национальных играх северного народа.  **Старшая группа**  Развивать волевые качества, присущие коренным народам Севера: выносливость, быстроту («Каюр и собаки»). Учить навыкам необходимым в играх, отражающих промыслы коренных народов (оленеводы, охотники), а именно: сохранять равновесие при приземлении, ходить скользящим шагом («Куропатки и охотники»). **Подготовительная к школе группа**  Продолжать развивать волевые качества: быстроту, выносливость, умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить набрасывать кольцо (обруч, веревочную петлю) для развития ловкости и глазомера, присущие героям национальных игр (оленеводы, охотники). Совершенствовать умение прыгать на двух ногах через несколько препятствий (нарты). Развивать мышечную силу рук, через использование игр, отражающих профессию рыбака. |

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о  
человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к  
природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается  
патриотизм. Поэтому в МАДОУ «Росинка» в образовательном процессе используются разнообразные  
методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно- прикладным искусством и др.

**2.7. Содержание коррекционно-развивающей работы и инклюзивного образования детей**

Содержание коррекционно-развивающей работы в МАДОУ «Росинка» направлено на создание системы комплексной помощи детям, в том числе категориям детей с ограниченными возможностями здоровья, в освоении Программы, социальную адаптацию и комплексную подготовку воспитанников к обучению в школе. Под системой коррекционно-развивающей работы подразумевается система специальных педагогических мероприятий, направленных на преодоление или ослабление недостатков в физическом или психическом развитии детей. Система коррекционно-развивающей работы построена с учетом запросов родителей (законных представителей) воспитанников, возрастных и индивидуальных особенностей детей, их потребностей в оказании коррекционной помощи узкими специалистами (учителями-логопедами, педагогом-психологом) и включает в себя:

- организацию деятельности психолого -педагогического консилиума (ППк)

-коррекцию речевых нарушений в условиях группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (по адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи –

- коррекцию речевых нарушений разной степени тяжести (преимущественно легкой и средней  
тяжести) в условиях логопедического пункта (в том числе и в группе комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи);

- коррекцию нарушений эмоциональной и интеллектуальной сфер воспитанников в условиях  
коррекционно-профилактических занятий с педагогом-психологом. Основные принципы организации коррекционной системы обучения и воспитания детей:

*принцип развития*, который состоит в анализе объективных и субъективных условий формирования речевой функции ребенка (учет закономерностей развития детской речи в норме);-

- *принцип раннего воздействия на речевую деятельность* с целью предупреждения вторичных  
отклонений;

*- принцип системного подхода*, который предполагает анализ взаимодействия различных  
компонентов речи: взаимосвязанное формирование фонетико-фонематических и лексико- грамматических компонентов языка (единство названных направлений и их взаимоподготовка).  
Коррекция нарушений произношения звуков и слоговой структуры слов позволяет добиваться  
нужной четкости и внятности речи. В то же время развитие фонематического восприятия подготавливает  
основу для формирования грамматической и морфологической системы словообразования и  
словоизменения;

-*принцип связи речи с другими сторонами психического развития*, который раскрывает зависимость формирования отдельных компонентов речи от состояния других психических процессов;  
 *- принцип индивидуально-дифференцированного подхода* в логопедической работе, что предполагает, с одной стороны, учет индивидуальных особенностей детей с различной структурой речевого нарушения, а с другой – особенности группы в целом;

*-принцип опоры на ведущую деятельность дошкольного возраста*. Особое место в системе  
коррекции должны занимать развивающие дидактические игры;  
*принцип коммуникативной направленности обучения и воспитания*, что означает необходимость  
специального внимания к развитию речи как основного средства коммуникации, а также  
целенаправленного формирования навыков общения со взрослыми и сверстниками;  
*принцип связи речи с другими сторонами психического развития*, которые раскрывают зависимость  
формирования отдельных компонентов речи от состояния других психологических процессов. Выявление этих связей лежит в основе воздействия на те психологические особенности детей с ОНР, которые прямо или косвенно препятствуют эффективной коррекции их речевой деятельности.

**2.7.1. Деятельность психолого-педагогического консилиума МАДОУ**  
С целью более раннего выявления детей с проблемами в развитии и состоянии здоровья, оказания  
комплексной и своевременной помощи данным детям и их родителям (законным представителям), в МАДОУ создан психолого- педагогический консилиум (далее по тексту ППк). ППк является  
одной из форм взаимодействия специалистов образовательного учреждения в целях психолого- педагогического сопровождения воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Его целью является обеспечение диагностико-коррекционного психолого-педагогического обследования и сопровождения воспитанников с ОВЗ, исходя из реальных возможностей образовательного учреждения, и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников.

**Задачами ППк являются:**

− выявление трудностей в освоении образовательных программ, особенностей в развитии, социальной адаптации и поведении обучающихся для последующего принятия решений об организации психолого-педагогического сопровождения;

- разработка рекомендаций по организации психолого-педагогического сопровождения воспитанников;

- консультирование участников образовательных отношений по вопросам актуального психофизического состояния и возможностей воспитанников; содержания и оказания им психолого-педагогической помощи, создания специальных условий получения образования

- контроль за выполнением рекомендаций ППк.

**Алгоритм выявления детей с ОВЗ**

Обследование ребенка специалистами ППк осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников МАДОУ, с согласия родителей, на основании согласия родителей (законных представителей) воспитанника МАДОУ на проведение логопедической диагностики и психолого-педагогического обследования специалистами ППк согласно Распоряжения Министерства просвещения Российской Федерации от 09.09.2019 № Р-93 «Об утверждении примерного положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации».

Медицинское обследование начинается с изучения данных анамнеза. Анамнез собирается врачом и составляется на основании ознакомления с документацией ребенка и беседы с родителями (лицами, их заменяющими). Педагоги и воспитатели знакомятся с результатами медицинского обследования по документации: изучают историю развития ребенка, заключения специалистов. Это помогает сориентироваться в имеющихся у ребенка проблемах и создать необходимые условия для его развития в дошкольном учреждении. После этого проводится заседание консилиума и принимается решение о необходимости прохождения территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ТПМПК) в целях проведения комплексного обследования и подготовки рекомендаций по оказанию детям психолого-медико- педагогической помощи и организации их обучения и воспитания и определения специальных условий для получения образования согласно ст. 79 ФЗ № 273 «Закона об образовании в Российской Федерации». По результатам обследования на ТПМПК даются рекомендации по созданию для ребенка специальных образовательных условий (ст. 79 ФЗ № 273 «Под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья в настоящем Федеральном законе понимаются условия обучения, воспитания и развития таких обучающихся, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья»). На основании заключений ТПМПК специалисты ППк образовательной организации разрабатывают индивидуальный образовательный план воспитанника. В целях разработки индивидуального образовательного маршрута ребенка с ОВЗ решаются следующие задачи:

−определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в  
образовательной организации, соответствующих возможностям и специальным потребностям ребенка;

−определение объема, содержания – основных направлений, форм организации психолого-  
педагогического сопровождения ребенка и его семьи;

−определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно-развивающей работы с ребенком. Здесь же определяются критерии и формы оценки динамики познавательного и личностного развития ребенка, степени его адаптации в среде сверстников;

−определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических  
материалов.

После разработки индивидуального образовательного маршрута педагоги и специалисты  
образовательной организации осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за  
развитием ребенка.

**Содержание деятельности специалистов ППк МАДОУ «Росинка»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Участники** **консилиума** | **Этап подготовки** **к консилиуму** | **На заседании консилиума** | **Этап реализации принятыхна консилиуме решений** |
| Председатель ППк | Организационная помощь в проведении основных диагностических мероприятий | Организация работы консилиума (руководство и координация усилий всех участников консилиума) | Помощь педагогам в реализации решений консилиума. Руководство процессом сопровождения по результатам проведения консилиума. |
| Педагог – психолог | Проведение диагностических исследований. Подготовка материалов к консилиуму. | Предоставление участникам консилиума необходимой психологической информации о воспитанниках. Участие в разработке индивидуальных планов | Проведение развивающих, коррекционных занятий с детьми. Проведение групповых и индивидуальных консультаций с педагогами и родителями. Планирование совместной работы с др. специалистами |
| Учитель – логопед | Обследование устной речи детей. Подготовка логопедического представления | Участие в составлении плана коррекционной работы с воспитанникам | Проведение психокоррекционных занятий с воспитанниками, рекомендуемых специалистами |

**2.7.2. Особенности организации и содержание коррекционно-развивающей работы в группе** **комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи**

Общее недоразвитие речи (ОНР) у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом  
представляет собой нарушение, охватывающее как фонетико-фонематическую, так и лексико-  
грамматическую системы языка. Программа коррекционно-педагогической работы МАДОУ «Росинка» реализуется с детьми старшего дошкольного возраста (5-7 лет) со следующими речевыми нарушениями: развернутая речь с элементами недоразвития, которые выявляются во всей речевой (языковой) системе – словаре, грамматическом строе, связной речи и звукопроизношении (ОНР, 3 уровень речевого развития).

**Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи).**  
Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности,  
сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся звуковой, смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р.Е., Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.). Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р.Е.).

В МАДОУ «Росинка» группу комбинированного вида посещают воспитанники с третьим уровнем речевого развития. *Третий уровень речевого развития* характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами. Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.  
Дети с ОНР не могут спонтанно выйти на онтогенетический путь развития речи, свойственный  
нормально развивающимся сверстникам. Коррекция их речи – длительный процесс, направленный на  
формирование речевых средств, достаточных для самостоятельного развития речи в процессе общения и обучения.

**Особенности организации коррекционно-образовательного процесса**

Основная цель образовательного учреждения в процессе становления инклюзивной практики –  
обеспечение условий для совместного воспитания и образования нормально развивающихся детей и детей с ОВЗ, т.е. с разными образовательными потребностями. Для ребенка с ОВЗ на базе основной образовательной программы дошкольного образования разрабатывается и реализуется адаптированная образовательная программа (инклюзивное образование) с учетом особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и его социальную адаптацию.

Зачисление в группу комбинированной направленности проходит по заключению территориальной психолого-медико-педагогической комиссии, на основании путевки, выданной департаментом образования и заявления родителей (законных представителей). Нормативный срок обучения в данной группе – 2 года. Ведущим специалистом в группе комбинированной направленности является учитель-логопед. Логопедическое сопровождение включает в себя систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с общим недоразвитием речи, а именно:

−психолого-медико-педагогическое обследование детей с целью выявления их особых  
образовательных потребностей;

−мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении основной  
общеобразовательной программы дошкольного образования;

−планирование адекватных коррекционных мероприятий.

На каждого из воспитанников с ОВЗ, посещающих группу комбинированной направленности,  
разрабатывается перспективный план индивидуальной коррекционной работы (на 1-й и 2-й годы обучения), который реализуется в течение пребывания детей в группе.  
Ведущими формами реализации перспективных планов коррекционной работы являются  
подгрупповые (групповые) коррекционно-развивающие и индивидуальные формы работы непрерывной образовательной деятельности (далее – занятия). В группе комбинированной направленности коррекционная работа с детьми с ОВЗ осуществляется в условиях логопедического пункта, что накладывает определенный отпечаток на их количество. Подгрупповые (групповые) коррекционно-развивающие занятия проводятся в рамках основного расписания непосредственно образовательной деятельности без дополнительной образовательной нагрузки на детей, поэтому в старшей группе их 2, в подготовительной к школе – 3. Их длительность соответствует  
действующим СанПиН. В старшей группе подгрупповые (групповые) коррекционно-развивающие занятия проводятся по двум направлениям: формирование звукопроизношения и формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи. В подготовительной к школе группе к ним добавляется обучение грамоте. Количество индивидуальных коррекционно-развивающих занятий в неделю не превышает трех и зависит от степени речевого дефекта, его особенностей и связи с другими сторонами психического развития ребенка, их длительность от 10 до 15 минут.  
Коррекционная работа учителя-логопеда проводится в тесном взаимодействии с воспитателями  
групп и узкими специалистами, работающими с детьми данных групп. В группе, с целью взаимодействия учителя-логопеда с воспитателями, ведется тетрадь взаимодействия по коррекционной работе, где зафиксированы данные о ребенке с ОВЗ (фамилия, имя, отчество, дата рождения, речевой диагноз, срок обучения), фактическое состояние речи (экран звукопроизношения, слоговая структура, лексико- грамматический строй речи, связная речь, уровень состояния мелкой моторики), задачи обучения. По ходу коррекционного обучения, еженедельно учителем-логопедом определяются направление и содержание коррекционной работы, по которым воспитатели группы дополнительно работают с воспитанниками (как в рамках индивидуальной работы или в малых подгруппах, так и в ходе режимных моментов). В соответствие с речевыми диагнозами воспитанников с ОВЗ, посещающих группу комбинированной направленности, учителем-логопедом проводится индивидуальная работа с музыкальным руководителем и инструктором по физической культуре по вопросам речевой коррекции, развитию общей и мелкой моторики.

**Модель взаимодействия специалистов МАДОУ**

*Учитель-логопед*:

−развивает у детей понимание речи, формирует обобщающие понятия, правильное  
звукопроизношение, развивает фонематический слух и восприятие;

по результатам диагностики разрабатывает индивидуальный план коррекционной работы,  
активизирует познавательную деятельность; осуществляет формирование общеинтеллектуальных умений и навыков, формирует учебную мотивацию, навыки самоконтроля и самооценки через проведение индивидуальной, подгрупповой непрерывной образовательной деятельности;

−вводит в режимные моменты игры и упражнения, направленные на практическое овладение  
навыками словообразования и словоизменение;

−информирует родителей (законных представителей) о результатах диагностики;

- консультирует педагогов и родителей (законных представителей) о применении логопедических методов и технологий коррекционно-развивающего процесса;

−участвует в методических объединениях, является активным членом ППк;

−организует коррекционно-развивающее речевое пространство с учетом возрастных и  
индивидуальных особенностей детей с ОВЗ.

*Воспитатель:*

−организует индивидуальную работу с детьми, выполняет рекомендации учителя-логопеда;

−включает в воспитательно-образовательный процесс специальные коррекционные методы,  
формы и приемы, направленные на преодоление недостатков в физическом и психическом развитии  
воспитанников;

−проводит релаксацию, дыхательную, пальчиковую и артикуляционную гимнастику,  
автоматизирует звуки, развивает фонематический слух, психические процессы;

−применяет здоровьесберегающие технологии;

−консультирует родителей (законных представителей) о формировании культурно-гигиенических навыков, об индивидуальных особенностях детей;

−создает в группе полноценную речевую среду.

*Музыкальный руководитель:*

−работает над речевым дыханием и координацией речи с движением;

−использует на занятиях элементы психогимнастики, музыкотерапии, логоритмики, пластических этюдов;

−создает личностный комфорт, тренирует процессы возбуждения и торможения;

−развивает память, чувство ритма, ориентировку в пространстве;

−осуществляет музыкальное и эстетическое воспитание детей;

−согласовывает с учителем-логопедом репертуар распевок, решает, кто из детей готов выступать на празднике с чтением стихов или исполнять определенные роли.

*Инструктор по физической культуре*:

−работает над статической и динамической организацией движений и их переключаемостью;  
пространственной организацией движений; развитием речевого дыхания; пространственного восприятия;  
мелко и крупно моторных навыков. Особое внимание обращается на возможность автоматизации поставленных учителем-логопедом звуков, закрепления лексико-грамматических средств языка путем специально подобранных подвижных игр и упражнений, разработанных с учетом изучаемой лексической темы.

*Педагог-психолог*:

−выявляет и преодолевает отклонения в становлении отдельных сторон личности детей с  
тяжелыми нарушениями речи;

−проводит коррекционную работу с детьми, входящими в группу «риска»;

−ведет психодиагностическую работу с детьми;

−оказывает методическую помощь учителю-логопеду и педагогам в разработке плана  
коррекционно-развивающих мероприятий;

−оказывает консультационную помощь родителям детей с ОВЗ.

Занятия по коррекции несформированных высших психических функций и/или эмоционально-волевой сферы проводятся в подгрупповой и индивидуальной формах работы в рамках основного расписания непрерывной образовательной деятельности без дополнительной образовательной нагрузки на детей. Особенностями организации работы педагога-психолога в группе комбинированной направленности с детьми с ОВЗ является участие в составлении перспективных планов индивидуальной коррекционной работы с детьми с ОВЗ и их реализации.  
Учитель-логопед работает в тесном взаимодействии с *родителями* (законными представителями) воспитанников с ОВЗ, используя различные формы работы: открытые и совместные с детьми мероприятия, мастер-классы и практикумы, направленные на повышение педагогической компетенции в вопросах коррекции речевых нарушений детей. Еженедельно родители (законные представители) информируются о ходе коррекционной работы с детьми, их успехах и проблемах. Даются методические рекомендации (в устной и/или письменной форме), с опорой на которые им необходимо проводить работу (закреплять пройденный материал) в условиях семьи. Данные рекомендации необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей, как в речевом, так и в общем развитии. Эти методические рекомендации позволяют объединить усилия педагогов и родителей (законных представителей) в коррекции имеющихся речевых недостатков и в воспитании гармонично развитой личности. Для обеспечения эффективности коррекционно-развивающей работы, в логопедическом кабинете и в группе комбинированной направленности организована предметно-пространственная развивающая среда, соответствующая возрастным, психологическим особенностям старших дошкольников с речевыми нарушениями.

**Содержание коррекционно-развивающей работы в группе комбинированной направленности** **для детей с тяжелыми нарушениями речи.**

Основная задача коррекционно-педагогической работы – создание условий для всестороннего  
развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников. Во все образовательные области включены коррекционные задачи, способствующие преодолению имеющихся у детей нарушений речи и особенностей развития сенсомоторных и высших психических функций. Они реализуются воспитателями и узкими специалистами (учителями-логопедами, педагогом-психологом, музыкальными руководителями, инструктором по физической культуре).

**5-6 лет для детей с ОНР**

*Формирование звукопроизношения*

Уточнять артикуляцию простых звуков и закреплять их в речи: [а], [у], [о], [э], [м], [м′], [н], [н′], [п],[п′], [т], [т′], [в], [в′], [ф], [ф′], [б], [б′].

Формировать артикуляционный уклад для постановки отсутствующих звуков и закреплять их в речи: [к], [к′], [г], [г′], [х], [х′], [л], [ј], [ы], [с], [с′], [з], [з′], [р].  
Учить различать на слух гласные и согласные звуки. Учить выделять в слове первый ударный гласный звук (Аня, окунь).Формировать умение выполнять анализ звуковых сочетаний типа: ау, уа.  
Закреплять правильное произношение звуков, уточненных или исправленных на индивидуальных  
занятиях первого периода; автоматизировать отсутствующие и исправлять искаженно произносимых  
звуков. Развивать слоговые структуры и слова доступного звукослогового состава.  
Формировать фонематическое восприятие на основе четкого различения звуков по признакам:  
глухость - звонкость; твердость - мягкость.Формировать навыки звукового анализа и синтеза.  
На индивидуальной образовательной деятельности уточнять произношение поставленных ранее  
звуков в речевом потоке. Коррекции и постановке подлежат следующие звуки: [л], [л′], [б], [б′], [д], [д′], [г],[г′], [с], [с′], [з], [з′], [ш], [р]. Осуществлять работу по выделению звука из ряда звуков, слога с заданным звуком из ряда другихслогов, по определению наличия звука в слове, ударного гласного в слово и начального сочетания, выделению гласного звука в прямом слоге и односложных словах.  
Уточнять артикуляцию звуков [ы], [и], [л], [с], [ш], [з], [р], [л] (согласные звуки — в твердом и  
мягком варианте, в прямых слогах). Учить дифференцировать звуки по звонкости - глухости [с]-[з], но признакам твердости – мягкости [л]-[л'], [т]-[т′], по месту образования [с]-[ш]. Формировать навыки звукового анализа и синтеза прямого и обратного слога (aт - та), односложных  
слов типа «суп».

*Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи.*  
Развивать понимание устной речи: умения вслушиваться в обращенную речь и выделять названия  
предметов, действий, признаков; понимать обобщенное значение слов. Формировать навыки овладения диалогической формой речи. Формировать навык усвоения некоторых способов словообразования: существительных с уменьшительно-ласкательным значением и глаголов с разными приставками (на-, вы-. по-). Развитие умения сравнивать слова но их длине (короткие и длинные). Учить использовать притяжательные местоимения «мой – моя» в сочетании с существительными мужского и женского рола. Формировать навыки изменения числа имен существительных, числа глаголов настоящего и прошедшего времени, падежной категории существительных (дательный и винительный належи, а также творительный в значении орудия, производители и объекта действия: земля покрыта снегом, топить  
дровами, пение хором). Учить преобразованию глаголов единственного числа повелительного наклонения в глаголы изъявительного наклонения 3-голица настоящего времени (спи - спит, сиди - сидит). Формирование навыка составления простых предложений по вопросам, навыками демонстрации действия по картинке и наглядно-графическом модели:  
а) Им. и. существительного н согласованный глагол + прямое дополнение («Мама пьет чай», «Папа  
читает книгу» и т. п.);б) Им. и. существительного -1 - согласованный глагол + 2 существительных в косвенных падежах(«Мама шьет платье дочке, кукле». «Мама варит кашу сыну, дочке» и т. п.).  
Формировать навык составления короткого рассказа. Закреплять понятия об основных цветах, о некоторых их оттенках и овладение соответствующим словесным обозначениям.  
Формировать навык овладения способами образования относительных прилагательных,  
соотносящихся по значению с: а) продуктами питания (рисовый, гороховый, вишневый и т. п.);  
б) растениями (лубовый, березовый); в) различными материалами (резиновый, деревянный, стеклянный, бумажный). Учить выделять в словосочетаниях признаки предметов с помощью вопросов какой? какая? какое?, ориентировать на окончание вопросительного слова, совпадающего с окончанием прилагательного; усваивать навыки согласования прилагательных с существительными в роде и числе. Формировать умение изменять формы глаголов сначала в двух, а затем в трех формах (лежи - лежит- лежу), изменять формы глаголов 3-го лица единственного числа на форму 1 -го и 2-го лица единственногочисла, а затем 1-го липа множественного числа (идет - иду - идешь - идем).  
Формировать навык употребления предлогов на, под, в, из, обозначающих пространственное  
расположение предметов, в сочетании с соответствующими надежными формами существительных.  
Совершенствовать навык ведения подготовленного диалога (просьба, беседа, элементы  
драматизации) но опорным словам, вопросам, демонстрации действий детей.  
Закреплять навык построения предложений, распространение предложений путем введения  
однородных членов, первоначальное усвоение наиболее доступных конструкций сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Учить составлять короткие рассказы по картине, серии картин, рассказов-описаний, пересказов. Закреплять употребление обиходных глаголов с новым лексическим значением, образованным посредством приставок, передающих различные оттенки действий (выехал - подъехал - въехал - съехал и т.п.).Закреплять образование относительных и притяжательных прилагательных с использованием суффиксов -ов-. -ев-, -ин-, -ын-, -ий-, -ья-, -ье-. -аи- -ян-.  
Формировать навык образования наиболее употребительных притяжательных прилагательных  
(волчий, лисий, воронье, орлиное, петушиный). Формировать навык образования прилагательных, имеющих ласкательное значение, с использованием суффиксов: -еньк-, -оные- (беленький, легонький); усвоение наиболее доступных антонимических отношений между словами (добрый - злой, высокий - низкий, широкий - узкий).Закреплять значение обобщающих слов.  
Формировать практический навык согласования прилагательных с существительными в роде, числе,  
падеже: а) с основой на твердый согласный (новый, новая, новое, нового и т. п.); б) с основой на мягкий согласный (зимний, зимняя, зимнюю и т. п.). Уточнять значение предлогов (употребление предлога к с дательным, от — с родительным падежом, с/со — с винительным и творительным падежами). Закреплять согласование словосочетаний с названными предлогами в соответствующих падежах. Составлять разные типы предложений: а) простых распространенных из 5-7 слов с предварительной отработкой элементов структуры предложения (отдельных словосочетаний); б) предложений с противительным союзом а в облегченном варианте («Сначала надо нарисовать  
дом, а потом сто раскрасить»), с разделительным союзом или; в) сложноподчиненных предложений с разными придаточными и союзами (потому что: чтобы). Преобразовывать предложения путем изменения главного члена предложения, времени действия к моменту речи, залога (встретил брата - встретился с братом; браг умывает лицо - брат умывается и т. п.);  
изменения вила глагола (мальчик писал письмо - мальчик написал письмо; мама варила суп - мама сварила суп). Закреплять навык определения количества слов в предложении в собственной и чужой речи (два, три, четыре). Учить выделять предлог как отдельное служебное слово.  
Развивать и усложнять навык передачи и речи последовательности событий, наблюдений за серией  
выполняемых детьми действий (Миша напал, подошел к шкафу, который стоит у окна. Потом он открыл дверцу и достал с верхней полки книги и карандаши. Книги он отнес воспитательнице, а карандаш взял себе). Закреплять навык составления рассказов по картине из серии картин с элементами усложнения (дополнение эпизодов, изменение начала, конца рассказа и т. п.).  
Закреплять навык составления рассказов по теме с использованием ранее отработанных  
синтаксических конструкций, использовать лексический материал ранее отработанных и новых тем.

**6-7 лет для детей с ОНР**

*Формирование звукопроизношения и обучение элементам грамоты*:  
Формировать операций звукового анализа и синтеза: при помощи интонации в слове выделяется  
каждый звук. Учить усваивать понятия слог, слово, звук, предложение.  
Учить дифференцировать звуки по признакам твердости, звонкости, мягкости, глухости, овладевать  
навыками деления слов на слоги. Закреплять навыки деления слов на слоги с помощью наглядно графических схем (длинная полоска обозначает само слово, короткие полоски – слоги в нем, круглые фишки разного цвета: красные, зеленые, синие – звуки).

Изучать буквы, соответствующие гласным [а], [у], [о], [и] и согласным звкам [м], [п], [т], [к], [с].

Учить складывать из букв разрезной азбуки слоги типа па, са, му, ту, а также простые односложные слова типа суп, мак. Учить в игровой форме придумывать по заданному количеству хлопков слово, по заданному слогу целое слово, добавлять недостающий слог в двух – трехсложное слово, отбирать картинки, в названии которых имеется 1 – 3 слога. Большое время уделяется упражнениям на преобразование слов путем замены, перестановки. Добавления звуков. При этом подчеркивается необходимость осмысленного чтения. Закреплять ранее изученные звуки: [с]- [ш], [р]- [л], [с], [з], [ц], [ч], [ш] и букв. Учить проводить анализ и синтез: односложных слов со стечением согласных типа стол, шарф; двухсложных слов со стечение согласных в середине слова (кошка), в начале слова (стакан); трехсложных слов типа панама, капуста, стаканы.  
Формировать умение находить пропущенные буквы в напечатанных карточках. Формировать  
умение читать слоги в лентах – полосках, составлять из этих слогов слова, читать их слитно с объяснением смысла прочитанного.

*Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи*:

*Расширять словарный запас*. Обучать навыкам образования:  
а) слов с ласкательными и увеличительными оттенками (яблочко, горошек, ботиночки, половничек,  
блюдечко, воробышек, лисичка, медведище, ножище и т.д.); б) глаголов с оттенками значений (переливать, выливать, шить. Подшивать, кроить, перекраивать, выкоаивать и т.д.); в) прилагательных со значением соотнесенности с продуктами питания (клюквенный морс, кисель), материалом (бархатный костюм, фарфоровая чашка), растениями (сосновый лес, дубовая роща); г) сложных слов (хлебороб, садовод, листопад), употребление слов с эмоционально – оценочнымзначением (хитрая лиса, масляная головушка, шелковая бородушка, мягкие лапки); объяснение переносного значения слов: осень золотая, золотой ковер, золотые листья. Закреплять правильное употребление грамматических категорий: а) употребление в речи глаголов в разных временных формах, отвечающих на вопросы Что делать? Что делает? Что сделал? Что будет делать? (копать картофель, печь пироги, жарить блины); б) практическое использование в речи глаголов и существительных в единственном и множественном числе: улетает (-ют), собирает (-ют), накрывает (-ют) на стол, птиц(-ы), колхозник (-и), дежурный (-ые) и т.д.; в) согласование в речи прилагательных, обознаяающих цвет (оттенки), форму, размер, вкус (кислое  
яблоко, длинное платье, голубое блюдце, треугольная крыша); г) подбор прилагательных к существительному, практическое употребление притяжательных прилагательных (медвежья берлога, лисья нора, беличье дупло).

*Развивать самостоятельную связную речь:*

а) составление предложений по вопросам, демонстрации действий, картине;

б) распространение предложений однородными членами;

в) составление рассказов по картине (в объеме 5 – 7 предложений);

г) пересказ с изменением времени действий, умение рассказать от имени другого действующего лица; д) составление рассказа – описания овощей, фруктов по заданному плану;

е) рассказывание сказок – драматизаций;

ж) составление рассказов – описаний животных, птиц, описание их повадок.

Расширять словарный запас.

Воспитывать навыки словообразования: а) закрепление знаний детей о различных свойствах предметов; образование сравнительной степени прилагательных; усвоение простых случаев переносного значения слов (вьюга злится, ветер бушует, воет, лес уснул), многозначность слов: снег идет, человек идет, часы идут; б) образование сложных (снегопад) и родственных (снег, снеговик, снежинка, снежок) слов; в) подбор однородных определений зима снежная, суровая; весна ранняя, теплая, дождливая); сказуемых (снег падает, ложится, идет), усвоение слов с противоположным значением (дом высокий, низкий). Закреплять правильное употребление грамматических категорий.  
Закреплять навыки употребления в речи предложений с однородными членами, правильность их  
согласования. Закреплять умение составлять рассказ о любимой игрушке с использованием описательных приемов в самостоятельной речи. Формировать навык употреблять в речи глаголы с изменяющейся основой (иду – пошел). Формировать умение употреблять в речи глаголы в форме будущего простого и сложного времени с частицей –ся и без нее (буду кататься – катаюсь).  
Формировать умение самостоятельно использовать предлоги для обозначения совместности  
действий, пространственного расположения предметов, употреблять сложные предлоги из-за, из-под.  
Вводить в самостоятельную речь названия профессий и действий, связанных с ними; формировать  
самостоятельные высказывания в виде небольших рассказов о людях разных профессий.  
Употреблять в речи простые и сложные предложения со значением противоположности (с союзом  
а, но), разделения (с союзом или). Формировать навык употребления в речи целевых, временных, причинных конструкций в соответствии с вопросами Когда? Почему? Зачем?

Расширять словарный запас, формировать навык словообразования:

а) подбор однородных определений, дополнений, сказуемых (дом – строят, красят, ломают),  
самостоятельна постановка вопросов (весна какая?); закрепление слов-антонимов;

б) образование сравнительной степени прилагательных (шире, уже, грязнее);

в) образование существительных от глаголов (учить – учитель).

Закреплять правильное употребление грамматических категорий.

Формировать умение употреблять в речи предлоги над, между, из-за, из-под, выражающих пространственное расположение предметов.

Формировать умение согласования существительных с числительными (3 куклы – 5 кукол),  
прилагательных и числительных с существительными (5 белых медведей. Много ловких обезьян).

Закреплять навык последовательной передачи содержания литературного текста; использовать диалог как средство отражения выразительной интонационной окраски речи разных героев; формировать умение самостоятельно придумывать события, дополнительные эпизоды при составлении рассказа по картине; уделять внимание логике развития сюжета, эмоциональной передаче переживаний действующих лиц; воспитывать внимательное и доброжелательное отношение к ответам других детей; формировать умение придумывать и составлять загадки путем использования приема сравнения.

**Мониторинг инклюзивного образовательного процесса**

С целью отслеживания динамики коррекции речевых нарушений детей, посещающих группу  
комбинированной направленности, организуется диагностическое обследование речи воспитанников по методике Е.А. Стребелевой «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и  
дошкольного возраста». Данная диагностика направлена на определение уровня сформированности  
лексико-грамматических средств языка, связной речи, слоговой структуры слова, звукопроизношения, фонематического восприятия и слуха, артикуляционной, общей и мелкой моторики. Диагностическое обследование проводится в форме индивидуального обследования при использовании специально подобранных игр и игровых заданий с подробной фиксацией результатов обследования в речевых картах воспитанников. Первичное обследование, детей с ОНР - 3 уровня, проводится в начале коррекционной работы, после зачисления в группу комбинированной направленности, наряду с этим, предусматривается промежуточное обследование в конце первого года обучения (в мае) и в начале второго года обучения (в сентябре), итоговое - на выпуске из группы, которое проводит учитель-логопед. Полученные результаты позволяют определить дальнейший образовательный маршрут, определить задачи дальнейшей коррекционно-развивающей работы с детьми.

**2.7.3. Содержание коррекционной работы по логопедическому сопровождению детей с**  
**нарушениями речи в условиях логопедического пункта**

С целью оказания квалифицированной помощи детям в возрасте от 5 до 7 лет, имеющим речевые нарушения разной степени тяжести (общее недоразвитие речи 2-3 уровня, фонетико-фонематическое и фонематическое недоразвитие речи, недостатки произношения отдельных звуков – фонетический дефект), в МАДОУ «Росинка» функционирует логопедический пункт.  
Основными задачами логопедического пункта является коррекция нарушений устной речи,  
своевременное предупреждение и преодоление трудностей в освоении воспитанниками Программы,  
пропаганда логопедических знаний среди педагогов, родителей (законных представителей) воспитанников.

Основной формой организации образовательно-коррекционного процесса в условиях  
логопедического пункта является организованная образовательная деятельность с использованием  
индивидуальных и подгрупповых форм работы. Периодичность подгрупповых и индивидуальных форм работы определяется тяжестью нарушения речевого развития.

Подгрупповые формы работы используются в работе:

−с воспитанниками, имеющими общее недоразвитие речи, дефекты речи, обусловленные  
нарушением строения и подвижности речевого аппарата (дизартрия, ринолалия), заикание, имеющими фонетико-фонематическое недоразвитие речи – 1-3 раза в неделю;

−с детьми с нарушением произношения отдельных звуков – 1 -2 раза в неделю.  
Индивидуальные формы работы используются от одного до трех раз в неделю с воспитанниками,  
имеющими общее недоразвитие речи, дефекты речи, обусловленные нарушением строения и подвижности органов речевого аппарата, заикание и др. По мере формирования произносительных навыков с воспитанниками используется подгрупповая форма работы, при этом в одной группе не могут находиться дети с заиканием и имеющие недостатки произношения отдельных звуков (фонетический дефект). Организованную образовательную деятельность в условиях логопедического пункта осуществляет учитель-логопед, имеющий специальное (коррекционное) образование и (или), имеющий данную специализацию. Эта деятельность строится на основании рабочей программы, разработанной в соответствии с «Программой логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей» Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной (для детей, имеющих фонетико-фонематическое недоразвитие речи, недостатки произношения отдельных звуков); «Программой логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б. Филичевой, Т.В. Тумановой, Г.В. Чиркиной (для детей, имеющих общее недоразвитие речи, системное недоразвитие речи). Основной деятельностью логопедического пункта является: проведение регулярной подгрупповой и индивидуальной непосредственно образовательной деятельности с воспитанниками по исправлению фонетико-фонематического, фонематического недоразвития речи, нарушения произношения отдельных звуков. Коррекционная работа рассчитана на 2 года, 1 год или 0,5 года (в зависимости от рекомендаций  
ТПМПК, ППк МАДОУ), обеспечивает формирование полноценной фонетической системы языка,  
развитие фонематического восприятия и первоначальных навыков звуко-буквенного анализа,  
автоматизацию слухопроизносительных умений и навыков с соответствующим возрасту словарным  
запасом и уровнем развития связной речи.

Для каждого воспитанника, посещающего логопедический пункт, разрабатывается перспективный план индивидуальной коррекционной работы, который реализуется в течение всего времени пребывания на логопедическом пункте (в зависимости от сложности речевых нарушений). Подгрупповая и индивидуальная непосредственно образовательная деятельность проводится не  
менее 2-3 раз в неделю, их периодичность определяется тяжестью нарушений речевого развития детей. Длительность непрерывной образовательной деятельности составляет 10-15 минут. Подгрупповая индивидуальная непрерывная образовательная деятельность проводится в свободное время с учетом режима работы МАДОУ.

**Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи**  
 Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (далее ФФНР) – это нарушение процессов  
формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.  
Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к  
анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.  
Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи  
ребенка различным образом:

−заменой звуков более простыми по артикуляции; отсутствием, искажением и смешением звуков;

−трудностями различения звуков;

−особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.  
 Ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи и  
недоразвитием фонематического слуха, что отрицательно влияет на формирование у детей готовности к звуковому анализу слов и влечёт за собой затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, ритм, тембр, мелодика. Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев не резко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных  
окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых  
числительных с существительными и т. п. У детей с ФФНР наблюдается некоторое недоразвитие или нарушение высших психических процессов: внимание у таких детей может быть неустойчивым, нестабильным и иссякающим, а также – слабо сформированным произвольное внимание, когда ребенку трудно сосредоточиться на одном предмете и по специальному заданию переключиться на другой; объем памяти может быть сужен по сравнению с нормой. При этом ребенку понадобится больше времени и повторов, чтобы запомнить заданный материал; отмечаются особенности в протекании мыслительных операций: наряду с преобладанием наглядно- образного мышления дети могут затрудняться в понимании абстрактных понятий и отношений. Скорость протекания мыслительных операций может быть несколько замедленной, вследствие чего может быть замедленным и восприятие учебного материала и т.д. Исходя из перечисленных особенностей высшей нервной деятельности, дети с ФФН в педагогическом плане характеризуются следующим образом:

−поведение может быть нестабильным, с частой сменой настроения;

−могут возникать трудности в овладении учебными видами деятельности, т.к. на занятиях дети быстро утомляются, для них сложно выполнение одного задания в течение длительного времени;

−возможны затруднения в запоминании инструкций педагога, особенно- двух-, трех-, четырехступенчатых, требующих поэтапного и последовательного выполнения;

−в ряде случаев появляются особенности дисциплинарного характера.  
В отличие от детей с ФФНР дети с фонетическим нарушением речи (ФНР) не имеют нарушений  
фонематического слуха и восприятия.

ФНР – это нарушение звукопроизношения при нормальном физическом и фонематическом слухе и нормальном строении речевого аппарата. Может наблюдаться расстройство отдельного звука или нескольких звуков одновременно. Как правило, такие нарушения звукопроизношения связаны с нарушением артикуляционной моторики или ее недостаточной сформированностью. Ребенок не может правильно выполнять движения органами артикуляции, особенно языком, в результате чего звук искажается. (Моторное нарушение речи). Такие расстройства могут проявляться:

−в отсутствии (пропуске) звука – акета вместо ракета;

−в искажениях – горловое произнесение звука р, щечное — ш и т.д.;

Чаще всего нарушаются: свистящие звуки – С, З (и их мягкие пары), Ц**;** шипящие звуки – Ш, Ж, Ч, Щ**;** сонорные (язычные) – Л, Р (и их мягкие пары)**;** заднеязычные – К, Г, Х (и их мягкие пары).  
Неправильное произношение может наблюдаться в отношении любого согласного звука, но реже  
нарушаются те звуки, которые просты по способу артикуляции и не требуют дополнительных движений языка (м, н, п, т). Основная задача коррекционно-педагогической работы – создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения ею социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

**Содержание психолого-педагогической работы по логопедическому сопровождению детей с** **нарушениями речи для детей с ФНР (фонематическое недоразвитие**)  
*Формирование фонематических представлений:*

Формировать и развивать слуховое внимание.

Формировать и развивать слухоречевую память и фонематическое восприятие.

Формировать звукопроизношение.

Формировать навыки дифференциации близких по звучанию фонемы.

Формировать слоговую структуру слова и звуконаполняемость слога (знакомить с понятием «слог», «ударение»).

Развивать голос и речевое дыхание.

Развивать фонематическое восприятие.

Формировать навыки звукослогового анализа и синтеза слова для детей с НПОЗ (фонетическое недоразвитие).

*Звуковая сторона речи*. *Произношение*.

Формировать движения органов артикуляционного аппарата посредством артикуляционной  
гимнастики.

Формировать артикуляторные (речедвигательные) умения и навыки.

Формировать навык в опознавании (узнавании) и различении фонем.

Формировать навык постановки отсутствующих и искаженных звуков.

Автоматизировать изолированный звук.

Автоматизировать звук в слогах (в прямых слогах перед гласными звуками, в конце слова (если звук глухой), в середине слова). Автоматизировать звук во фразовой речи.  
Автоматизировать звук в связной речи. Дифференцировать смешиваемые звуки.

Формировать фонематический анализ и синтез.

Формировать коммуникативные умения и навыки (формировать умения и навыки безошибочного употребления звуков речи во всех ситуациях общения).  
**5-6 лет для детей с ФФНР**

*Звуковая сторона речи. Произношение*

Формировать навык дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата.

Развивать речевое дыхания. Уточнять правильное произношения сохранных звуков:  
гласные — [а], [у], [и], [о], [э], [ы], согласные — [м] - [м’], [н] - [н’], [п] - [п’], [т] - [т’], [к] - [к’], [ф] -  
[ф’], [д] - [д’], [в] - [в’], [б] - [б’], [г] - [г’] и т. д.

Учить произносить гласные на твердой и мягкой атаке, с различной силой голоса и интонацией:  
 - изолированно;

- в слогах (воспроизведение звуко-слоговых рядов с различной интонацией, силой голоса, ударением;

- воспроизведение ритмических рисунков, предъявленных логопедом; произнесение различных сочетаний из прямых, обратных и закрытых слогов);

- в словах;

- в предложениях. Развивать навык употребления в речи восклицательной, вопросительной и повествовательной интонации. Учить дифференцировать на слух сохранные звуки (с проговариванием), различающихся:

- по твердости — мягкости [м] - [м’], [н] - [н’], [п] - [п’], [т] - [т’], [к] - [к’], [ф] - [ф’], [д] - [д’], [в] -[в’], [б] - [б’], [г] - [г’];

- по глухости — звонкости: [п] - [б], [к] - [г], [т] - [д]; а также:

- в обратных слогах;

- в слогах со стечением двух согласных; в словах и фразах. Формировать артикуляторные навыки для постановки звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей). Автоматизировать произношения вновь поставленных звуков; Дифференцировать звуки по месту образования:

- [с] - [ш], [з] - [ж]; • [р] - [л].

- изолированно;

- в открытых слогах (звук в ударном слоге);

- в обратных слогах;

- в закрытых слогах;

- в стечении с согласными;

- в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге.

*Фонематическое восприятие*

Развивать способности узнавать и различать неречевые звуки.

Развивать способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса.

Дифференцировать речевые и неречевые звуки.

Развивать слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти.

Формировать навык различения слогов, состоящих из правильно произносимых звуков.

Формировать умение выполнять анализом и синтезом обратных слогов.

Учить преобразовывать слоги за счет изменения одного звука.

Учить различать интонационные средств выразительности в чужой речи.

Учить различать односложные и многосложные слова.

Учить выделять звуки из ряда других звуков.

Учить выделять ударный гласный в начале слова, последний согласный звук в слове.

Учить выделять средний звук в односложном слове.

Формировать навык усвоения понятий «гласный – согласный» звук.

Учить определять наличия звука в слове.

Формировать навык распределения предметных картинок, названия которых включают:

- дифференцируемые звуки;

- определенный заданный звук.

На этом же материале:

- определение места звука в слове;

- выделение гласных звуков в положении после согласного в слоге;

- осуществление анализа и синтеза прямого слога;

- выделение согласного звука в начале слова;

- выделение гласного звука в конце слова. Знакомить с понятиями «твердый – мягкий звук» и  
«глухой – звонкий».

Формировать умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и  
собственной речи.

Учить различать слова, близких по звуковому составу; определение количества слогов (гласных) в слове.

Учить дифференциацировать на слух сохранных звуков (без проговаривания):

- по твердости – мягкости ([м] - [м’], [н] - [н’], [п] - [п’], [т] - [т’], [к] - [к’], [ф] - [ф’], [д] - [д’], [в] -[в’], [б] - [б’]; [г] - [г’]);

- по глухости – звонкости: [п] - [б], [к] - [г], [т] - [д];

- в обратных слогах;

- в слогах со стечением двух согласных;

- в словах и фразах;

Учить составлять предложения с определенным словом;

- анализ двусловного предложения;

- анализ предложения с постепенным увеличением количества слов.

Учить составлять схемы слова с выделением ударного слога, выбирать слова к

соответствующей графической схеме, графические схемы к соответствующему слову.

Учить преобразовать слова за счет замены одного звука или слога.

Учить подбирать слова с заданным количеством звуков.

Учить определять последовательности звуков в слове.

Учить определять последовательность звуков в слове.

Учить определять количество и порядок слогов в слове.

Учить определять звуки, стоящие перед или после определенного звука.

Учить составлять слов из заданной последовательности звуков.

**Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи**

Закреплять навык употребления категории множественного числа существительных.

Закреплять навык употребления формы родительного падежа с предлогом у.

Согласовывать притяжательные местоимений мой, моя, мое с существительными мужского,  
женского, среднего рода.

Закреплять навык употребления категории числа и лица глаголов настоящего времени.

Закреплять навык употребления в самостоятельной речи категорий прошедшего времени глаголов множественного числа.

Формировать умение составлять предложения по демонстрации действий, объединять эти

предложений в короткий текст. Закреплять в самостоятельной речи навык:

- согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже и образования  
относительных прилагательных;

- согласования порядковых числительных с существительными.

Закреплять умения:

- подбирать однокоренные слова;

- образовывать сложные слова;

- составлять предложения по демонстрации действий, картине, вопросам;

- распространять предложения за счет введения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений, определений;

- составлять предложения по опорным словам;

- составлять предложения по картине, серии картин, пересказывать тексты, насыщенные изучаемыми звуками;

- заучивать стихотворения, насыщенные изучаемыми звуками.

Закреплять знания и умения, полученных ранее, на новом словесном материале.

Активизировать приобретенные навыки в специально организованных речевых ситуациях; в  
коллективных формах общения детей между собой.

Развивать детскую самостоятельность при оречевлении предметно- практической деятельности с соблюдением фонетической правильности речи.

**6-7 лет для детей с ФФНР**

*Звуки, развитие фонематических процессов.* *Гласные звуки, их обозначающие*

Закреплять понятия о гласных звуках, их обозначающих, артикуляционный уклад.

Формировать навык характеристики звука. Закреплять навык обозначать звуки фишками.

Формировать умение выделять звук из состава слова, определять его место в слове.

Формировать умение подбирать слова на заданный звук согласно указанной позиции.

Закреплять навык выделять и определять ударный звук, слог.  
*Согласные звуки, их обозначающие*

Формировать навык характеристики звука: твердый - мягкий, звонкий – глухой; по месту и способу образования. Закреплять навык обозначать звуки фишками.

Формировать умение выделять звук из состава слова, определять его место в слове.

Формировать умение подбирать слова на заданный звук согласно указанной позиции.

*Дифференциация звуков*

Закреплять умение дифференцировать гласные звуки, согласные

Закреплять умение дифференцировать звуки по твердости-мягкости, по звонкости-глухости, по месту и способу образования. Закреплять умение сравнивать звуки по их качественным характеристикам (гласный, согласный, твердый, мягкий, звонкий, глухой).

*Звуковой анализ и синтез* Закреплять навык анализа и синтеза слогов (обратных, прямых, закрытых, и со стечением согласных) и слов различного звуко-слогового состава: односложных слов со стечением согласных, двухсложных слов со стечением согласных в середине и в начале слова, трехсложных слов Закреплять навык деления слов на слоги с помощью наглядно-графических схем, усвоения звуко- слоговой структуры двух-трех сложных слов, соотнесения слова и схемы.  
Формировать навык преобразования слогов в слово, преобразования слов путем замены,  
перестановки, добавления звука.

*Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи*  
Учить согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе, падеже.  
Учить согласовывать глаголы единственного и множественного числа настоящего времени с  
существительными, сравнивать личные окончания глаголов настоящего времени в единственном и  
множественном числе. Учить образовывать слова путем присоединения приставки (наливает, поливает, выливает), способом присоединения суффиксов (мех – меховой – меховая), способом словосложения (пылесос, сенокос). Формировать умение составлять простое распространенное предложение с прямым дополнением (Валя читает книгу), выделять слова из предложений с помощью вопросов: Кто? Что делает?; составлять предложения из слов, данных полностью или частично в начальной форме; воспитывать навык отвечать кратким (одним словом) и полным ответом на вопросы. Формировать умение составлять простые распространенные предложения с использованием предлогов на, у, в, под, на, с, со по картинкам, по демонстрации действий, по вопросам.

Закреплять понятия о согласных звуках, их обозначающих, артикуляционный уклад.  
Закреплять навык употребления терминов: «звук», «слог», «слово», «гласный звук», «согласный  
звук», «твердый звук», «мягкий звук», «звонкий звук», «глухой звук»  
Формировать умение объединять несколько предложений в небольшой рассказ.  
Формировать умение употреблять сочетания прилагательных с существительными единственного и  
множественного числа в составе предложения в разных падежах (В зале много светлых ламп. Дети кормили морковью белого кролика). Учить сравнивать, сопоставлять глаголы настоящего, прошедшего и будущего времени (катаю – катал – буду катать); глаголов совершенного и несовершенного вида (красит – выкрасил).

Формировать умение образовывать относительные прилагательные.  
Формировать умение употреблять образованные слова в составе предложений в различных  
падежных формах (У меня нет стеклянной вазы. Я катаюсь на трехколесном велосипеде).  
Формировать умение образовывать уменьшительно-ласкательную форму существительных и  
прилагательных (У лисы длинный пушистый хвост. У зайчика коротенький пушистый хвостик).  
Формировать умение изменять порядок слов в составе простого распространенного предложения.  
Формировать умение составлять предложения без предлогов и с простыми и сложными предлогами из слов в начальной форме, добавлять в предложении пропущенные предлоги.  
Формировать умение составлять предложения с использованием заданных словосочетаний  
(серенькую белочку – Дети видели в лесу серенькую белочку).  
Формировать умение составлять рассказ из предложений, данных в задуманной  
последовательности. Развивать умение пересказывать тексты, заучивать наизусть прозаические и стихотворные тексты, скороговорки. Формировать умение образовывать существительные, обозначающих лица по роду их трудовой деятельности (учитель, учительница, ученик).  
Формировать умение образовывать родственные слова (снег, снежок, снеговик, снежный).  
Формировать умение образовывать многозначные слова (иголки для шитья, иголки у ежа, иголки у  
елки). Формировать умение составлять предложения по опорным словам.  
Формировать умение составлять сложноподчиненные предложения с союзами чтобы, потому что,  
если; с относительным местоимением который. Развивать умение связно и последовательно пересказывать текст, пользуясь фонетически и грамматически правильной выразительностью речи.  
Формировать навык составления рассказа по картине, по серии картин.

**Реализация образовательных областей в рамках логопедического сопровождения детей 5-7 лет с нарушениями речи**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Реализация образовательных областей**  **в рамках логопедического сопровождения детей 5-7 лет с нарушениями речи** | | | |
| **№ п/п** | **Образовательные**  **области** | **Направления** | **Виды деятельности** |
| 1 | Познавательное развитие | Расширение кругозора в процессе работы над лексическими темами, рекомендуемыми воспитателям и родителям. | Осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), образовательной деятельности с квалифицированной коррекцией недостатков в речевом развитии детей, осуществляемая в ходе режимных моментов;       самостоятельной деятельности детей;       взаимодействии с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования |
| 2 | Социально-коммуникативное развитие | Формирование желания добиваться положительных результатов посредством выполнения специальных упражнений, формирование позитивной самооценки деятельности.  Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в процессе работы над лексическими темами.  Развитие свободного общения со взрослыми и детьми, усвоение лексико-грамматических категорий и связного высказывания на базе правильно произносимых звуков, систематическое закрепление правильного звукопроизношения в свободном речевом общении.  Формирование первичных ценностных представлений о нормах речевого общения, соблюдение элементарных правил поведения в обществе. |
| 3 | Художественно-эстетическое развитие | Использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения активного словаря и развития мелкой моторики рук.  Развитие речевого дыхания, музыкально-ритмической деятельности на основе музыкальных произведений. |
| 4 | Физическое развитие | Развитие игровой деятельности в части подвижных игр на развитие мелкой моторики рук, координации движений и правильного дыхания  Формирование здорового образа жизни дошкольников. Активизация словаря и звуковой стороны речи, развитие правильного дыхания, через расширение кругозора детей о здоровом образе жизни. |

**Взаимодействие с семьями воспитанников по логопедическому сопровождению**  
Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание,  
так как личность ребенка формируется, прежде всего, в семье и семейных отношениях. В МАДОУ  
«Росинка» к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители (законные представители), которые участвуют в организованной образовательной деятельности, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях.  
Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для  
родителей (законных представителей) проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы в каждой группе МАДОУ.

Учитель-логопед и другие специалисты привлекают родителей (законных представителей) к  
коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации  
родители (законные представители) получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме (на карточках или в специальных тетрадях). Рекомендации родителям(законным представителям) по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей, как в речевом, так и в общем развитии. Рекомендации, данные в тетрадях, подсказывают родителям (законным представителям), в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставляют ребенку возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители (законные представители) смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые развивают его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. Для детей старшего дошкольного возраста родители (законные представители) должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их  
жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе,  
должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми. Родители (законные  
представители) должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации. В свою очередь работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе.

**Методическое сопровождение коррекционной работы**

**по логопедическому сопровождению детей с нарушениями речи**

**в условиях логопедического пункта**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Автор составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** | **Год издания** |
| Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. | Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи | М.: Дрофа | 2010 |
| Филичива Т.Б., Туманова Т.В. и др. | Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи | М.: Просвещение | 2010 |
| Агапова И.А., Давыдова М.А. | Лучшие игры со словами | М.: Лада | 2006 |
| Агранович З.Е. | Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников | С-Пб.: Детство-Пресс | 2009 |
| Быкова Н.М. | Игры и упражнения для развития речи | С-Пб.: Детство-Пресс | 2010 |
| Воробьева Т.А.Крупенчук О.И. | Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика | СПб.: Издательский Дом Литера | 2009 |
| Воробьева Т.А.  Крупенчук О.И | Исправляем произношение: Комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств | СПб.: Издательский Дом Литера | 2007г |
| Грибова О.Е. | Технология организации логопедического обследования | М.: Айрис-Пресс | 2007 |
| Громова О.Е. | Инновации – в логопедическую практику | М.: Айрис-Пресс | 2008 |
| Колесникова Е.В. | Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет | М.: Ювента | 2001 |
| Коноваленко В.В.  Коноваленко С.В. | Автоматизация звуков у детей | М.: Гном | 2007 |
| Краузе Е.Н. | Логопедический массаж и артикуляционная гимнастика. Практическое пособие | СПб.: КОРОНА | 2004 |
| Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. | Обучение грамоте детей с нарушениями речи | М.: Сфера | 2009 |
| Лиманская О.Н. | Конспекты логопедических занятий первый (второй) год обучения (в 2-х книгах) | М.: Сфера | 2009, 2010 |
| Лиманская О.Н. | Конспекты логопедических занятий год обучения | М.: Сфера |  |
| Малиновская Е.Л. | Развитие речевых способностей. Лексико-грамматическая тема «Зима» | М.: Книголюб | 2005 |
| Микляева Н.В. | Диагностика языковой способности у детей дошкольного возраста | М.: Айрис-Пресс | 2006 |
| Нищева Н.В. | Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР | С-Пб.: Детство-Пресс | 2010 |
| Нищева Н.В. | Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР | С-Пб.: Детство-Пресс | 2009 |
| Нищева Н.В. | Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной группе детского сада для детей с ОНР | СПБ.: Детство-Пресс | 2009 |
| Ракитина В.П., Рыжанкова Е.Н. | Логопедическая азбука | Ростов н/Д: Феникс | 2006 |
| Седых Н.А. | Воспитание правильной речи у детей | Д.: Сталкер | 2004 |
| Сухин И.Г. | Веселые скороговорки для «непослушных» звуков | Ярославль: Академия развития | 2005 |
| Цуканова С.П.  Бетц Л.Л. | Учим ребенка говорить и читать. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста. (1, 2, 3 периоды. В 3-х книгах) | М.: Издательство ГНОМ | 2011 |
| Шевченко И.Н. | Конспекты занятий по развитию фонетико - фонематической стороны речи у дошкольников | С-Пб.: Детство-Пресс | 2009 |

**Диагностическое обследование речевого развития детей 6-го и 7-го годов жизни**

С целью отслеживания динамики коррекции речевых нарушений программой предусмотрено диагностическое обследование речи воспитанников, посещающих логопункт и группу компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи. Оно направлено на определение уровня сформированности лексико-грамматических средств языка, связной речи, слоговой структуры слова, звукопроизношения, фонематического восприятия и слуха, артикуляционной, общей и мелкой моторики.

Диагностическое обследование проводится в форме индивидуального обследования при использовании специально подобранных игр и игровых заданий с подробной фиксацией результатов обследования в речевых картах воспитанников.

Первичное обследование, после зачисления на логопункт, проводится в начале коррекционной работы. Итоговое - на выходе (при сроках обучения 0,5 года или год).

**Методика диагностического обследования**

**речевого развития детей 6-7 годов жизни**

**Методика обследования связной речи детей**

1. **Составь рассказ по серии картин:** задание направлено на выявление сформированности связной речи по серии картин.

*Оборудование:* картинки с изображением серии последовательных событий (4 картинки).

*Методика обследования:* взрослый непоследовательно раскладывает перед ребенком картинки и предлагает: "Рассмотри картинки и разложи так, чтобы было понятно, что вначале случилось, что потом и чем завершилось действие. Составь рассказ".

*Фиксируются:* самостоятельность расскладывания картинок и составление рассказа, рассказ имеет все смысловые звенья, определены временные и причинно-следственные связи между событиями, оформлен грамматически правильно с адекватным использованием лексических средств.

1. **Составь рассказ по сюжетной картине:** задание направлено на выявление сформированности связной речи по сюжетной картине.

*Оборудование:* сюжетная картинка.

*Методика обследования:* взрослый предлагает рассмотреть сюжетную картинку: "Рассмотри картинку и составь рассказ".

*Фиксируются:* самостоятельность составления рассказа, рассказ имеет все смысловые звенья, определены временные и причинно-следственные связи между событиями, оформлен грамматически правильно с адекватным использованием лексических средств.

3. **Пересказ рассказа:** задание направлено на выявление умения выделять структурные части высказывания, использовать разнообразные синтаксические конструкции при составлении пересказа.

*Методика обследования:* ребенку предлагают прослушать и запомнить текст, а затем пересказать.

*Фиксируются:* пересказ составлен самостоятельно без нарушения лексико-грамматических норм, полностью передается содержание текста, соблюдаются связность и последовательность изложения, употребляются разнообразные языковые средства в соответствии с текстом произведения.

*Итог: Уровень развития связной речи (не)соответствует; (приближен) возрастной норме; в стадии формирования , не сформирована).*

**Методика обследования словарного запаса детей**

1. **Назови одним словом**: задание направлено на выявление уровня овладения обобщающих понятий.

*Оборудование:* картинки с изображением одежды, диких и домашних животных, фруктов, овощей, транспорта, мебели, обуви.

*Методика обследования:* взрослый показывает ребенку ряд картинок и просит назвать одним словом (транспорт, фрукты и т.д.).

*Фиксируется:* умение ребенка использовать обобщающие слова в активной речи.

2. **Назови детеныша животного:** задание направлено на проверку уровня сформированности словарного запаса.

*Оборудование:* картинки с изображением домашних и диких животных, их детенышей.

*Методика обследования:* ребенку показывают картинки с изображением одного из животных и предлагают назвать его и его детеныша. Если ребенок затрудняется, то взрослый помогает ответить.

*Фиксируются:* принятие и понимание задания; уровень развития словарного запаса.

3. **Расскажи какой:** задание направлено на выявление сформированности активной речи ребенка: умения использовать при описании предметов слова, обозначающие существенные признаки.

*Методика обследования:* взрослый предлагает ребенку рассказать об игрушке (предмете).

*Фиксируется:* умение ребенка правильно употреблять слова-признаки при описании предметов.

4. **Что из чего сделано:** задание направлено на умение образовывать относительные прилагательные по образцу.

*Оборудование:* картинки с изображением предметов из разного материала.

*Методика обследования:* ребенку показывают картинку и предлагают ответить на вопрос: «Чемодан из кожи какой? – Кожаный» и т.д. Если ребенок затрудняется, то взрослый помогает ответить.

*Фиксируются:* принятие и понимание задания; уровень развития словарного запаса.

5. **Скажи наоборот**: задание направлено на определения умения подбирать слова с противоположным значением (антонимы).

*Методика обследования:* взрослый предлагает ребенку закончит фразу:

День светлый, а ночь ... (темная)

Этот мальчик веселый, а этот ... (грустный) и т.д.

*Фиксируются:* понимание инструкции; умения ребенка подбирать слова с противоположным значением

6. **Кто что делает:** Задание направлено на выявление умения ребенка подбирать слова-действия к существительному.

*Оборудование:* картинки с изображением рыбы, птицы, змеи, бабочки, собаки, лошади, профессий людей.

*Методика обследования:* взрослый предлагает ребенку ответить на вопрос: "Рыба что делает?" (плавает). "Птица что делает?" (летает) и т.д.

*Фиксируются:* понимание инструкции; умения ребенка подбирать слова действия.

*Итог: словарный запас приближен к возрастной норме*; *(не) соответствует; недостаточно сформирован; (словарный запас достаточный, в пределах обихода, резко ограничен).*

**Методика обследования грамматического строя детей**

1. **Один-много:** задание направлено на выявление уровня сформированности грамматического строя речи, способности образовывать форму множественного числа имен существительных в именительном падеже.

**Угадай, чего нет:** задание направлено на выявление умения образовывать имена существительные множественного числа в родительном падеже.

*Оборудование:* пары картинок со следующими изображениями: глаз-глаза, ведро-ведра и т.д.

*Методика обследования:* ребенку показывают пары картинок и просят назвать то, что на них изображено, в единственном и множественном числе. Если ребенок справился с первой частью задания. то ему предлагают ответить на вопрос: "У тебя глаза, у меня нет чего?...(глаз).

*Фиксируется:* состояние грамматического строя речи, наличие аграмматизмов.

2. **Прятки:** задание направлено на выявление уровня сформированности грамматического строя речи: понимание и активное использование ребенком предлогов.

*Оборудование:*  игрушки.

*Методика обследования:* ребенку предлагают выполнить ряд действий и ответить на вопросы: "Куда спрятался зайка?"

*Фиксируются:* понимание инструкции; понимание и правильность употребления ребенком предлогов.

3. **Назови:** задание направлено на выявление сформированности правильного употребления падежных форм существительных.

*Методика обследования:* ребенку предлагают ответить на вопросы: "Чего много в лесу?", "Откуда осенью падают листья?"

*Фиксируются:* понимание инструкции; умения ребенка отвечать на вопросы в правильной грамматической форме.

**Методика обследования слоговой структуры слова**

1. **Назови и повтори:** Задание направлено на проверку сформированности умения ребенка изолированно произносить слова различной слоговой структуры и предложения.

*Оборудование:* предметные картинки: телевизор, милиционер, вертолет, сковорода, снеговик, водопроводчик и т.д.

*Методика обследования:* взрослый предлагает ребенку называть изображения на картинках, при затруднении взрослый просит повторить за ним соответствующие слова. Затем показывает ребенку картинку и предлагает повторить за ним следующие предложения: "Милиционер стоит на перекрестке" и т.д.

*Фиксируются:* понимание инструкции; умение ребенка воспринимать и произносить слова сложной слоговой структуры изолированно и в предложениях.

*Итог: воспроизведение слов с различным звуко-слоговым соста­вом сформировано по возрасту; нарушено*: элизии (пропуски звуков, слогов), персеверации (отсроченное повторение), итерации (добавление), антиципатии (замена предшествующих звуков последующими), перестановка звуков, слогов, контаминации (соединение слоговых частей двух слов), парафазии (замены).

**Методика обследования звукопроизношения детей**

**Назови и повтори правильно:** задание направлено на определение состояния звукопроизношения.

*Оборудование:*  картинки.

*Методика обследования:* ребенку предлагают повторить предложенные слова и предложения.

*Фиксируются:* возможность ребенка правильно произносить различные звуки в начале, середине, конце слова и в предложениях.

*Итог: Звукопроизношение сформировано, нарушено. Отмечается характер неправильного произношения звука (звуков). Фиксируется вид нарушения, с указанием дефекта, а не просто искажения или отсутствие звука. Например: искажение свистящих (боковой сигматизм свистящих); замена шипящих (свистящий парасигматизм) и т.д.*

**Методика обследования фонематических процессов у детей**

1. **Будь внимательным:** задание направлено на проверку уровня сформированности элементарных навыков фонематического анализа и синтеза.

*Методика обследования:* взрослый предлагает ребенку поиграть «Я буду называть слова, а ты называть первый (последний) звук в словах». Затем ребенку поочередно предлагают назвать первый гласный (согласный) звук в словах, а так же последний согласный звук в словах.

*Фиксируется:* умения правильно выделять указанные звуки.

2. **Эхо:** задания направлены на проверку уровня сформированности навыков фонематического восприятия, слухового внимания и умения повторять слоговые ряды в заданной последовательности и слова паронимы.

*Методика обследования:* ребенку предлагают поиграть в игру "Эхо" - взрослый произносит следующие слоговые ряды и слова паронимы: та-да-та, ка-га-га, па-па-ба. удочка-уточка и т.д.

*Фиксируется:* выполнения задания в соответствии с инструкцией.

*Итог: Фонематические процессы сформированы, сформированы недостаточно, не сформированы. Отмечаем: все задания выполнены верно с первой попытки. допускаются ошибки, но исправляются самостоятельно, задания выполняются с ошибками, одно-два задания недоступны, большая часть заданий недоступна, неверные ответы, отказ от выполнения.*

**Методика обследования состояния артикуляционной моторики**

Ребенку предлагается выполнить по подражанию следующие упражнения:

1. **Движение губ:**

- «Улыбка» - открыть рот, раздвинуть губы так, чтобы были видны верхние и нижние зубы. Удерживать положение под счет от 1 до 5.

- «Трубочка» - сжать челюсти. Сомкнутые губы вытягивать вперед хоботком. Удерживать положение под счет от 1 до 5.

2. **Движения нижней челюсти:**

- «Окошко» - широко открыть рот и удерживать его в таком положении под счет от 1 до 5.

- «Пила» - попеременно перемещать нижнюю челюсть вправо-влево.

3. **Движения языка:**

- «Лопаточка» - рот широко открыть. Положить широкий язык на нижнюю губу. Удерживать такое положение под счет от 1 до 5.

- «Иголочка» - рот широко открыть. Высунуть как можно дальше кончик языка «иголочкой». Удерживать положение под счет от 1 до 5.

- «Часики» - рот широко открыть. Высунуть язык. Поочередно касаться кончиком языка то правого угла рта, то левого.

- «Качели» - рот широко открыть. Поочередно упираться кончиком языка то в верхние, то в нижние зубы.

4. **Состояние мышц щек:**

- «Толстячки» - надуть обе щеки одновременно и удерживать воздух под счет от 1 до 10.

- «Худышки» - вытянуть щеки. Удерживать положение под счет от 1 до 5.

- «Футбол» - перегонять воздух из одной щеки в другую.

*Итог: артикуляционная моторика сформирована, сформирована недостаточно, не сформирована; строение артикуляционного аппа­рата без патологии.*

*Отмечаются:*

*правильное выполнение с точным соответствием всех характеристик движения, все движения доступны, объем полный, тонус нормальный, темп выполнения и переключаемость несколько замедленны, замедленное и напряженное выполнение, выполнение с ошибками: длительный поиск позы, неполный объем движения, отклонения в конфигурации, синкинезии, гиперкинезы, невыполнение.*

**Методика обследования состояния общей и мелкой моторики**

1. **Состояние общей моторики** (объем выполнения движений, темп, активность, координация движений):

- прыжки на двух ногах, на левой ноге, на правой ноге;

- прыжки в длину с места;

- потопать ногами и похлопать руками одновременно;

- бросить мяч от груди, из-за головы;

- перепрыгнуть через мягкую игрушку.

2. **Состояние мелкой моторики** (объем движений, темп, наличие леворукости):

- кинестетическая основа движений: вытянуть одновременно указательный и средний пальцы на правой руке, потом на левой, затем на обеих руках;

- кинетическая основа движений: упражнение «Игра на рояле»; проба «Кулак – ребро – ладонь»;

- навыки работы с карандашом: (умение рисовать прямые, ломаные, замкнутые линии, человека).

Результаты по ходу обследования фиксируются в речевых картах и по каждому компоненту определяется: обследуемый компонент **сформирован, сформирован недостаточно** (частично) или **не сформирован**, что соответствует традиционным уровневым показателям (оценкам): **высокий, средний** или **низкий** уровень.

С целью приведения оценки к единообразию с оценками, используемыми в общем мониторинге оценки индивидуального развития воспитанников («числовые уровневые показатели»), принято считать, что оценка «*сформировано*» оценивается в **2** балла, «**сформировано недостаточно** (частично)» - в **1** балл, «**не сформировано**» - **0** баллов. Для каждого компонента (в зависимости от его составляющих) определены суммы баллов, отражающих высокий, средний или низкий уровень сформированности компонента речи. При обработке результатов обследования они переводятся в «числовые уровневые показатели», что приведены в таблице:

**Шкала мониторинга сформированности компонентов речевого развития**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Компоненты речевого развития** | **Уровневый показатель** | **Уровни оценки** | | |
| **высокий** | **средний** | **низкий** |
| 1. | Связная речь | Сумма баллов | 6-5 баллов | 4-3 баллов | 2-0 балла |
| Присваиваемый балл | 2 балла | 1 балл | 0 баллов |
| 2. | Словарный запас | Сумма баллов | 12-9 баллов | 8-4 баллов | 3-0 балла |
| Присваиваемый балл | 2 балла | 1 балл | 0 баллов |
| 3. | Грамматический строй речи | Сумма баллов | 6-5 баллов | 5-11 баллов | 4-0 балла |
| Присваиваемый балл | 2 балла | 1 балл | 0 баллов |
| 4. | Слоговая структура слова | Сумма баллов | 2 балла | 1 балл | 0 баллов |
| Присваиваемый балл | 2 балла | 1 балл | 0 баллов |
| 5. | Звукопроизношение | Сумма баллов | 2 балла | 1 балл | 0 баллов |
| Присваиваемый балл | 2 балла | 1 балл | 0 баллов |
| 6. | Фонематические процессы | Сумма баллов | 4 балла | 3-2 балла | 1-0 балла |
| Присваиваемый балл | 2 балла | 1 балл | 0 баллов |
| 7. | Артикуляционная моторика | Сумма баллов | 8-6 балла | 5-3 балла | 2-1 балла |
| Присваиваемый балл | 2 балла | 1 балл | 0 баллов |
| 8. | Общая и мелкая моторика | Сумма баллов | 4 балла | 3-2 балла | 1-0 балла |
| Присваиваемый балл | 2 балла | 1 балл | 0 баллов |
| **Общая сумма присваиваемых баллов** | | | **16-12** | **11-5** | **4-0** |
| **Уровневые показатели** | | | **Высокий** | **Средний** | **Низкий** |
| **Балл уровневого показателя** | | | **2 балла** | **1 балл** | **0 баллов** |

**2.8. Содержание коррекционной работы по психологическому сопровождению детей с**  
**нарушениями эмоционально-волевой сферы**

С раннего детства ребенок знакомится с противоречивым миром, где есть не только добро и радость, но и жестокость и боль, где ощущается недостаток любви и переизбыток страха. От того, какой след оставят в душе ребенка встречи с добром и злом, от того, научится ли ребенок преодолевать трудности, находить выход из самых неожиданных ситуаций, во многом будет зависеть его дальнейшая жизнь.

Ребенок познает окружающий мир и делает это не отвлеченно и бесстрастно, а переживает происходящее с ним, формирует свое собственное отношение к тому, что его окружает, выбирает одни виды деятельности и ситуации и отвергает другие.

Мир не стоит на месте, он постоянно изменяется. И знакомство с окружающим миром предполагает постоянный поиск новых приспособительных реакций. Гармонично развитая личность легко «вписывается» в любую обстановку и ситуацию, легко находит контакт с самыми разнообразными людьми, комфортно ощущает себя даже в незнакомой среде.

Опыт работы в дошкольном учреждении, наблюдения за детьми позволяют предположить, что чаще всего гармоничному развитию ребенка препятствует эмоциональная нестабильность.

**Основные задачи психолого-педагогической и коррекционно-развивающей работы:**

**Знакомство с основными эмоциями человека:**

- формировать осознание своих эмоций и чувств;

- развивать умения адекватно выражать свои эмоции и чувства;

- развивать умения распознавать эмоциональные состояния других людей.

**Развитие у детей навыков совместной деятельности, формирование доброжелательного отношения друг к другу и к окружающей действительности:**

- развивать чувство эмпатии, сопереживания, терпимости, готовности идти навстречу друг к другу;

- развивать способность управлению собой, своими мыслями, эмоциями и своим поведением;

- способствовать формированию адекватной самооценки.

**Обучение детей способам релаксации и навыкам саморегуляции:**

- учить распознавать отдельные группы мышц, выделять их среди остальных начиная с расслабления наиболее знакомых, крупных мышц рук, ног, корпуса, шеи;

- помогать организму восстанавливать эмоциональное и психическое равновесие, прислушиваясь к внутренним ощущениям в своем теле;

- активизировать произвольное внимание и волевые качества.

**Специфика реализации содержания работы по коррекции эмоциональной сферы заключается в следующем:**

- основой реализации являются игры, этюды, тренинговые упражнения, которые формируют у ребенка познание внутреннего мира чувств и эмоций, учат анализировать их и управлять ими;

- необходимо помнить, что все, выполняемое детьми, все их слова, движения являются успешными, удачливыми, наилучшими и прекрасными. И неважно, как это выглядит со стороны. Важно, чтобы дети чувствовали себя свободными, раскрепощенными, чтобы поверили в себя и в свои силы. Каждый делает лучшее, на что способен;

- детей необходимо постоянно подбадривать, словесно поощрять и за особо трудные упражнения непременно хвалить.

Планируемая работа рассчитана для детей 5-7 лет. Она проводится в форме встреч, на которых дети могут свободно перемещаться по комнате, занимать удобное положение на ковре, на стульях. Учитывая, что деятельность строятся на использовании разнообразных игр, релаксационных упражнений, практически исключается умственная перегрузка. В ходе игр ведущий управляет деятельностью детей и использует ситуации, в которых фиксирует внимание детей на их чувствах и поступках, отношении к окружающему предметному и социальному миру.

Коррекционно-образовательная деятельность проводится один раз в неделю во вторую половину дня. Оптимальное количество детей в группе – 6 человек. Рекомендуемая продолжительность – 25-30 минут. При этом следует учитывать возраст детей и их психические возможности. Общее количество встреч – 16-20.

Для набора детей в группу проводится первичное анкетирование педагогов (Лютова Е.К., Монина Г.Б. «Признаки тревожности», «Признаки агрессивности», «Признаки гиперактивности», «Признаки импульсивности»). Затем проводится индивидуальная диагностика выявившихся детей, для определения структуры эмоциональной сферы (Бук Дж. «Дом Дерево Человек», Щур В.Г. «Лесенка»). После окончания цикла коррекционно-образовательной деятельности проводится мониторинг развития детей.

Коррекционно-образовательная работа осуществляется на основе рабочей программы «В мире чувств и эмоций», составленной педагогом-психологом Карповой О.Г. (утверждена на городском методическом объединении педагогов-психологов, протокол № 6 от 07.02.2007 г.), методических разработок и технологий, которые входят в перечень программно-методического обеспечения.

Встречи проходят в достаточно большом помещении с ковровым покрытием (или с ковром больших размеров). В процессе расслабления детям не рекомендуется двигаться, разговаривать, задавать вопросы, потому что процесс «слушания себя» очень тонок, и любые разговоры, стуки, хлопки, движения отвлекают внимание детей и легко разрушают созданную ведущим атмосферу. Поначалу дети могут испытывать некоторое неудобство от неподвижности. Ведущему предстоит очень мягко и терпеливо объяснить детям, как важно научиться «слушать» себя, преодолевая неприятные ощущения, быть мужественными и сильными.

В процессе встреч детям периодически дается возможность говорить о своих ощущениях. Каждый ребенок имеет право высказать свое мнение, отношение к той или иной ситуации, поэтому отрицательные оценки детского мнения взрослым на занятии не допускаются. Каждая встреча строится на уважении, доверии, взаимопонимании, взаимопомощи. Постоянно используемые в ходе встреч этюды на выражение и проявление различных эмоций, дают детям возможность улучшить и активизировать выразительные средства общения: пластику, мимику и речь.

Поддержанию интереса к встречам способствует использование сюжетов, пробуждающих фантазию и образное мышление, помогающих освобождаться от стереотипов и шаблонов, дающих простор творчеству.

**Планируемые результаты проводимой работы с детьми:**

- преобладание положительных эмоций;

- адекватная реакция на различные явления окружающей действительности;

- способность сдерживать нежелательные эмоции или применение приемлемых способов их проявления (не причиняя вред другим);

- повышение уверенности в себе и в своих силах.

**Методическое обеспечение коррекционной работы по психологическому сопровождению**  
**детей с нарушениями эмоционально-волевой сферы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Автор составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** | **Год издания** |
| Акимова Г. Е. | Расту, играю, развиваюсь | Екатеринбург: У - Фактория | 2004 |
| Зедгенидзе В.Я. | Предупреждение и разрешение конфликтов у дошкольников | М.: Айрис - пресс | 2006 |
| Зинкевич-Евстигнеева Т. | Тренинг по сказкотерапии | СПб.: ООО «Речь» | 2002 |
| Лютова Е.К.  Монина Г.Б. | Тренинг эффективного взаимодействия с детьми | СПб.: ООО «Речь» | 2001 |
| Семенака С.И. | Социально-психологическая адаптация ребенка в обществе. Коррекционно-развивающие занятия | М.: АРКТИ | 2005 |
| Авт.-сост. М.И. Семенака | Уроки добра: Коррекционно-развивающая программа для детей 5-7 лет | М.: АРКТИ | 2002 |
| Костина Л.М. | Игровая терапия с тревожными детьми | СПб.: ООО «Речь» | 2001 |
| Корепанова М.В.  Харламова Е.В. | Познаю себя. Методические рекомендации к программе социально-личностного развития детей дошкольного возраста | М.: Баласс | 2002 |
| Хухлаева О.В. Хухлаев О.Е. Первушина И.М. | Тропинка к своему Я: как сохранить психологическое здоровье дошкольников | М.: Генезис | 2005 |
| Чарнецкая Л. В. | Психологические игры и тренинги в детском саду | Ростов н/Д: Феникс | 2005 |

**Раздел III. Организационный**

**3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

*1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми,* предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

*2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности,*то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

*3. Формирование игры*как важнейшего фактора развития ребенка.

*4. Создание развивающей образовательной среды***,**способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

*5. Сбалансированность репродуктивной* (воспроизводящей готовый образец) *и продуктивной*(производящей субъективно новый продукт) *деятельности,*то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

*6. Участие семьи*как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

*7. Профессиональное развитие педагогов,*направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

**3.2. Финансовые условия реализации Программы**

Финансовые условия реализации Программы:

−обеспечивают возможность выполнения требований Стандарта к условиям реализации и  
структуре Программы;

−обеспечивают реализацию обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, учитывая вариативность индивидуальных траекторий развития детей;

−отражают структуру и объем расходов, необходимых для реализации Программы, а также  
механизм их формирования.

Финансирование реализации образовательной программы дошкольного образования  
осуществляется в объеме определяемых органами государственной власти субъектов Российской  
Федерации нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение  
общедоступного и бесплатного дошкольного образования. Указанные нормативы определяются в  
соответствии со Стандартом, с учетом типа организации, специальных условий получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья (специальные условия образования – специальные образовательные программы, методы и средства обучения, учебники, учебные пособия, дидактические и наглядные материалы, технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования (включая специальные), средства коммуникации и связи, адаптация ДОУ и прилегающих к ним территорий для свободного доступа всех категорий лиц с ограниченными возможностями здоровья, а также педагогические, психолого-педагогические, медицинские, социальные и иные услуги, обеспечивающие адаптивную среду образования и безбарьерную среду жизнедеятельности), обеспечения дополнительного профессионального образования педагогических работников, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья детей, направленности Программы, категории детей, форм обучения и иных особенностей образовательной деятельности. Финансирование ДОУ осуществляется в соответствии со сметой доходов и расходов. Финансовые и материальные средства используются в соответствии с Уставом. Финансовые средства образуются:

−средствами местного бюджета на основе нормативного финансирования из расчета на одного ребенка;

−платой родителей за содержание и питание детей;

−добровольными пожертвованиями и целевыми взносами физических и юридических лиц;

−средствами целевых программ местного бюджета и бюджета ЯНАО;

−целевыми спонсорскими средствами.

Развитие материально-технической базы осуществляется учреждением в пределах, закрепленных за ним бюджетных средств. Бюджетное финансирование МАДОУ «Росинка» отражено в муниципальном задании. Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем муниципальной услуги:

−по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования;

−укомплектованность кадрами в соответствии со штатным расписанием;

−уровень информированности;

−наличие и состояние документооборота по работе с заявителями;

−доля предоставленных услуг к общему количеству поступивших заявлений;

−среднее число дней, пропущенных воспитанником по болезни;

−коэффициент посещаемости;

−своевременность предоставления муниципальной услуги;

−отсутствие необоснованных отказов в предоставлении муниципальной услуги;

−удовлетворенность качеством предоставления муниципальной услуги;

−по уходу и присмотру за детьми;

−отсутствие замечаний (предписаний) по организации детского питания в соответствии с  
требованиями СанПиН;

−отсутствие замечаний к выполнению требований к отоплению и вентиляции здания (помещений) образовательного учреждения в соответствии с требованиями СанПиН;

−отсутствие замечаний (предписаний) к выполнению требований по искусственному и  
естественному освещению помещений в соответствии с требованиями СанПиН;

−отсутствие предписаний режимного характера по выполнению требований пожарной  
безопасности в соответствии с правилами пожарной безопасности;

−наличие разработанных в соответствии с требованиями СанПиН, режимов пребывания детей в образовательном учреждении в зависимости от их возрастных особенностей.  
Норматив затрат на реализацию Программы – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации Программы, включая:

−расходы на оплату труда работников, реализующих Программу;

−расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;

−прочие расходы.

**3.3. Методические материалы, средства обучения и воспитания (учебно-методический**  
**комплекс)**

МАДОУ «Росинка» располагает учебно-методической литературой по всем образовательным областям развития детей дошкольного возраста: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию в соответствии с требованиями ФГОС.

**Методические материалы для организации работы с детьми от 1,6 года до 3 лет:**

* Лямина Г. М. Развитие речи детей раннего возраста.
* Теплюк С. Н. Ребенок от рождения до года.
* Теплюк С. Н. Ребенок второго года жизни.
* Теплюк С. Н. Занятия на прогулке с малышами.
* Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Венгер Н.Б. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет: Кн. для воспитателя дет. сада
* Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей: Кн. для воспитателя дет. сада. – 2-е изд., испр.
* Давидчук А.Н., Павлова Л.Н. Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет.
* Новосёлова С.Л., Давидчук А.Н. Индивидуально – ориентированное обучение детей.
* Павлова Л.Н., Пилюгина Э.Г. Раннее детство. Познавательное развитие: Методическое пособие с конспектами занятий.
* Т. Сауко, А. Буренина Топ-хлоп, малыши: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Методические пособия**

* «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь»/ Крюкова С.В., Слободянин Н.П.. - М.: Генезис.2000
* Азбука «Ау»: методическое пособие по обучению детей основам безопасности/ О.Г. Жукова, Г.И. Трушнина, - СПб.; Детство-Пресс, 2008
* Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997
* Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998
* Беседы об ответственности и правах./ О.И. Давыдова,- М.; ТЦ «Сфера», 2008
* Дорожные знаки. Для занятий с детьми 4-7 лет. Бордачева И.Ю. , 2014
* Доронова Т., Доронов Е. Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей. – М., 1997.
* Дошкольник и рукотворный мир. Пед. технология. / М.В. Крулехт. – СПб.: Детство-Пресс, 2003
* Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. / Р.С.Буре. – СПб.: Детство-Пресс, 2004
* Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. Авторская программа. / Л.В. Куцакова. – М.: Совершенство,1999
* Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет) Саулина Т.Ф, 2014г.
* Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005
* Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010
* Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: ТЦ Сфера, 2005
* Культура поведения за столом. / В.Г. Алямовская, К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др.- М.: Ижица, 2004
* Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008.
* Новоселова С. Развивающая предметная среда. Методические рекомендации. – М.: ДОМ Центр инноваций в педагогике, 1995
* Новоселова С.Л., Ревуцкая К.А. Игры, игрушки и игровое оборудование для ДОУ. – М., 1997
* Нравственно-трудовое воспитание ребёнка - дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003
* Ознакомление дошкольников с социальной действительностью/ Н.В. Алешина, - М. ЦГЛ, 2005
* Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.
* Патриотическое воспитание дошкольников: учебно-методическое пособие; Н.В. Алешина – М.: УЦ «Перспектива», 2008.
* Ребёнок за столом. Методическое пособие. Глава «Дежурство». / В.Г. Алямовская и др. – М: Сфера, 2005.
* Ребенок третьего года жизни. (2-3 года). Под ред. С.Н. Теплюк, 2014
* Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. / О.В. Дыбина. – М: Сфера, 2001
* Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. Буре Р.С. , 2014
* Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000
* Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для среднего и старшего возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2005
* Тематический словарь в картинках. Мир человека. Современные профессии. К программе « Я - человек». К.П. Нефёдова. – М: Школьная пресса, 2008
* Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. Куцакова Л.В. , 2014
* Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет./Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005
* Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет). Белая К.Ю. , 2014
* Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005
* Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. – М.: Сфера, 2008

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Методические пособия**

* Гризик Т.И. «Познаю мир, я во всем люблю порядок» М.: Просвещение, 2006
* Гризик Т.И. «Познаю мир». Методические рекомендации по планированию занятий. М.: Просвещение, 2001
* Гризик Т.И. Познаю мир. Методические рекомендации для воспитателей. М.: Просвещение, 2006
* Ерофеева Т. Изучение подходов к организации вариативного обучения детей дошкольного возраста (на материале обучения математике) // Проблемы дошкольного образования: Материалы научной конференции. – М., 1994.
* Ерофеева Т. Использование игровых проблемно-практических ситуаций в обучении дошкольников элементарной математике // Дошк. воспитание. – 1996. - № 2. – С. 17
* Ерофеева Т.И. Математическое образование и развитие дошкольников. М.1997
* И.Г. Сухин Шахматы. Учебник для начальной школы в 2-х частях.- Обнинск. Духовное возрождение, 2009
* Логика и математика для дошкольников / Автор-сост. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая / (Библиотека программы «Детство»). – СПб.: Акцидент, 1997
* Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008
* Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008
* Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008
* Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008
* Ознакомление с предметным и социальным окружением. (3-4 года). Дыбина О.В., 2014
* Ознакомление с предметным и социальным окружением. (4-5 лет). Средняя группа. ДыбинаО.В., 2014
* Ознакомление с предметным и социальным окружением. (5-6 лет). Старшая группа. ДыбинаО.В., 2014
* Ознакомление с предметным и социальным окружением. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа. ДыбинаО.В. , 2014
* Ознакомление с природой в детском саду. (2-3 года) Соломенникова О.А. , 2014
* Ознакомление с природой в детском саду. (4-5 лет). Соломенникова О.А., 2014
* Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. (5-6 лет). Соломенникова О.А., 2014
* Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). Веракса Н.Е., Галимов О.Р. , 2014
* Проектная деятельность дошкольников (5-7 лет). Веракса Н.Е., Веракса А.Н., 2014г.
* Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. , 2014
* Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет). Павлова Л.Ю. , 2014
* Сухин И.Г. Программа курса «Шахматы – школе»: для начальных классов общеобразовательных учреждений. – Обнинск: Духовное возрождение, 2010
* Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. Пономарева И.А., Позина В.А. , 2014
* Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа. Пономарева И.А., Позина В.А. , 2014
* Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Пономарева И.А., Позина В.А. , 2014
* Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. Пономарева И.А., Позина В.А. , 2014
* Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Пономарева И.А., Позина В.А . , 2014

**Образовательная область «Речевое развитие»**

**Методические пособия**

* Гризик Т.И. «Занимательная грамматика» (пособие для обследования и закрепления грамматического строя речи у детей 5-6 лет) М.: Просвещение, 2006
* Гризик Т.И. «Маленький помощник»: пособие для подготовки руки к письму. М.: Просвещение, 2006
* Гризик Т.И. «Познаю мир. Предметы вокруг нас» (развивающая книга для детей младшего дошкольного возраста) М.: Просвещение, 2006
* Гризик Т.И. «Поиграем и узнаем»: пособие по изучению и развитию речевого слуха детей дошкольного возраста. М.: Просвещение, 2005
* Пришли мне чтения доброго…: / Гриценко З. Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. – М., 1997
* Развитие мышления младших дошкольников средствами работы с малыми литературными формами./Л.Ф. Павленко, - Ульяновск, 1996
* Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет. Гербова В.В. 2014
* Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-4 года Гербова В.В. 2014
* Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет Гербова В.В. 2014
* Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет Гербова В.В. 2014

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Методические пособия**

* «Горенка». Программа комплексного изучения музыкального фольклора. Хазова М.В. – М.: «Владос», 1999
* «Зеленый огонек здоровья» / М.Ю. Картушина. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.
* «ИЗО и эстетическое развитие от 5 до 6 лет». /Т.Н. Доронова - М.: Просвещение, 1997
* «Музыкальное развитие детей» в двух частях. О.П. Радынова – М.: «Владос», 1997
* «Природа, искусство и изобразительная деятельность»./ Т.Н. Доронова - М.: Просвещение, 2001
* «Развитие детей от 3 до 5 лет в изобразительной деятельности» (учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов)/ Т.Н. Доронова.- СПб «Детство-пресс», 2002
* «Я – человек» / Козлова С.А. М.: Школьная Пресса, 2004
* Аппликация в детском саду (в 2-х частях). Грибовская А.А.
* Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова – М: Сфера, 2005
* Гризик Т.И. Умелые пальчики М.: Просвещение, 2006
* Гризик Т.И., Тимощук Л.Е. Маленький волшебник для детей 4 – 5 лет (рабочая тетрадь) М.: Просвещение, 2006
* Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. Грибовская А.А. – М. МИПКРО, 2001
* Дошкольникам об искусстве. /Доронова Т.Н. – М., 2002
* Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет.сада и родителей. Казакова Т.Г. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996
* Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). Г.С. Швайко – М.: Владос, 2001
* Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. Н.А. Курочкина – СПб.: Детство-Пресс, 2003
* Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. /Григорьева Г.Г. М.: Просвещение, 1995
* Изобразительная деятельность в детском саду. (3-4 лет). Вторая младшая группа. Комарова Т.С. 2014
* Изобразительная деятельность в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа. Комарова Т.С. 2014
* Изобразительная деятельность в детском саду. (5-6 лет). Старшая группа. Комарова Т.С. 2014
* Изобразительная деятельность в детском саду. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа. Комарова Т.С. 2014
* Изобразительная деятельность дошкольников. /Григорьева Г.Г. – М.: Академия, 1997
* Конструирование из строительного материала. (5-6 лет). Старшая группа. Куцакова Л.В. 2014
* Конструирование из строительного материала. (6-7 лет). Подготовительная к школе. Куцакова Л.В., 2014
* Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.2006
* Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М., 2007
* Музыка - малышам. /Петрова В.А. – М.: Мозаика-Синтез, 2001
* Мы лепили, мы играли./ И.А. Лыкова, - М.; Карапуз-Дидактика, 2005
* Мы танцуем и поем. /Петрова В.А., – М.: Карапуз, 2003
* Обучаем детей изобразительной деятельности. / Т.Н. Доронова, - М.; Школьная Пресса, 2005
* Обучаем детей приемам рисования. / О.Г. Кузнецова, - М.; 2007
* Перспективное планирование физкультурных занятий с детьми 6 – 7 лет/ А. Занозина, - М.; Линка-Пресс, 2008
* Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства. «Театр – Творчество - Дети». / Н.Ф. Сорокина, - М.; АРКТИ , 2004
* Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». И.А. Лыкова, - М.: Карапуз-дидактика, 2007
* Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» / Т.С. Комарова, А.В. Антонова, М.Б. Зацепина - М., 2002
* Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. Комарова Т.С. 2014
* Сценарии оздоровительных досугов для детей 4 – 5 лет / М.Ю. Картушина, - М.; ТЦ «Сфера», 2004
* Уроки этикета / С.А. Насонкина. – СПб.:Акцидент, 1996

**Образовательная область «Физическая культура»**

**Методические пособия**

* Вареник Е.Н., Кудрявцева С.Г., Сергиенко Н.Н. «Занятия по физкультуре с детьми 3 – 7 лет»
* Голубева Л.Г. «Здоровье детей третьего года жизни» Методические рекомендации для педагогов ДОУ «Воспитание и развитие детей от 2 до 3 лет», 2014
* Здоровье сберегающие технологии воспитания в детском саду/Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006
* Игры-занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет. ТеплюкС.Н. 2014
* Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. – М.: linka- press, 1993
* Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет). Борисова М.М. , 2014
* Н.В. Полтавцева Н.А. Гордова «Физическая культура в дошкольном детстве» (пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 3-4 года) М., «Просвещение», 2007
* Н.В. Полтавцева Н.А. Гордова «Физическая культура в дошкольном детстве» (пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 4-5 года) М., «Просвещение», 2005
* Н.В. Полтавцева Н.А. Гордова «Физическая культура в дошкольном детстве» (пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей работающих с детьми 5-6 лет) М., «Просвещение» 2007
* Н.В. Полтавцева Н.А. Гордова «Физическая культура в дошкольном детстве» (пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей работающих с детьми седьмого года жизни) М., «Просвещение», 2006
* Развивающая педагогика оздоровления / В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – М.: Линка-пресс, 2000
* Развитие игровой деятельности (2-3 года). Губанова Н.Ф. , 2014
* Развитие игровой деятельности (3-4 года). Губанова Н.Ф. , 2014
* Развитие игровой деятельности (4-5 лет). Средняя группа. Губанова Н.Ф. , 2014
* Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.: Олма-Пресс, 2000
* Сборник подвижных игр (2-7 лет). СтепаненковаЭ.Я. , 2014
* Система комплексных мероприятий по оздоровлению детей в ДОУ/ М.Н. Кузнецова, - М.; Аркти, 2002
* Физическая культура в детском саду. (3-4 года). Вторая младшая группа. Пензулаева Л.И., 2014
* Физическая культура в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа. Пензулаева Л.И., 2014
* Физическая культура в детском саду. (5-6 лет). Старшая группа. Пензулаева Л.И., 2014
* Физическая культура в детском саду. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа. Пензулаева Л.И., 2014
* Физическая культура в семье, ДОУ/ программно-методические рекомендации, М.; Школьная Пресса, 2005
* Физическое воспитание в семье и ДОУ / Г.В. Глушкова, - М.; Школьная Пресса, 2005

**3.4. Развивающая предметно-пространственная среда**

Успешной основой реализации Программы является развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС), необходимая для развития всех видов детской деятельности. РППС включает ряд базовых компонентов, предоставляя каждому ребенку равные возможности для всестороннего развития: физического, художественно-эстетического, познавательного, речевого и социально-коммуникативного. Но самое главное – среда работает на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка. К развивающей среде относится: природная среда, физкультурно-игровые и спортивные сооружения в помещении и на участке, предметно-игровая среда, музыкально-театральная, предметно- развивающая среда для непосредственно образовательной деятельности, которые помогают максимально компенсировать неблагоприятные условия проживания детей в районах Крайнего Севера, с учетом гендерного воспитания.

В соответствии с ФГОС ДО развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает и  
гарантирует:

−охрану и укрепление физического и психического здоровья, эмоционального благополучия  
детей, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

−максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МАДОУ, группы, а  
также территории, прилегающей к дошкольному учреждению, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

−построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность  
свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

−открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей)  
непрерывную в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охраны и укрепления их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив  
внутри семьи;

−построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми,  
ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и  
учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

−создание равных условий, максимально способствующих реализации различных  
образовательных программ в МАДОУ для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья

−создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного  
самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;  
РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую,  
мотивирующую функции. Среда в учреждении не только развивающая, но и развивающаяся.  
Предметно-пространственная среда детского сада обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.  
При проектировании пространства внутренних помещений МАДОУ, прилегающих территорий,  
предназначенных для реализации Программы, наполнении их мебелью, средствами обучения, материалами и другими компонентами опирались на основные принципы формирования среды и старались, чтобы она была:

- *содержательно-насыщенной* – включала средства обучения (в том числе технические и  
информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

- *трансформируемой –* обеспечивала возможность изменений РППС в зависимости от  
образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

- *полифункциональной* – обеспечивала возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- *доступной* – обеспечивала свободный доступ воспитанников (в том числе детей с  
ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- *безопасной* – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования (санитарно-эпидемиологические правила и нормативы, правила пожарной безопасности, правила безопасного пользования Интернетом.

Развивающая предметно-пространственная среда МАДОУ в целом, и в группах в частности,  
обеспечивает целостность образовательного процесса в 5 образовательных областях: социально-  
коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.  
Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной области* в  
групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальных и спортивном залах, в зимнем саду, в изостудии), созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающей территории выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»),  
оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). В качестве таких центров выступают:

−уголок для ролевых игр;

−книжный уголок;

−зона для настольно-печатных игр;

−выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);

−уголок природы (наблюдений за природой);

−спортивный уголок;

−игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);

−уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей – конструктивной,  
изобразительной, музыкальной и др.;

−игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя  
занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать  
образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного  
процесса.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры МАДОУ, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Обеспечена *доступность* предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.  
Предметно-пространственная среда детского сада *обеспечивает условия для физического и*  
*психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития* *детей.* Для этого в групповых и других помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.  
В МАДОУ имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и  
содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

Развивающая предметно-пространственная среда в МАДОУ *обеспечивает условия для*  
*эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных* *сотрудников.* Развивающая предметно-пространственная среда *обеспечивает условия для развития игровой и* *познавательно-исследовательской деятельности* детей. Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях выделено пространство для различных игр, в том числе сюжетно-ролевых; имеется оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители. Для познавательно-исследовательского развития детей оборудована лаборатория, зимний сад, огород, библиотека; в группах выделены центры, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, уголок природы и экспериментирования и др.

Развивающая предметно-пространственная среда должна *обеспечивает условия для*  
*художественно-эстетического развития детей.* Помещения МАДОУ и прилегающие территории  
оформлены с художественным вкусом; выделены помещения (зоны), оснащенные оборудованием и  
материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.  
В МАДОУ созданы условия *для информатизации образовательного процесса.* Для этого в  
групповых и прочих помещениях детского сада имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т.п.).

Компьютерно-техническое оснащение МАДОУ используется для различных целей:

– для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов,  
литературных, музыкальных произведений и др.;

– для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной  
образовательной программы;

– для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

– для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с  
реализацией Программы и т. п.

Развивающая среда дошкольного учреждения строится в соответствии с требованиями концепции построения развивающей среды в дошкольном учреждении В.А. Петровского:

−адекватность среды, т.е. ее соответствие вводимым в образовательный процесс программно-  
методическим комплексам;

−полнота среды, что предусматривает обеспечение ее содержания для всех видов деятельности ребенка и в частности речевой;

−деятельностно-возрастная организация среды, что подразумевает постепенное ее обогащение и развертывание соответственно развитию возможностей детей;

−динамичность, что предполагает возможность быстрого изменения среды, исходя из интересов и потребностей детей;

−эстетизация, в основе – сочетаемость материалов, используемых при оформлении среды по  
цветовой гамме, фактуре, размерам и др. Принципу эстетической наполняемости среды в МАДОУ отводится особое место.

**Создание и обновление предметно-пространственной среды**

Ценностным ориентиром для педагога в создании РППС является:

−обеспечение чувства психологической защищенности – доверия ребенка к миру, радости  
существования;

−формирование начал личности, развитие индивидуальности каждого ребенка.  
Проектирование предметно-пространственной среды в МАДОУ осуществлялось на основе:

−требований нормативных документов;

−реализуемой в МАДОУ образовательной программы;

−материальных и архитектурно-пространственных условий (наличие нескольких помещений, их площадь, конструктивные особенности);

−предпочтений, субкультуры и уровня развития детей;

−общих принципов построения предметно-пространственной среды (гибкого зонирования,  
динамичности-статичности, сочетания привычных и неординарных элементов, индивидуальной  
комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого, опережающего характера содержания образования, учета половых и возрастных различий детей, уважения к потребностям и нуждам ребенка). В процессе проектирования среды продуманы варианты ее изменения. Условно можно выделить следующие линии:

−времени – обновление пособий, обогащение центров новыми материалами и изменение  
организации пространства в течение учебного года;

−освоенности – с ориентировкой на зону ближайшего развития детей и уже освоенного;

−стратегического и оперативного изменения – по мере решения конкретных задач и  
развертывания определенного вида деятельности.

Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства (игровая, речевая, трудовая, познавательная, продуктивная, музыкально-художественная и т.д.), а также с целью активизации двигательной активности ребенка.

В возрастных группах МАДОУ «Росинка» имеются материалы и оборудование:

−**для сюжетной игры** (*предметы оперирования* (игрушки, имитирующие реальные предметы —орудия, инструменты, средства человеческой деятельности, позволяющие воссоздавать смысл настоящего действия (например, игрушечные чашка, утюг, молоток, руль и т.п.); *игрушки – персонажи* (разного рода куклы, фигурки людей и животных; игровой материал, представляющий ролевые атрибуты, специфичные для какого-либо персонажа (роли); *маркеры (знаки) игрового пространства* (игрушки или игровой материал, указывающие на место действия, обстановку, в которой оно происходит (например, игрушечная кухонная плита, кабинет врача, прачечная и т.д.);

−**для игры с правилами** (предметы и пособия для игр на физическое развитие (мячи, мешочки для бросания, наборы кеглей, кольцебросы и т.п.), *для игр на удачу (шансовых)* (настольные игры типа «лото» с самым разнообразным тематическим содержанием) и *игр на умственное развитие* (настольные игры: детское домино (с картинками), а также шашки, шахматы и т.п.). Возрастная динамика заключается в постепенном освоении игры с правилами через последовательное введение в арсенал детей ее культурных форм: простых подвижных игр с предметом и результативным действием (2-4 года), игр на удачу (4-5,5 лет) и игр на умственное развитие (5-7 лет).

Игровой материал для возрастных групп подбирается с учетом  
поэтапного добавления игрового материала для нового типа игры и усложнения игрового материала для уже освоенного типа;

−**для продуктивной деятельности** (для изобразительной деятельности (рисование, лепка,  
аппликация) и конструирования (строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, природные и бросовые материалы), а также оборудование общего назначения (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, доска для размещения работ по лепке и др.).

Для развития творчества детей в самостоятельной работе педагоги групп позаботились о подборе различных образов: картинок, рисунков с изображением поделок, игрушек, вариантов оформления изделий, выкроек кукольной одежды, готовых изделий, сшитых или связанных взрослым, схем с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т.п. Это дает детям возможность почерпнуть новые идеи для своей продуктивной деятельности, а так же продолжить овладение умением работать по образцу, без которого невозможна трудовая деятельность;

−**для познавательно-исследовательской деятельности** (*объекты для исследования в реальном* *действии*: различные искусственно созданные материалы для сенсорного развития (вкладыши – формы,предметы-головоломки, способствующие развитию аналитического восприятия, пониманию соотношения целое-часть, объекты для сериации и т.п., природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойства и научиться различным способам упорядочивания их (коллекции плодов и семян растений и т.п.), *образно-символический материал* (наглядные пособия, репрезентирующие детям мир вещей и событий: иллюстрированные схемы-таблицы, графические «лабиринты», условные изображения в виде карт, схем, чертежей, н-р, глобус, карта Земли и т.п.) и *нормативно-знаковый* *материал* (разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы и т.п.). В любом возрасте материал для исследования в действии способствует не только овладению познавательными средствами, но и стимулирует развитие координации руки и глаза, мелкой моторики ребенка. С возрастом расширяется диапазон материалов, они изменяются от простого к сложному, что в  
конечном итоге на каждом возрастном этапе создает возможность для полноценной и разнообразной  
познавательно-исследовательской деятельности;

−**для двигательной активности**, включающие типы оборудования: для ходьбы, бега и  
равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений. Физкультурные пособия размещены таким образом, что они способствуют проявлению двигательной активности детей. Так, рядом с кукольным уголком в младших группах расположены игрушки-двигатели (машины, тележки). Мелкое физкультурное оборудование (массажные мячи, шарики, резиновые кольца и др.) педагоги держат в корзинах или открытых ящиках таким образом, чтобы дети могли им свободно пользоваться. Все физкультурное оборудование располагается в группе так, чтобы дети могли свободно подходить к нему и пользоваться им.

В группах, кроме игрушек того или иного типа, имеется полифункциональный материал (предметы, выступающие как заместители: различные детали крупных напольных строительных наборов, всевозможные объемные предметы (коробки, диванные подушки, специально изготовленные набивные модули), палочки, веревочки и т.п.). Чем старше дети, тем больше они нуждаются в полифункциональном материале, обслуживающем их разнообразные игровые замыслы.  
Пространство группового помещения оснащено комплексами материалов для развертывания  
бытовой тематики: шкафчик с посудой, кухонная плита; кукольные кровати, диванчики, на котором могут сидеть и куклы, и дети. Игровые материалы размещаются в низких стеллажах, передвижных ящиках на колесиках, пластмассовых емкостях, вдвигающихся в нижние открытые полки шкафов и т.п. Все материалы, находящиеся в поле зрения, доступны детям.

Успешность влияния развивающей предметно-пространственной среды на ребенка обусловлена его активностью в этой среде. Вся организация образовательного процесса в МАДОУ предполагает свободу передвижения ребенка по всему детскому саду, а не только в пределах своего группового помещения.

Такие составляющие, как *пространство, время, предметное окружение* позволяют представить все особенности жизнедеятельности ребенка в предметно-развивающей среде и правильно организовать ее. В детском саду оборудованы: медицинский, процедурный кабинеты, изолятор. Выделены специальные помещения для коррекционной работы с детьми:

−логопедический кабинет, где созданы все необходимые условия для подгрупповой и  
индивидуальной работы с детьми, имеющими нарушения речи;

−кабинет педагога-психолога, где имеется все необходимое для коррекционно-развивающих  
занятий (разнообразный коррекционно-развивающий материал, направленный на развитие восприятия, мышления, внимания, памяти, мелкой моторики, эмоционально**-**волевой сферы ребенка, в том числе игры и игрушки).

С целью укрепления и сохранения здоровья воспитанников в МАДОУ имеется спортивный зал и плавательный бассейн с физкультурным, спортивно-игровым, нестандартным оборудованием, музыкальный зал, оснащенный фортепиано, музыкальным центром, детскими музыкальными инструментами, шумовыми музыкальными инструментами, развивающими и обучающими музыкальными играми, фонотекой, кукольными театрами, костюмами для театрализованной деятельности.

Предметно-пространственная развивающая среда МАДОУ обеспечивает максимальную реализацию целей, задач и содержания основной образовательной программы дошкольного образования, образовательного пространства как в целом по дошкольной организации и в группах, так и на территории детского сада. Все это позволяет обеспечить поддержку разнообразия детства и разностороннее развитие воспитанников (в том числе развитие познавательных интересов, способностей и творческого потенциала), их успешную социализацию.

**3.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

**3.5.1 Финансовые условия реализации части, формируемой участниками образовательных** **отношений**

Финансовое обеспечение реализации части, формируемой участниками образовательных  
отношений, осуществляется на основании муниципального задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией. Норматив затрат на реализацию Программы – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации Программы, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих Программу;

- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;

- прочие расходы.

**3.5.2. Методические материалы, средства обучения и воспитания части, формируемой**  
**участниками образовательных отношений**

***Методическое обеспечение в рамках реализации образовательного компонента «Шахматы»***  
1. Сухин И. Шахматы. Там клетки черно-белые чудес и тайн полны. – М.: Духовное возрождение,  
2009.  
2. Сухин И. Приключения в шахматной стране. – М.: Педагогика, 1991.  
3. Гришин В.Г. Малыши играют в шахматы. – М.: Просвещение, 1995.  
4. Зенков Г.М. Первый шах. – М.: Пласт, 1993.  
5. Гончаров В. Некоторые актуальные вопросы обучения школьника шахматной игре. – М.:  
ГЦОЛИФК, 1984.  
6. Гришин В., Ильин Е. Шахматная азбука. **–** М.: Детская литература, 1980.  
7. Зак В., Длуголенский Я. Я играю в шахматы. – Л.: Детская литература, 1985.  
8. Князева В. Уроки шахмат. – Ташкент: Укитувчи, 1992.  
9. Родионов А.В. Психодиагностика спортивных способностей. – М.: ГЦОЛИФК, 1973.  
10.Славин И. Учебник-задачник шахмат. Т.1. – Архангельск, 1998.  
11.Тюрин П. Как или Почему? // Шахматы. – Рига, 1979. – № 22.  
12. Урунтаева Т.А., Афонтина Ю.И. Практикум по детской психологии. – М., 1995.  
13. Фонарев А.М. Развитие личности ребенка. – М.: Педагогика, 1987.  
14. Шахматы как предмет обучения и вид соревновательной деятельности. – М.: ГЦОЛИФК, 1989.  
***Дидактические шахматные сказки***  
1. Сухин И. Котята-хвастунишки. // И. Сухин. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.:  
Новая школа, 1994. – Вып. 3.  
2. Сухин И. От сказки – к шахматам. – М.: ACT, 1995.  
3. Сухин И. Удивительные превращения деревянного кругляка. // Сухин И. Книга-выручалочка по  
внеклассному чтению. – М.: ACT, 1993.  
4. Сухин И. Удивительные приключения шахматной доски. – М.: Духовное возрождение, 2009.  
5. Сухин И. Шахматная сказка. // Сухин И. Приключения в Шахматной стране. – М.: Педагогика,  
1991.  
***Перечень диафильмов***  
1. Сухин И. Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат. – М.: Диафильм, 1990.  
***Сказки и рассказы для детей о шахматах и шахматистах***  
1. Аматуни П. Королевство Восемью Восемь.  
2. Гришин В., Осипов Н. В гостях у Короля.  
3. Добрыня, посол князя Владимира (былина).  
4. Драгунский В. Шляпа гроссмейстера.  
5. Ильин Е. В стране деревянных королей.  
6. Кумма А., Рунге С. Шахматный Король.  
7. Медведев В. Как капитан Соври-голова чуть не стал чемпионом, или Фосфорический мальчик.  
8. Остер Г. Полезная девчонка.  
9. Пермяк Е. Вечный Король.  
10.Сендюков С. Королевство в белую клетку.  
11. Сухин И. О злой волшебнице, драконе и Паламеде.  
12. Тихомиров О. Чемпион Гога Ренкин.  
13. Шаров А. Сказка о настоящих слонах.

**Методическое обеспечение в рамках реализации образовательного компонента «Познавательно-исследовательская деятельность»**

1. Анита ванн Саан 365 экспериментов на каждый день; пер. с нем. Л.В. донской; илл Д. Туст- М.: БИНОМ. Лабратория знаний, 2017.
2. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятия с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика-Синтез2015
3. Весовые измерения. Комплект лабораторного оборудования. Руководство для учителя.- М.: ИНТ. (31780 RM)
4. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников.- 2-е изд., испр. М.:ТЦ Сфера2011
5. Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников / О.В. Дыбина, (отв. ред.). М.:ТЦ Сфера2001
6. Жукова Р.А Экология. Занимательные материалы. Подготовительная группа. Волгоград: ИТД «Корифей», 2009.
7. Жукова Р.А Экология. Занимательные материалы. Старшая группа. Волгоград: ИТД «Корифей», 2009.
8. Идом Х., Вудворд К.Домашняя лаборатория – М.: Machaon, 1999.
9. Корнелия Меллер Воздух и атмосферное давление. Комплект лабораторного оборудования. Руководство для учителя. Адаптированный перевод с немецкого.- М.:ИНТ(20162 RM)
10. Корнелия Меллер Плавание и погружение. Комплект лабораторного оборудования. Руководство для учителя. Адаптированный перевод с немецкого.- М.:ИНТ. (20161 RM)
11. Корнелия Меллер Природа звука. Комплект лабораторного оборудования. Руководство для учителя. Адаптированный перевод с немецкого.- М.:ИНТ. (20163 RM)
12. Набор для экспериментирования. Мои первые опыты: изучаем природу. Методическое пособие для работников дошкольных образовательных организаций.- М.: ИНТ. (85023 RM)
13. Набор для экспериментирования. Мои первые опыты: вода и воздух. Методическое пособие для работников дошкольных образовательных организаций.- М.: ИНТ.
14. Набор для экспериментирования. Мои первые опыты: свет и звук. Методическое пособие для работников дошкольных образовательных организаций.- М.: ИНТ.-с.100. (85022 RM)
15. Ромодин В., Ромодина М.Почему ветер дует? 40 опытов, экспериментов, удивительных фактов для детей от 5 до 7 лет. СПб.: Питер, 2012.
16. Рыжова Н.А. Лаборатория в детском саду и дома. Учебно-методический комплект: Методическое пособие и CD-диск. М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009
17. Рыжова Н.А. Волшебница вода. Учебно-методический комплект по экологическому образованию дошкольников. М.: ЛИНКА-ПРЕСС1997
18. Рыжова Н.А. Воздух невидимка. по экологическому образованию дошкольников. М.: ЛИНКА-ПРЕСС1998
19. сост. Нищева Н.В. Конспекты занятий по формированию у дошкольников естественнонаучных представлений в разных возрастных группах детского сада. СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС» 2009
20. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС» 2010
21. Фильтрация воды. Комплект лабораторного оборудования. Руководство для учителя. – М.:ИНТ.- 12с.

**Экологическое воспитание**

1. Е.А. Агаева, В.В. Брофман, А.И. Булычева и др. Чего на свете не бывает?: Занимат. Игры для детей от 6 лет: Кн. Для воспитателей дет. Сада и родителей. - М.: Просвещение, 1991

**2.** Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

3. Булычева А.И., Варенцова Н.С. и др. Педагогическая диагностика по программе «Развитие». Рекомендации и материалы для работы с детьми старшего дошкольного возраста.- М.: Гном и Д - 2000.

4. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС» - 2010.

5. Горбатенко О.Ф. Система экологического воспитания в дошкольных учреждениях: информационно-методические материалы экологизация развивающей среды детского сада разработки занятий по разделу «Мир природы» утренники, викторины, игры.- 2-е изд. Стереотип. - Волгоград: Учитель-2008.

6. Донина О.И., Хамидуллина Л.А. Путешествие по вселенной… Занятия по формированию естественно-научной картины мира. - М.: АРКТИ – 2009.

7. Иванова А.И. Мир животных: Естественно- научные наблюдения и эксперименты в детском саду.- М.:ТЦ Сфера - 2009.

8. Иванова А.И. Мир растений: Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду.- М.:ТЦ Сфера - 2010.

9. Киреева Л.Г., Бережнова С.В. Формирование экологической культуры дошкольников: планирование, конспекты занятий. - Волгоград: Учитель - 2008.

10. Ковинько А. Секреты природы - это так интересно!- М.: Линка-Пресс, 2004.

11.Кравченко И.А. Задачки для маленьких дачников. Развитие речи, математика, логика / И.А. Кравченко, худож. А.А. Селиванов. - Ярославль: Академия развития – 2006.

12.Марковская М.М. Уголок природы в детском саду: Кн. Для воспитателей дет.сада.- 2-е изд., дораб. М.: Просвещение, 1989.

13. Николаева Н.С. Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада .- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ - 2010.

14.Николаева С.Н. Программа экологического воспитания в детском саду. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ - 2010.

15.Николаева С.Н. Юный эколог: Программа и условия ее реализации в детском саду. –М.: Мозаика Синтез, 1999.

16.Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ - 2014.

17. Планы занятий по программе «Развитие» для подготовительной группе школы детского сада. - М.: Гном и Д - 2000.

18. Под ред. О.М. Дьяченко. Развитие: Программа нового поколения для дошкольных образовательных учреждений. Старшая группа. - М.: Гном и Д - 2000.

19. В. Ромодин, М. Ромодина Почему ветер дует? 40 опытов, экспериментов, удивительных фактов для детей от 5 до 7 лет. СПб.: Питер, 2012.

20. Сигимова М.Н. Познание мира растений: занятия с детьми 4-7 лет. Волгоград: Учитель, 2009

21. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ - 2015.

22. Идом Х., Вудворд К.Домашняя лаборатория - М.: Machaon, 1999.

23. Улашенко Н.Б. Знакомство дошкольников с весенней природой Волгоград: ИТД «Корифей» 2011

24. Шорыгина Т.А. серия методических рекомендаций «Беседы» (9 книг) М: «ТЦ Сфера», 2009- 2011

25. Шорыгина Т.А. серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи» - М: Издательство - 2010- 2012.

**Основы финансовой грамотности**

1. Крючкова Н. А. Учебно-методическое пособие по повышению финансовой грамотности *«Первые шаги по ступеням финансовой грамотности»* (для дошкольников, - Калининград, 2013.-26 с.

2. Аменд А.Ф., Саламатов А.А. Формирование нравственных представлений дошкольников в процессе экономического воспитания // Детский сад от А до Я. 2003. №4. с.55

3. Аношина Л.М. Экономическое воспитание старших дошкольников в процессе ознакомления с новыми профессиями // Детский сад от А до Я. 2003. №4. с.103

4. Белокашина С.В. Экономика и дети. Пословицы и поговорки // Дошкольная педагогика. 2009. №7. с.8

5. Крючкова Н.А. Учебно- Крючкова Н.А. Учебно-методическое пособие по повышению финансовой грамотности «Первые шаги по ступеням финансовой грамотности» (для  
дошкольников) – Калининград, 2013г. -26 с.

6. Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок. М.: АРКТИ, 2006. – 88 с

7. Смоленцева А.А. Проблемно-игровая технология экономического образования дошкольников // Детский сад от А до Я.2003. №4. с.63

8. Ягунова Н.М. Приобщение дошкольников к экономике в творческих видах деятельности // Детский сад от А до Я.2003. №4. с.128

**Плавание**

1. Большакова И.Л. Маленький дельфин. М.: АРКТИ, 2005;
2. Воронова Е.К. Программа обучения плаванию в детском саду. М: Детство-пресс, 2003;
3. Мартынова Л.В., Попкова Т.И. Игры и развлечения на воде. М: 2006;
4. Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Богина Т.Л. Обучение плаванию в детском саду. М.: Просвещение, 1991;
5. Петрова Н.Л., Баранов В.А. Плавание. Начальное обучение с видеокурсом. – М.: Человек, 2013;
6. Рыбак М.В. Занятия в бассейне с дошкольниками. – М.: Сфера, 2012;

**3.5.3. Развивающая предметно-пространственная среда части, формируемой участниками**  
**образовательных отношений**

**Развивающая предметно-пространственная среда части, формируемой участниками**  
**образовательных отношений в рамках реализации образовательного компонента «Шахматы»**

*В группах:*

−шахматные доски с набором шахматных фигур (по одному комплекту на 2-х детей);

−шаблоны горизонтальных, вертикальных и диагональных линий;

−шаблоны латинских букв (из картона или плотной бумаги) для изучения шахматной нотации;

−шахматные дидактические игрушки, игры и задания;

−художественная литература для детей: загадки, стихи, легенды, рассказы, шахматные сказки;

−методическое обеспечение для педагогов: программы, пособия, материалы.

−магнитная демонстрационная доска с комплектом шахматных фигур (предназначена для  
демонстрационного показа, наглядного сопровождения занятий, досугов);

−комплекты шахмат настольных (предназначены для организации и проведения образовательной деятельности);

−комплекты рабочих тетрадей: «Шахматная тетрадь», «Школа – в мир шахмат»;

−схемы «Ходы фигур»;

−дидактические игры: «Шахматный театр», «Шахматное лото» – для знакомства и закрепления  
названия фигур; «Почтальон» – для закрепления шахматной нотации; «Королевство шахмат» – для  
закрепления навыков шахматной игры;

- тематический библиотечный фонд;

−методические комплекты для педагогов

**Развивающая предметно-пространственная среда части, формируемой участниками**  
**образовательных отношений в рамках реализации образовательного компонента «Экологическое воспитание»**

***Карты настенные:***

1.Карта мира

2.Карта ЯМАЛА

3.Карта Ноябрьска

***Наглядное пособие нового поколения (плакаты магнитные)***

1. Птицы зимой (магнитный плакат и 73 магнитная карточка)
2. Природное сообщество поле (магнитный плакат и 122 магнитная карточка)
3. Природное сообщество лес (магнитный плакат и 106 магнитная карточка)
4. Природное сообщество луг (магнитный плакат и 121 магнитная карточка)
5. Природное сообщество водоем (магнитный плакат и 90 магнитная карточка)
6. Природное сообщество приусадебного участка (магнитный плакат и 131 магнитная карточка)

***Плакаты:***

«Живое - неживое», «Рыбы», «Рептилии», «Зимующие птицы», «Животные леса», «Классификация животных», «Динозавры», «Фрукты», «Фрукты , овощи, ягоды», «Растения» - 3 вида.

Демонстрационный и раздаточный материал Природные зоны:

«Растения и животные степи и пустынь»

«Растения и животные субтропических лесов, тропиков и саванн»

«Растения и животные тайги, смешанного и лиственного леса»

Демонстрационный материал «Стихийные явления природы»

***Муляжи***

Овощи. Фрукты. Игрушки- домашние птицы, животные леса, животные Арктика, животные саванны, животные джунглей, морские рыбы, насекомые, птицы, динозавры. Конструктор – забор, хвойные и лиственные деревья, домашняя утварь, домик.

***Учебные приборы***

Набор для экспериментирования «Мои первые опыты: свет и звуки»

Набор для экспериментирования «Мои первые опыты: вода и воздух»

Набор для экспериментирования «Мои первые опыты: изучаем природу»

Комплект лабораторного оборудования «Весовые измерения»

Комплект лабораторного оборудования «Воздух и атмосферное давление»

Комплект лабораторного оборудования «Плавание и погружение»

Комплект лабораторного оборудования «Природа звука»

Комплект лабораторного оборудования «Проростание»

Компас, барометр, термометр, цилиндры, весы рычажные, лупы, микроскопы, магниты, конструктор магнитный, колбы, пробирки, пипетки, лакмусовая бумага, фильтровальная бумага и т.д.

**Развивающая предметно-пространственная среда части, формируемой участниками**  
**образовательных отношений в рамках реализации образовательного компонента «Плавание»**

**Оборудование и спортинветарь**

1. Плавательные доски

2. Мячи

3. Тонущие предметы (кольца, шайбы, «водоросли», дельфины и др.)

4. Надувные игрушки

5. Обручи

6. Подставка для хранения «Нудолс», размер 62х58х150см

7. Гибкая палка «Нудолс» однотонный, длина 160х7см

8. Гибкая палка «Нудолс» однотонный, длина 80х7см

9. Коннекторы для «Нудолс»: без отверстий, с 1 и 2 отверстиями

10. Слалом-арки, комплект

11. Плавающий кольцеброс, размер 40х40х17см

12. . Корабль разборный

13. Игрушки – прилипалы «Рыбки-цифры»

**3.6. Режим дня и распорядок**. **Проектирование воспитательно-образовательного процесса**

С целью регламентирования общих требований к организации образовательного процесса и объема  
непрерывной образовательной деятельности в МАДОУ «Росинка» ежегодно разрабатываются  
календарный учебный график и учебный план. В их основу положены нормативно-правовые документы федерального, регионального и институционального уровней.

В Программе представлены: обобщенный календарный учебный график и сводный учебный план. Перед началом каждого нового учебного года разрабатываются конкретизированные календарный учебный график (с учетом дат календаря) и учебный план (с учетом функционирующих групп, контингента воспитанников, имеющихся материально-технических и кадровых условий). После принятия Педагогическим советом, данные документы утверждаются как дополнение к Программе на текущий учебный год.

**Календарный учебный график**

Календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в МАДОУ «Росинка».

Построен в соответствии с действующими правовыми и нормативными документами системы  
образования:

−Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.3648-20», «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям, воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены **Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ** от 28.09.2020 г. № 28**);**

**- Санитарные гигиенические правила и нормы** СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (утверждены **Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ** от 28.01.2021 г. № 2**)**

−Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014  
«Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным  
общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

−Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об  
утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

−Уставом дошкольного образовательного учреждения.

Содержание календарного учебного графика учреждения включает в себя следующее:

- режим работы МАДОУ;

- даты начала и окончания учебного года;

- дополнительные дни отдыха, связанные с государственными праздниками;

- продолжительность: учебного года, первого и второго полугодий, учебной недели;

- периоды зимних и летних каникул;

- сроки проведения мониторинга (педагогической диагностики) достижения детьми планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

**Учебный план МАДОУ «Росинка»**

Учебный план состоит из общей пояснительной записки и учебных планов для параллели возрастных групп или каждой возрастной группы (если есть различия в направленности группы, в содержании или объеме нагрузки). В Программе представлен сводный учебный план.

**Пояснительная записка**

Учебный план муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Росинка» муниципального образования город Ноябрьск является нормативным документом, устанавливающим объем нагрузки и регламентирующим организацию воспитательно-образовательного процесса с учетом приоритетных направлений деятельности МАДОУ, учебно-методического и кадрового обеспечения и имеющихся материально-технических условий.

**Основными задачами учебного плана являются:**

1. Реализация основной образовательной программы дошкольного образования.
2. Регулирование объема непрерывной образовательной деятельности.
3. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания программы.
4. Введение регионального и институционального компонентов.
5. Обеспечение единства всех компонентов (федерального, регионального и институционального).

В МАДОУ функционируют 12 групп, из них 4 группы раннего возраста (с 1,5 до 3-х лет) и 8 групп дошкольного возраста (с 3-х до 7-ми лет); из них: 1 группа оздоровительной направленности для часто болеющих детей (с 2 до 3 лет) и 2 группы комбинированной направленности (для детей с тяжелыми нарушениями речи) (с 6 до 7 лет).

Во всех группах раннего и дошкольного возраста реализуется Основная образовательная программа дошкольного образования, в группах комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи – Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи. В них нашли отражение имеющиеся в МАДОУ условия и выбранные коллективом основные направления деятельности учреждения: физкультурно-оздоровительное и эколого-эстетическое развитие, патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей раннего и дошкольного возраста.

Содержание программ способствует целостному развитию личности воспитанников по основным направлениям развития дошкольников: физическому, познавательно-речевому, художественно-эстетическому и социально-нравственному. Реализация программ осуществляется через освоение детьми образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Основные задачи содержания дошкольного образования каждой образовательной области предполагается решать

и в ходе реализации других областей Программы, что предусматривается принципом интеграции, заложенном в основе их реализации.

Учебным планом регламентируется организация образовательной деятельности в рамках непрерывной образовательной деятельности по реализации четырех образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие» (за исключением образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»).

Непрерывная образовательная деятельность (далее – НОД) реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, а также конструирования и ознакомления с художественной литературой) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

В структуре учебного плана выделены инвариантная часть, которая обеспечивает выполнение обязательной части Основной образовательной программы дошкольного образования и Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи, и вариативная часть, учитывающая условия МАДОУ и приоритетные направления его деятельности, интересы и особенности воспитанников, запросы родителей, и обеспечивающая реализацию части программы, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части учебного плана реализуются во взаимодействии друг с другом, органично дополняя друг друга. Между частями учебного плана установлено соотношение: не менее 60% отводится на реализацию инвариантной части и не более 40% - на реализацию вариативной.

Учебный план на 2021-2022 учебный год предусматривает в разных возрастных группах следующее количество непрерывной образовательной деятельности (в разрезе инвариантной и вариантной частей учебного плана) и недельную нагрузку (см. таблицу):

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Инвариантная часть** | **Вариативная часть** | **Итого** |
| Вторая группа раннего возраста (с 1,6 до 2-х лет) | 8 | - | 8 |
| Первая младшая группа (с 2-х до 3 лет) | 9 | 1 | 10 |
| Первая младшая группа оздоровительной направленности (с 2-х до 3 лет) | 9 | 1 | 10 |
| Вторая младшая группа (с 3 до 4 лет) | 8,5 | 1,5 | 10 |
| Средняя группа (с 4 до 5 лет) | 8,5 | 1,5 | 10 |
| Старшая группа (с 5 до 6 лет) | 11 | 3 | 14 |
| Подготовительная к школе группа комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 6 до 7 лет) | 11,5 | 3,5 | 15 |

В группах раннего и старшего дошкольного возраста непрерывная образовательная деятельность проводится утром и во вторую половину дня (как по инвариантной, так и по вариативной частям учебного плана). Во вторых младших и средних группах непрерывная образовательная деятельность предусмотрена только в первую половину дня.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей 2-го и 3-го годов жизни составляет не более 10 минут, 4-го года жизни - не более 15 минут, 5-го года жизни - не более 20 минут, 6-го года жизни - не более 25 минут, 7-го года жизни - не более 30 минут. Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста не более от 1,5 до 3 лет – 20 минут, от 3 до 4 лет - 30 минут, от 4 до 5 лет - 40 минут; от 5 до 6 лет - 50 минут или 75 при организации 1 занятия после дневного сна и от 6 до 7 лет – 90 минут. В первую половину дня планируется образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей. Для профилактики утомления воспитанников данная непрерывная образовательная деятельность сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

Перерывы между периодами (блоками) непрерывной образовательной деятельности составляют не менее 10 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки во второй половине дня в группах раннего возраста не превышает 10 минут, в группах старшего дошкольного возраста -25-30 минут в день.

В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера предусматривается проведение физкультминутки.

С целью углубленной работы по экологическому воспитанию (как одному из основных направлений), в вариативную часть учебных планов дошкольных групп введено от 0,5 до 1 периода (блока) в неделю НОД по экологическому воспитанию.

С целью углубленной работы по эстетическому воспитанию (как одному из основных направлений), в вариативную часть учебных планов групп старшего дошкольного возраста введено по 0,25 периода (блока) в неделю (1 раз в месяц) НОД по ручному труду.

С целью развития логического мышления, пространственной ориентации и осуществления преемственности между МАДОУ и школой, в вариативную часть учебных планов групп старшего дошкольного возраста введено по 0,25 периода (блока) в неделю (1 раз в месяц) НОД по обучению игре в шахматы.

С целью развития финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста и осуществления преемственности между МАДОУ и школой, в вариативную часть учебных планов групп старшего дошкольного возраста введено по 0,25 периода (блока) в неделю (1 раз в месяц) по основам финансовой грамотности.

С целью развития интересов детей, любознательной и познавательной мотивации, исследовательской деятельности, в вариативную часть учебных планов дошкольных групп введено от 0,25 до 0,5 периода (блока) в неделю (1- 2 раза в месяц) НОД по развитию познавательно-исследовательской деятельности.

С целью оздоровления детей, укрепления их здоровья и реализации одного из основных направлений, а именно - физкультурно-оздоровительного, в вариативную часть учебных планов, начиная с 1-х младших групп, введена непрерывная образовательная деятельность по обучению плаванию, она заменяет третью НОД по физической культуре. В учебных планах старших и подготовительных к школе групп предусмотрено по 1 НОД по физической культуре на воздухе (на улице). Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

С целью ознакомления дошкольников с природой родного края, формирования представлений о быте и жизни коренных народов Севера, воспитания любви к малой родине, предусмотрена реализация национально-регионального компонента, который интегрирован в различные виды непрерывной образовательной деятельности (по   
экологии, изобразительной деятельности, музыкальному и физическому развитию  
) и реализуется как часть отдельных НОД. В тоже время, в рамках НОД по изобразительной деятельности (рисованию, лепке, аппликации), ознакомлению с миром природы и экологическому воспитанию, национально-региональный компонент может реализовываться как целая (отдельная) НОД. Общий объем НРК не превышает установленных нормативов.

Непрерывную образовательную деятельность по развитию музыкальности проводят музыкальные руководители; по физической культуре - инструктор по физической культуре, по обучению плаванию – инструктор по физической культуре (плаванию); по ознакомлению с миром природы и экологическому воспитанию в младших и средних группах – воспитатели, в группах старшего дошкольного возраста - воспитатель с правом преподавания экологии в группах, по развитию познавательно-исследовательской деятельности - воспитатель с правом преподавания экологии в группах, по рисованию – во 2-х младших – воспитатели групп, в остальных группах - воспитатель с правом преподавания изобразительной деятельности в группах. Остальные НОД проводят воспитатели групп.

В группах комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи и на логопедическом пункте учителя-логопеды проводят непрерывную образовательную деятельность по обучению грамоте, формированию звукопроизношения, формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи.

Раскладка непрерывной образовательной деятельности для групп общеразвивающей, оздоровительной и комбинированной направленности представлена в учебных планах групп (параллели групп). В них отражена длительность НОД, количество в неделю и объем образовательной нагрузки по образовательным областям и собственно по предметам.

**Учебные планы групп общеразвивающей направленности**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2-я группа раннего возраста** (с 1,5 до 2 лет) | | | | | | | | | |
| **Образовательная область (ОО) /**  **непрерывная образовательная деятельность (НОД)** | **Длитель-ность НОД** | | | **Количество НОД** | | | | | **Объем нагрузки в неделю** |
| **Инвариант** | | | **Вариатив** | |
| **ОО «Физическое развитие»** |  | | | 2 | | | - | | **20 мин** |
|  |  | | |  | | |  | |  |
| Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи | 10 мин | | | 2 | | | - | | **20 мин** |
| **ОО «Познавательное развитие»** |  | | |  | | |  | |  |
| Действия с дидактическим материалом | 10 мин | | | 1 | | | - | | **10 мин** |
| **ОО «Художественно-эстетическое развитие»** |  | | |  | | |  | |  |
| Развитие музыкальности | 10 мин | | | 2 | | | - | | **20 мин** |
| Действия со строительным материалом | 10 мин | | | 1 | | | - | | **10 мин** |
| **ИТОГО** | **8 НОД** | | | **8** | | | **-** | | **1ч 20 мин.** |
| **1-я младшая группа** (с 2 до 3 лет) | | | | | | | | | |
| **Образовательная область (ОО) /**  **непрерывная образовательная деятельность (НОД)** | | **Длитель-ность НОД** | | | **Количество НОД** | | | | **Объем нагрузки в неделю** |
| **Инвариант** | | **Вариатив** | |
| **ОО «Физическое развитие»** | |  | | |  | |  | |  |
| Физическая культура | | 10 мин | | | 2 | | - | | **20 мин** |
| Плавание | | 10 мин | | | - | | 1 | | **10 мин** |
| **ОО «Познавательное развитие»** и  **ОО «Речевое развитие»** | |  | | |  | |  | |  |
| Ознакомление с окружающим миром и развитие речи | | 10 мин | | | 2 | | - | | **20 мин** |
| **ОО «Художественно-эстетическое развитие»** | |  | | |  | |  | |  |
| Рисование | | 10 мин | | | 1 | | - | | **10 мин** |
| Лепка | | 10 мин | | | 1 | | - | | **10мин** |
| Конструирование | | 10 мин | | | 1 | | - | | **10 мин** |
| Развитие музыкальности | | 10 мин | | | 2 | | - | | **20 мин** |
| **ИТОГО** | | **10 НОД** | | | **9** | | **1** | | **1 ч 40 м** |
| **2 младшая группа (с 3 до 4 лет)** | | | | | | | | | |
| **Образовательная область (ОО) /**  **непрерывная образовательная деятельность (НОД)** | | **Длитель-ность НОД** | | | **Количество НОД** | | | **Объем нагрузки в неделю** | |
| **Инвариант** | | **Вариатив** |
| **ОО «Физическое развитие»** | |  | | |  | |  |  | |
| Физическая культура | | 15 мин | | | 2 | | - | **30 мин** | |
| Плавание | | 15 мин | | | - | | 1 | **15 мин** | |
| **ОО «Познавательное развитие»** | |  | | |  | |  |  | |
| Формирование элементарных математических представлений | | 15 мин | | | 1 | |  | **15 мин** | |
| Ознакомление с миром природы. Экологическое воспитание | | 15 мин | | | 0,5\* | | 0,25\* | **15 мин** | |
| Познавательно-исследовательская деятельность | | 15 мин | | | - | | 0,25\* |
| **ОО «Познавательное развитие»** и  **ОО «Речевое развитие»** | |  | | |  | |  |  | |
| Ознакомление с окружающим миром и развитие речи | | 15 мин | | | 1 | | - | **15 мин** | |
| **ОО «Художественно-эстетическое развитие»** | |  | | |  | |  |  | |
| Рисование | | 15 мин | | | 1 | | - | **15 мин** | |
| Лепка | | 15 мин | | | 0,5\* | | - | **15 мин** | |
| Аппликация | | 15 мин | | | 0,25\* | | - |
| Конструирование | | 15 мин | | | 0,25\* | | - |
| Развитие музыкальности | | 15 мин | | | 2 | | - | **30 мин** | |
| **ИТОГО** | | **10 НОД** | | | **8,5** | | **1,5** | **2 ч 30 м** | |
| **Средняя группа (с 4 до 5 лет)** | | | | | | | | | |
| **Образовательная область (ОО) /**  **непрерывная образовательная деятельность (НОД)** | | | **Длитель-ность НОД** | | | **Количество НОД** | | **Объем нагрузки в неделю** | |
| **Инвариант** | **Вариатив** |
| **ОО «Физическое развитие»** | | |  | | |  |  |  | |
| Физическая культура | | | 20 мин | | | 2 | - | **40 мин** | |
| Плавание | | | 20 мин | | | - | 1 | **20 мин** | |
| **ОО «Познавательное развитие»** | | |  | | |  |  |  | |
| Формирование элементарных математических представлений | | | 20 мин | | | 1 |  | **20 мин** | |
| Ознакомление с миром природы. Экологическое воспитание | | | 20 мин | | | 0,5\* | 0,25\* | **20 мин** | |
| Развитие познавательно-исследовательской деятельности | | | 20 мин | | | - | 0,25\* |
| **ОО «Познавательное развитие»** и  **ОО «Речевое развитие»** | | |  | | |  |  |  | |
| Ознакомление с окружающим миром и развитие речи | | | 20 мин | | | 1 | - | **20 мин** | |
| **ОО «Художественно-эстетическое развитие»** | | |  | | |  |  |  | |
| Рисование | | | 20 мин | | | 1 | - | **20 мин** | |
| Лепка | | | 20 мин | | | 0,5\* | - | **20 мин** | |
| Аппликация | | | 20 мин | | | 0,25\* | - |
| Конструирование | | | 20 мин | | | 0,25\* | - |
| Развитие музыкальности | | | 20 мин | | | 2 | - | **40 мин** | |
| **ИТОГО** | | | **10 НОД** | | | **8,5** | **1,5** | **3 ч 20 м** | |
| **Старшие группы с 5 до 6 лет** | | | | | | | | | |
| **Образовательная область (ОО) /**  **непрерывная образовательная деятельность (НОД)** | | | **Длитель-ность НОД** | | | **Количество НОД** | | **Объем нагрузки в неделю** | |
| **Инвариант** | **Вариатив** |
| **ОО «Физическое развитие»** | | |  | | |  |  |  | |
| Физическая культура | | | 25 мин | | | 1 | - | **25 мин** | |
| Физическая культура на улице | | | 25 мин | | | 1 | - | **25 мин** | |
| Плавание | | | 25 мин | | | - | 1 | **25 мин** | |
| **ОО «Познавательное развитие»** | | |  | | |  |  |  | |
| Формирование элементарных математических представлений | | | 25 мин | | | 1 | - | **25 мин** | |
| Обучение игре в шахматы | | | 25 мин | | | - | 0,25\* | **12,5 мин** | |
| Основы финансовой грамотности | | | 25 мин. | | | - | 0,25\* |
| Ознакомление с миром природы. Экологическое воспитание | | | 25 мин | | | 0,5\* | 0,5\* | **25 мин** | |
| Развитие познавательно-исследовательской деятельности | | | 25 мин | | | - | 0,5\* | **12,5 мин** | |
| **ОО «Речевое развитие»** | | |  | | |  |  |  | |
| Развитие речи | | | 25 мин | | | 1 | - | **25 мин** | |
| Обучение грамоте | | | 25 мин | | | 1 |  | **25 мин** | |
| **ОО «Художественно-эстетическое развитие»** | | |  | | |  |  |  | |
| Рисование | | | 25 мин | | | 2 | - | **50 мин** | |
| Лепка | | | 25 мин | | | 0,5\* | - | **25 мин** | |
| Аппликация | | | 25 мин | | | 0,5\* | - |
| Конструирование | | | 25 мин | | | 0,5\* | - | **25 мин** | |
| Ручной труд | | | 25 мин | | | - | 0,5\* |
| Развитие музыкальности | | | 25 мин | | | 2 | - | **50 мин** | |
| **ИТОГО** | | | **14 НОД** | | | **11** | **3** | **5 ч 50 м** | |
| **Подготовительной к школе группы**  **(с 6 до 7 лет)** | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область (ОО) /**  **Непрерывная образовательная деятельность (НОД)** | **Длитель-ность НОД** | **Количество НОД** | | **Объем нагрузки в неделю** |
| **Инвариант** | **Вариатив** |
| **ОО «Физическое развитие»** |  |  |  |  |
| Физическая культура | 30 мин | 1 | - | **30 мин** |
| Плавание | 30 мин | - | 1 | **30 мин** |
| Физическая культура на улице | 30 мин | 1 |  | **30 мин** |
| **ОО «Познавательное развитие»** |  |  |  |  |
| Формирование элементарных математических представлений | 30 мин | 2 | - | **60 мин** |
| Обучение игре в шахматы | 30 мин | - | 0,25\* | **15 мин** |
| Основы финансовой грамотности | 30 мин | - | 0,25\* |
| Ознакомление с окружающим миром | 30 мин | 1 | - | **30 мин** |
| Ознакомление с миром природы. Экологическое воспитание | 30 мин | 0,5\* | 0,5\* | **30 мин** |
| Развитие познавательно-исследовательской деятельности | 30 мин | - | 0,5\* | **15 мин** |
| **ОО «Речевое развитие»** |  |  |  |  |
| Развитие речи | 30 мин | 1 | - | **30 мин** |
| Обучение грамоте | 30 мин | 2 |  | **60 мин** |
| **ОО «Художественно-эстетическое развитие»** |  |  |  |  |
| Рисование | 30 мин | 1 | - | **30 мин** |
| Лепка | 30 мин | 0,25\* | - | **15 мин** |
| Аппликация | 30 мин | 0,25\* | - |
| Конструирование | 30 мин | 0,25\* | - | **15 мин** |
| Ручной труд | 30 мин | - | 0,25\* |
| Развитие музыкальности | 30 мин | 2 | - | **60 мин** |
| **ИТОГО** | **15 НОД** | **12,25** | **2,75** | **7 ч 50 мин** |

**Учебный план**

**воспитательно-образовательной работы с детьми старшей группы**

**комбинированной направленности (с 5 до 6 лет)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область (ОО) /**  **непрерывная образовательная деятельность (НОД)** | **Длитель-ность НОД** | **Количество НОД** | | **Объем нагрузки в неделю** |
| **Инвариант** | **Вариатив** |
| **ОО «Физическое развитие»** |  |  |  |  |
| Физическая культура | 25 мин | 1 | - | **25 мин** |
| Физическая культура на улице | 25 мин | 1 | - | **25 мин** |
| Плавание | 25 мин | - | 1 | **25 мин** |
| **ОО «Познавательное развитие»** |  |  |  |  |
| Формирование элементарных математических представлений | 25 мин | 1 | - | **25 мин** |
| Обучение игре в шахматы | 25 мин | - | 0,25\* | **12 мин** |
| Основы финансовой грамотности | 25мин. | - | 0,25\* |
| Ознакомление с миром природы. Экологическое воспитание | 25 мин | 0,5\* | 0,5\* | **12 мин** |
| Развитие познавательно-исследовательской деятельности | 25 мин | - | 0,5\* | **12 мин** |
| **ОО «Речевое развитие»** |  |  |  |  |
| Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи | 25 мин | 2 |  | **50 мин** |
| Формирование звукопроизношения | 25 мин | 1 | - | **25 мин** |
| **ОО «Художественно-эстетическое развитие»** |  |  |  |  |
| Рисование | 25 мин | 1 | - | **25 мин** |
| Лепка | 25 мин | 0,5\* | - | **25 мин** |
| Аппликация | 25 мин | 0,5\* | - |
| Конструирование | 25мин | 0,5\* | - | **25 мин** |
| Ручной труд | 25 мин | - | 0, 5\* |
| Развитие музыкальности | 25 мин | 2 | - | **44 мин** |
| **ИТОГО** | **14 НОД** | **11** | **3** | **5 ч 09 м** |

**Учебный план**

**воспитательно-образовательной работы с детьми**

**подготовительной к школе группы комбинированной направленности групп**

**(с 6 до 7 лет)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область (ОО) /**  **Непрерывная образовательная деятельность (НОД)** | **Длитель-ность НОД** | **Количество НОД** | | **Объем нагрузки в неделю** |
| **Инвариант** | **Вариатив** |
| **ОО «Физическое развитие»** |  |  |  |  |
| Физическая культура | 30 мин | 1 | - | **30 мин** |
| Плавание | 30 мин | - | 1 | **30 мин** |
| Физическая культура на улице | 30 мин | 1 |  | **30 мин** |
| **ОО «Познавательное развитие»** |  |  |  |  |
| Формирование элементарных математических представлений | 30 мин | 2 | - | **60 мин** |
| Обучение игре в шахматы | 30 мин | - | 0,25\* | **15 мин** |
| Основы финансовой грамотности | 30 мин | - | 0,25\* |
| Ознакомление с миром природы. Экологическое воспитание | 30 мин | 0,5\* | 0,5\* | **30 мин** |
| Развитие познавательно-исследовательской деятельности | 30 мин | - | 0,5\* | **15 мин** |
| **ОО «Речевое развитие»** |  |  |  |  |
| Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи | 30 мин | 1 | - | **30 мин** |
| Формирование звукопроизношения | 30 мин | 1 |  | **30 мин** |
| Обучение грамоте | 30 мин | 2 |  | **60 мин** |
| **ОО «Художественно-эстетическое развитие»** |  |  |  |  |
| Рисование | 30 мин | 1 | - | **30 мин** |
| Лепка | 30 мин | 0,25\* | - | **15 мин** |
| Аппликация | 30 мин | 0,25\* | - |
| Конструирование | 30 мин | 0,25\* | - | **15 мин** |
| Ручной труд | 30 мин | - | 0,25\* |
| Развитие музыкальности | 30 мин | 2 | - | **60 мин** |
| **ИТОГО** | **15 НОД** | **12,25** | **2,75** | **7 ч 50 мин** |

**3.7. Планирование образовательной деятельности,**

**осуществляемой в ходе режимных моментов**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Содержание образовательной деятельности** |
| **Утренний прием** | - игровая и двигательная деятельность детей - самостоятельная и под руководством воспитателя: подвижные, хороводные, настольно-печатные, дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные игры и пр. (воспитатель создает условия для организации знакомых игр, новые игры не даются);  - трудовая деятельность (поручения, дежурства по столовой, в уголке природы, по занятиям);  **-** наблюдения: в уголке природы, за деятельностью взрослых;  - индивидуальная работа с детьми (в соответствии с задачами образовательных областей);  - воспитание культурно-гигиенических навыков, культуры здоровья и поведения;  - создание ситуаций общения (из личного опыта, по ОБЖ и ЗОЖ и др.);  - создание ситуаций сотрудничества, проявлений заботы, эмоциональной отзывчивости, гуманных отношений (к младшим, сверстникам и взрослым);  - утренняя гимнастика;  - решение проблемных ситуаций**.** |
| **Прогулка** | - наблюдения за живой и неживой природой (объектами и явлениями природы), за деятельностью людей, за рукотворным миром (транспорт, здания и др.), установление разнообразных связей и зависимостей;  - воспитание ценностного отношения;  - трудовая деятельность детей посредством поручений, коллективного труда: в природе (на огороде, в цветнике), на участке;  - игровая деятельность: подвижные игры (1 –коллективная, 1 - с подгруппой, на разные виды движений), игровые упражнения, спортивные игры и упражнения, дидактические, сюжетно-ролевые и пр.;  - конструктивная деятельность с песком, снегом, с природным материалом;  - индивидуальная работа по физической культуре и другим разделам программы;  - создание условий для оптимального режима двигательной активности;  - воспитание взаимоотношений (беседа), свободное общение детей с младшими, сверстниками и взрослыми;  - познавательно-исследовательская деятельность с объектами живой и неживой природы, рукотворного мира; экспериментирование;  - 1 раз в месяц планируются экскурсии и целевые прогулки. |
| **Вечерние часы**  **(2 половина дня)** | - игровая деятельность: сюжетно-ролевые, подвижные, хороводные, настольно-печатные, дидактические, конструктивные, интеллектуальные, игр с правилами и др.;  - не реже 1 раза в неделю коллективный труд, а также (в чередовании) ручной, хозяйственно-бытовой, труд в природе;  - 1 раз в неделю вечерний досуг, праздник;  - индивидуальная работа с детьми;  - познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование;  - чтение художественной литературы;  - продуктивно-художественная деятельность;  - музыкально-художественная деятельность;  - интегративная деятельность;  - проектная деятельность;  - самостоятельная музыкальная и театрализованная деятельность |

**Режим дня**

Режим работы МАДОУ «Росинка»: пятидневная рабочая неделя, 12 часов в сутки - с 700 до 1900 часов; выходные – суббота, воскресенье и праздничные дни. Допускается посещение детьми МАДОУ по индивидуальному графику, что предусматривается Уставом МАДОУ и определяется родительским договором.

Непосредственно **образовательный процесс** осуществляется с первого сентября по тридцать первое мая (согласно учебному графику). Летний (оздоровительный) период длится с первого июня по тридцать первое августа. В летний период Программа реализуется в каникулярном режиме, только по направлениям физического и художественно-эстетического развития детей: непрерывная образовательная деятельность не проводится; организуются спортивные и подвижные игры, досуги и развлечения различной тематики и направленности, экскурсии и другие мероприятия, увеличивается продолжительность прогулок.

В соответствии с действующими требованиями Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы **в дошкольных организациях** (СанПиН)**, р**ежим дня разрабатывается в соответствии с возрастными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. При составлении режима дня учитываются: режим питания, общая длительность бодрствования и сна (дневного и ночного), длительность пребывания ребенка на открытом воздухе.

**Режим питания**

В МАДОУ установлена четырехразовая кратность питания воспитанников: завтрак, второй завтрак, обед, «уплотненный» полдник, с оптимальными интервалами (3-4 часа) между приемами пищи. При разработке режима дня учтены особенности приема пищи отдельными детьми (скорость приема пищи) и выделено достаточное время, чтобы дети могли принимать пищу в своем темпе. С целью предупреждения утомления детей не допускается нахождения детей за столом в ожидании еды или пос­ле ее приема.

**Общая длительность бодрствования и** дневного **сна**

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов. Продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста составляет 2,5 часа; для детей от 1,6 до 3 лет дневной сон организуют однократно, продолжительностью не менее 3 часов.

Правильное чередование сна и бодрствования способс­твует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. В помеще­нии, где спят дети, создается спокойная, тихая обстановка. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнооб­разная активная деятельность детей во время бодрствования и спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну, посто­янный приток свежего воздуха в спальное помещение во время сна.

**Длительность пребывания ребенка на открытом воздухе** (прогулки)

Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей, профилактики респираторных заболеваний и утомления. В ходе прогулки дети удовлетворяют свою потребность в двигательной активности (в само­стоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упраж­нениях).

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет 3-4 часа; она организуется 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда (в том числе во время утреннего приема детей) и во вторую половину – после дневного сна или перед уходом детей домой. В силу климатических особенностей, при неблагоприятных погодных условиях (при температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 7 м/с) продолжительность прогулок сокращается. Прогулки не проводятся при скорости ветра более 15 м/с и температуре воздуха ниже минус 15°C - для детей до 4 лет, и минус 20°C - для детей 5-7 лет: они заменяются «комнатными прогулками» в хорошо проветренных помещениях, детям обеспечиваются условия для разнообразной двигательной, игровой, познавательной деятельности.

**Модели режима дня**

В МАДОУ разрабатывается две модели режима дня. На холодный период года (осень, зима, весна) режим дня разрабатывается для каждой возрастной группы с учетом сетки (расписания) непрерывной образовательной деятельности (приложение 4). На теплый (летний) период - для каждой возрастной параллели групп и возможных смешанных групп (приложение 5). Объединение групп в летний период (что связано со значительным уменьшением численности воспитанников по причине выезда за пределы региона в территории с более мягким климатом) допускается при соблюдении принципа наличия в группе детей двух смежных возрастов (детей с 1,5 до 3 лет, с 3 до 5 лет, с 5 до 7 лет).

При организации режимных процессов в МАДОУ соблюдаются следующие требования:

− своевременное и полное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании, движении);

− привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности;

− учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;

− устранение долгих ожиданий, эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;

− решение в ходе выполнения режимных процессов образовательных задач по реализации и

освоению Программы.

**Компоненты режима дня**

Составляющими моделей режимов дня являются следующие компоненты:

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Компоненты режима дня (режимные моменты)** |
| 1 | Прием детей на воздухе, игры, дежурство (со средней группы), утренняя гимнастика |
| 2 | Подготовка к завтраку, завтрак |
| 3 | Игры, подготовка к непрерывной образовательной деятельности (НОД) |
| 4 | Непрерывная образовательная деятельность (длительность и количество - в соответствии с действующими СанПиН) |
| 5 | Подготовка ко 2-ому завтраку, завтрак |
| 6 | Подготовка к прогулке, прогулка |
| 7 | Возвращение с прогулки, игры |
| 8 | Подготовка к обеду, обед |
| 9 | Подготовка к дневному сну, сон |
| 10 | Постепенный подъем, водно-воздушные закаливающие процедуры |
| 11 | Игры, совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность |
| 12 | Непрерывная образовательная деятельность (при наличии по сетке НОД) |
| 13 | Подготовка к полднику. Уплотненный полдник |
| 14 | Подготовка к прогулке, прогулка; игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми, уход детей домой |
| **Дома** | | |
| 15 | Прогулка |
| 16 | Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры |
| 17 | Укладывание, ночной сон |

При организации режимных процессов в МАДОУ соблюдаются следующие требования:

- своевременное и полное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании, движении);

- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности;

- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;

- устранение долгих ожиданий, эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;

- решение в ходе выполнения режимных процессов образовательных задач по реализации и освоению Программы.

Режим дня на холодный период года

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Возрастные группы**  **Режимные моменты** | **2-я группа**  **раннего возраста**  **(1,5-2 г.)** | **1-е младшие группы**  **(2-3 г.)** | **2-е младшие группы**  **(3-4 г.)** | **Средние**  **группы**  **(4-5 л.)** | **Старшие**  **группы**  **(5-6 л.)** | **Подготовительные к школе группы**  **(6-7 л.)** |
| Прием детей, утренний фильтр, игры | 700-820 | 700-820 | - | - | - | - |
| Прием детей на участке, игры, дежурство (со средней группы), утренняя гимнастика | - | - | 700-825 | 700-825 | 700-830 | 700 – 830 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 820 – 855 | 820 -855 | 825-855 | 825-855 | 830-855 | 830-855 |
| Игры, подготовка к непрерывной образовательной деятельности (НОД) | 855 – 900 | 855 – 900 | 855 -900 | 855-900 | 855 -900 | 855 – 900 |
| Непрерывная образовательная деятельность | 0900– 0910 | 900-910 | 0900– 0915  0925– 0940 | 900-920  930-950 | 900-922  935-957 | 0900 – 930  0940 – 1010  1045 – 1115 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка | 910 -1020 | 910 -1020 | 940 -1020 | 950 -1025 | 957 -1020 |  |
| Возвращение с прогулки, подготовка ко второму завтраку, завтрак | 1020-1040 | 1020-1040 | 1020-1040 | 1025-1045 | 1020-1045 | 1010-1045 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, трудовые поручения, индивидуальная работа) | 1040-1140 | 1040-1140 | 1040-1155 | 1045-1150 | 1045-1210 | 1115-1210 |
| Возвращение с прогулки, игры | 1140-1150 | 1140-1150 | 1155- 1205 | 1150-1215 | 1210-1220 | 1210 – 1220 |
| Подготовка к обеду, обед | 1150-1230 | 1150-1230 | 1205-1245 | 1215-1245 | 1220 – 1255 | 1220– 1255 |
| Подготовка к дневному сну, сон | 1230- 1530 | 1230- 1530 | 1245 – 1530 | 1245- 1530 | 1255- 1530 | 1255- 1530 |
| Постепенный подъем, водно-воздушные закаливающие процедуры, игры, индивидуальная работа, подготовка к непрерывной образовательной деятельности | 1530-1545 | 1530-1545 | 1530-1620 | 1530-1540 | 1530-1540 | 1530-1540 |
| Непрерывная образовательная деятельность | 1545-1555 | 1545-1555 |  |  | 1540-1605 | 1530 -1600 |
| Игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей. Подготовка к уплотненному полднику, полдник | 1555-1625 | 1555-1625 | 1605-1640 | 1540-1640 | 1605-1650 | 1600– 1655 |
| Игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 1625 – 1900 | 1625 – 1900 | 1640 – 1900 | 1700 – 1900 | 1700 – 1900 | 1705 – 1900 |

Режим дня на летний оздоровительный период в группах раннего и дошкольного возраста

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Возрастные группы**  **Режимные моменты** | Одновозрастные группы | | Смешанные группы | | | |
| **2-я младшая группа**  **(3-4 г.)** | **Средняя**  **группа**  **(4-5 л.)** | **Группа раннего возраста**  **(1,5-3 л.)** | **Группа**  **младшего и среднего д/в (3-5 л.)** | **Группа**  среднего и старшего д/в (4-6 л.) | **Группы**  **старшего д/в**  (5-7 л.) |
| Прием детей на воздухе, утренний фильтр, игры |  |  | 700 – 815 |  |  |  |
| Прием детей на воздухе, игры, дежурство (со средней группы), утренняя гимнастика | 700 – 810 | 700 – 825 |  | 700 – 820 | 700 – 825 | 700 – 830 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 810 – 855 | 820 – 855 | 815 – 855 | 820 – 855 | 820 – 855 | 825 – 855 |
| Подготовка к прогулке | 855–910 | 855–910 | 855–910 | 855–910 | 855–910 | 855–910 |
| Совместная деятельность с педагогом (художественно-продуктивная, познавательная, музыкально-театрализованная, физкультурно-оздоровительная) в игровой форме на свежем воздухе | 910–925 | 910–930 | 910–920  930–940 | 910–925 | 910–930 | 910–935 |
| Прогулка: игры, наблюдения, трудовые поручения, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры | 925–1015 | 930–1210 | 920–1140 | 925–1020 | 930–1210 | 935–1020 |
| Возвращение с прогулки, подготовка ко 2-ому завтраку, завтрак | 1015 – 1040 | 1025 – 1045 | 1005– 1040 | 1020 – 1045 | 1020 – 1045 | 1020 – 1045 |
| Подготовка к прогулке, выход на прогулку | 1040-1155 | 1045-1155 | 1040-1145 | 1045-1155 | 1045-1205 | 1045-1205 |
| Возвращение с прогулки, водные гигиенические процедуры, игры | 1155 –1205 | 1155 –1205 | 1145 –1155 | 1155 –1205 | 1205 –1215 | 1205 –1215 |
| Подготовка к обеду, обед | 1205 – 1245 | 1205 – 1245 | 1155 – 1230 | 1205 – 1245 | 1215 – 1255 | 1215– 1255 |
| Подготовка к дневному сну, сон | 1245- 1530 | 1245- 1530 | 1230- 1530 | 1245- 1530 | 1255- 1530 | 1255- 1530 |
| Постепенный подъем, водно-воздушные закаливающие процедуры, игры | 1530– 1540 | 1530– 1540 | 1530– 1545 | 1530– 1540 | 1530– 1540 | 1530– 1540 |
| Игры, самостоятельная и совместная со взрослыми деятельность, индивидуальная работа с детьми | 1540-1600 | 1540-1605 | 1545-1555 | 1540-1600 | 1540-1605 | 1540-1615 |
| Подготовка к полднику. Уплотненный полдник | 1605– 1640 | 1605– 1640 | 1555- 1625 | 1600– 1640 | 1605– 1640 | 1615– 1655 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми, уход детей домой) | 1640 – 1900 | 1640 – 1900 | 1625 – 1900 | 1700 – 1900 | 1640 – 1900 | 1655 – 1900 |

**3.8. Традиционные события, праздники, мероприятия**

**Традиции МАДОУ «Росинка»**

В протяжение всего времени функционирования Учреждения создаются и бережно поддерживаются его традиции.

Это организация и проведение:

- экологических акций «Чтобы деревья были большими», «Берегите ели», «Берегите птиц» и др.;

- детских походов в Детский парк или лесопарковую зону;

- совместных с родителями спортивных праздников и соревнований;

- совместных с выпускниками МАДОУ, учащимися 1-х классов МБОУ СОШ №13 спортивных соревнований;

- выставок совместных с родителями творческих работ;

- православных праздников «Рождество Христово», «Пасха», «Масленица»;

- ярмарок (с активным участием родителей воспитанников).

Это участие воспитанников:

- в городских мероприятиях (спортивный Фестиваль среди воспитанников муниципальных дошкольных образовательных учреждений, Фестиваль детского творчества «Лучик в ладошках», Конкурс интеллектуалов, Конкурсы технического творчества – Lego-конкурсы);

- в международных и Всероссийских конкурсах интеллектуальной направленности;

- в международных и Всероссийских конкурсах художественной направленности (хореографическое и вокальное направления);

- в международных, Всероссийских, межрегиональных, окружных и городских конкурсах детских творческих работ, таких как «Осторожно, огонь», «Дорога глазами детей», «Радуга», «Дорога к Храму» и др.

Это вовлечение родителей воспитанников в «конкурсное движение»: с каждым годом все больше родителей по предложению педагогов МАДОУ принимают активное участие в городских творческих и спортивных семейных конкурсах и фотоконкурсах.

Это участие педагогов во всесоюзных, региональных, окружных и городских конкурсах педагогического мастерства; представление педагогического опыта на разных уровнях.

**Традиционные праздники и мероприятия**

**(в рамках модели воспитательно-образовательного процесса)**

Модель воспитательно-образовательного процесса составлена на основе  календарно-тематического планирования в соответствии с календарем праздников и сезонными изменениями в природе.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы  является чередование времён года, примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

**Модель организации**

**воспитательно-образовательного процесса на учебный год**

**(на основе календаря праздников)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | | |
| **Рекомендуемое время проведения праздника (события)** | **Название праздника** | **Темы недели** |
| 1 сентября | День знаний |  |
| 1- я неделя сентября | Город, в котором мы живем | Наш город. Моя улица. |
| 2-я неделя сентября | Неделя безопасности | Осторожно, дорога |
| 3- я неделя сентября | Урожай собирай! | Лиственные деревья. Грибы  (мл. возраст)  Откуда хлеб пришел? (под.гр.) |
| 4- я неделя сентября | День воспитателя и всех дошкольных работников, День туризма (27сентября) | Осенняя одежда, обувь, головные уборы |
| 1-я неделя октября | День учителя | Профессии (учитель, воспитатель) (мл. возраст)  Школа, школьные принадлежности. (под.гр.) |
| 2-я неделя октября | Всемирный день животных. Красная книга | Перелетные птицы |
| 3-я неделя октября | Осенины | Сад - огород |
| 4 –я неделя октября | Библиотека | Книжкин дом |
| 1-я неделя ноября | День народного единства | Моя страна |
| 2-я неделя ноября | Многообразие мира | Ср. возрастЖители рек, морей и океанов |
| Мл. возраст Человек и его части |
| Ст. возраст Мы разные, но мы едины |
| 3 - я неделя ноября | Предзимье | Домашние животные.  Домашние птицы. |
| 4-я неделя ноября | День матери | Посуда. Продукты питания. Труд повара. |
| 1-я неделя декабря | Международный день инвалидов | Дом. Мебель. |
| 2-я неделя декабря | День Конституции.  Гимн. Герб. Флаг. | Я и моя семья.  Символика России |
| 3-я неделя декабря | Зимушка - зима | Дикие животные наших лесов. |
| 4-я неделя декабря | Волшебный Новый год | Хвойные деревья. Новый год |
| 2 и 3-я неделя января | Рождество Христово | Зимующие птицы. |
| 4-я неделя января | День науки | Все профессии нужны, все профессии важны |
| 1-я неделя февраля | Олимпийские резервы | Зимние забавы |
| 2-я неделя февраля | День зимних видов спорта в России | Транспорт |
| 3-я неделя февраля | День Защитника Отечества | Военные профессии |
| 4-я неделя февраля | Масленица | Зима. Обобщение |
| 1-я неделя марта | Международный женский день | Женские профессии |
| 2-я неделя марта | День детской и православной книги | Ранняя весна |
| 3-я неделя марта | Всемирный день искусства | Международный день театра (27 марта)  Животные холодных стран (под.гр.) |
| 4-я не неделя марта | 140 лет со дня рождения К. Чуковского | В гостях у сказки  Животные жарких стран (под.гр.) |
| 1-я неделя апреля | Всемирный день здоровья (7 апреля) | Растем здоровыми |
| 2-я неделя апреля | День космонавтики | День космонавтики |
| 3-я неделя апреля | Всемирный день Земли и водных ресурсов | Весна. Вода. Перелетные птицы |
| 4-я не неделя апреля | Пасха красная | Игрушки |
| 1-я неделя мая | Праздник весны и труда | Весна. Растения луга и сада. |
| 2-я неделя мая | День Победы | День Победы |
| 3-я неделя мая | Международный день семьи (15 мая) | Времена года |
| 4-я не неделя мая | Лето красное встречаем | Насекомые |

**3.9. Физкультурно-оздоровительная работа**

Неотъемлемой частью работы по реализации и освоению Программы является физкультурно-оздоровительной работа. Она обусловлена такими причинами, как: высокая заболеваемость детского населения в целом по городу, и воспитанников МАДОУ, в частности; одним из приоритетных направлений деятельности учреждения, а также его климатогеографическими условиями расположения. Учеными доказано, что уровень здоровья зависит не только от социально-экономических условий общества и генетических особенностей, но и в значительной степени от климатогеографических условий региона проживания. А они, как известно, в условиях Крайнего Севера, где и расположен город Ноябрьск, отличаются низкими температурами воздуха, резкими перепадами атмосферного давления, сильными ветрами, дефицитом ультрафиолетового излучения, повышенной геомагнитной активностью, изменением фотопериодизма. Все эти условия оказывают неблагоприятные воздействия на здоровье человека. Особенно это заметно проявляется у детей и подростков, т.к. функциональное состояние нервной, эндокринной систем и общего гомеостаза у лиц молодого возраста особенно лабильно. Поэтому, вопросам укрепления здоровья дошкольников и их физическому развитию, в учреждении традиционно уделяется большое внимание. Ведущими составляющими здоровье сберегающей деятельности в МАДОУ «Росинка» являются:

- рациональная организация воспитательно-образовательного процесса в соответствии с санитарными нормами и гигиеническими требованиями;

- организация оптимальной двигательной активности в течение дня;

- формирование у воспитанников основ здорового образа жизни;

- организация дополнительного образования дошкольников физкультурно-оздоровительной направленности;

- организация сбалансированного питания воспитанников;

- систематическое проведение профилактических и оздоровительных мероприятий.

Для реализации приоритетного физкультурно-оздоровительного направления имеются плавательный бассейн, большой просторный оснащенный спортивный зал (площадью более 150 м2), два музыкальных зала, в каждой группе имеется физкультурный уголок, на территории - спортивная площадка.

С целью сохранения и укрепления здоровья детей, воспитания у них ценностного отношения к своему здоровью, в МАДОУ разработана «Модель физкультурно-оздоровительной работы», которая конкретизируется в комплексных планах физкультурно-оздоровительной работы для каждой возрастной параллели групп. Комплексные планы ежегодно согласовываются с врачом детской поликлиники, курирующим МАДОУ «Росинка».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Модель физкультурно-оздоровительной работы** | | |
| **Мероприятия** | **Периодичность проведения** | **Взаимодействие с семьей** |
| **Оптимизация двигательной активности** | | |
| Организованная двигательная деятельность (подвижные и хороводные игры, аттракционы, игровые и спортивные упражнения) в первой и второй половине дня в помещении | Ежедневно, от 5 до 30 минут\* (здесь и далее - в соответствии с возрастом) утром и во второй половине дня | Утренние и вечерние прогулки до и после детского сада |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно, от 5 до 12 мин.\* | Проведение утренней гимнастики, игр и игровых упражнений в домашних условиях, организация прогулок и посещение бассейна в выходные дни |
| Физкультминутки | В рамках непрерывной образовательной деятельности статического характера, от 1 до 3 мин.\* |
| Динамические паузы между занятиями | По сетке непрерывной образовательной деятельности, 1-2 раза, не менее 10 мин.\* |
| Организованная двигательная деятельность на прогулке | Ежедневно, не менее 10-30 мин.\* |
| Индивидуальная работа (по ФИЗО) | 2-3 раза в неделю (в т.ч. по подгруппам) |
| Музыкально-ритмические движения | В рамках непрерывной образовательной деятельности по музыкальному воспитанию, от 5 до 15 мин.\* |
| НОД по физической культуре | 2 раза в неделю, от 10 до 30 мин.\* |
| НОД по плаванию | 1 раз в неделю, от 10 до 30 мин.\* |
| Оздоровительное плавание | 1 раз в неделю, от 10 до 30 мин.\* |
| Гимнастика-побудка после дневного сна | Ежедневно, от 5 до 10 мин.\* |
| Кружки физкультурно-оздоровительной направленности | 1- 2 раза в неделю, до 25 мин\* | Посещение кружков, секций вне ДОУ |
| Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно; характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей; проводится под наблюдением взрослого |  |
| Физкультурные досуги, развлечения | 1 раз в месяц, от 15 до 45мин.\* | Помощь и активное участие |
| Спортивные праздники | 2 раза в год, до 30-60 мин.\* |
| Пешие прогулки, экскурсии | 1-2 раза в месяц |
| День здоровья | 3 раза в год (осень, зима, весна) |
| Неделя здоровья | На зимних каникулах |
| **Закаливающие процедуры** | | |
| Утренний прием на свежем воздухе | Ежедневно (при t0 воздуха до -50-100) | Проведение закаливающих процедур в домашних условиях  Соблюдение системности и последовательности |
| Облегченная форма одежды в группе | Постоянно |
| Соблюдение режима проветривания | Согласно графику |
| Соблюдение питьевого режима | Постоянно |
| Соблюдение температурного режима | Постоянно |
| Прогулки на свежем воздухе | Ежедневно (при благоприятных погодных условиях, в соответствии с требованиями) |
| Сон без маек | Ежедневно (при t0 воздуха в спальне не ниже +180) |
| Босохождение до и после сна | Ежедневно  (при t0 пола не ниже +19-200) |
| Хождение по массажным дорожкам | Ежедневно после сна |
| Хождение по мокрым дорожкам | Ежедневно до сна |
| Точечный массаж «Волшебные точки» | Ежедневно, после сна  (при повышенной заболеваемости – 2 р/ д) |
| Игровой массаж | Утром, после занятия, и после сна, во время одевания |
| Гигиеническое полоскание рта кипяченой водой | Ежедневно, после еды |
| Полоскание горла кипяченой водой (чесночным настоем; с морской солью) | Ежедневно, после сна (с учетом рекомендаций медицинских работников) |
| Обширное умывание "Умывайка" | Ежедневно после сна |
| Воздушные ванны | Ежедневно |
| **Профилактика и коррекция физического и психоэмоционального состояния** | | |
| Артикуляционная и пальчиковая гимнастики | Ежедневно от 4 до 12 мин.\* | Консультации учителя-логопеда |
| Гимнастика для глаз | Ежедневно от 2 до 5 мин.\* | Проведение гимнастик в домашних условиях |
| Дыхательная гимнастика и корригирующие упражнения | При проведении гимнастик, непрерывной образовательной деятельности по физической культуре и плаванию |
| Психогимнастика (с включением упр. и игр на развитие эмоционально-волевой сферы) | 2 – 3 раза в неделю от 4 до 12 мин.\* | Создание благоприятного эмоционально-психологического климата в семье |
| Гибкий режим | В период адаптации, после болезни и при необходимости |
| **Лечебно-профилактические мероприятия** | | |
| Профилактические прививки, в т.ч против гриппа | Согласно Национальному календарю профилактических прививок и по эпидемиологическим показаниям | Разъяснительные беседы |
| Поливитамины | Осень, весна (курс 10 дней) | Консультации с врачом, технологом по питанию.  Проведение профилактических мероприятий в домашних условиях |
| Оксолиновая мазь (0,25%) | В период эпидемии гриппа и в осенне-весенний периоды (курсами по 10 дней) |
| Экстракт элеутерококка | В адаптационный период |
| Фитонциды (лук, чеснок) | В осенне-весенний периоды и периоды эпидемий вирусных заболеваний |
| Препараты кальция | Ноябрь, март (курс 10 дней) |
| УФО-общее | Осень, весна (курс 10 дней) |
| Физиопроцедуры | Индивидуально, по назначению врача |
| Сбалансированное 4-х разовое питание | Постоянно |
| Витаминизация 3-го блюда (витамином «С») | Ежедневно |
| Оздоровительные напитки (шиповнико-дрожжевой, чай с лимоном и др.) | В осенне-весенний периоды |

\* - длительность проведения мероприятия определяется в соответствии с возрастом

С целью оздоровления детей, укрепления их здоровья и реализации данного приоритетного направления, в вариативную часть учебных планов 1-х и 2-х младших, средних и старших и подготовительных к школе групп введена непрерывная образовательная деятельность по обучению плаванию: она заменяет третью НОД по физической культуре.

Реализации приоритетного физкультурно-оздоровительного направления способствует организация спортивно-массовых мероприятий, в том числе с активным вовлечением родителей воспитанников, как в МАДОУ, так и в рамках организации мероприятий социальными партнерами или с их участием. Дети активно участвуют в городских спортивных соревнованиях и занимают лидирующие позиции на протяжении многих лет.

При планировании и реализации физкультурно-оздоровительной работы в МАДОУ в целом учитываются:

- направленность группы и имеющиеся условия;

- контингент воспитанников: особенности состояния здоровья и физического развития детей;

- наполняемость группы;

- местные и региональные особенности, в том числе климатические и сезонные.

* 1. **3.10. Организация работы в группе оздоровительной направленности**
  2. **для часто длительно болеющих детей**

В целях оздоровления часто болеющих детей, которым необходим комплекс специальных оздоровительных мероприятий, в МАДОУ организована **группа оздоровительной направленности**. Основными задачами этой группы является:

- оказание образовательной, коррекционной и лечебно-оздоровительной помощи детям с ослабленным соматическим здоровьем;

- создание условий для проведения комплекса лечебно-оздоровительных и профилактических мероприятий, направленных на повышение иммунитета специфическими и неспецифическими методами;

- оказание консультативной помощи родителям, обучение их приемам и методам, направленным на укрепление и сохранение здоровья ребенка.

Комплектование группы осуществляется по итогам мониторинга состояния здоровья детей и рекомендациям педиатра (закрепленного за учреждением или участкового врача).

В группе оздоровительной направленности наряду с реализацией основной образовательной программы дошкольного образования осуществляется **комплекс санитарно-гигиенических, лечебно-оздоровительных и профилактических мероприятий и процедур**, который ежегодно разрабатывается совместно с медицинскими работниками ГБУЗ ЯНАО «НЦГБ», закрепленными за учреждением и согласовывается с врачом детской поликлиники, курирующим МАДОУ «Росинка».

В данной программе представлен примерный комплекс:

**Лечебно-профилактические мероприятия**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название медицинской профилактической процедуры** | **Периодичность** | **Осень** | | **Зима** | **Весна** | **Дозировка** |
| Вакцинация против гриппа | В соответствии с показаниями | IX-XI | |  |  |  |
| УФО общее | 2 раза в год | XI | |  | III | по 10 процедур |
| КУФ носа и зева | 2 раза в год | X | | II |  | по 10 процедур |
| Экстракт элеутерококка | 3 раза в год | IX | | XII | III | 1 капля на год жизни - по 10 дней |
| Аскорбиновая кислота с глюкозой | 2 раза в год | XI | | II |  | 1 табл. в день - по 10 дней |
| Оксолиновая мазь / мазь «Виферон» | 3 раза в год | XI | | XII-I-II | III | по 10 дней |
| Глюконат кальция | 3 раза в год | X | | I | IY | по 0,5 – 2 раза в день - по 10 дней |
| Афлубин | 2 раза в год | XI | | II |  | по 5 мл. - 1 раз в день - по 10 дней |
| Иммунал | 1 раз в год | X | |  |  | по 1 мл. - 1 раз в день – 10 дней |
| Витаминизация третьего блюда (вит. «С») | | | Ежедневно | | | |
| Фитонциды (лук, чеснок) | | | В осенне-весенний периоды и периоды эпидемий вирусных заболеваний | | | |
| Профилактические прививки | | | В соответствии с календарем прививок | | | |
| Осмотр педиатром; специалистами в рамках диспансеризации | | | В течение учебного года | | | |

**Коррекционно-профилактические мероприятия**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название мероприятия** | **Периодичность проведения** |
| 1 | Дыхательная гимнастика | Ежедневно перед приемом пищи, 1-2 мин. При проведении гимнастик, непрерывной образовательной деятельности по физической культуре и оздоровительному плаванию |
| 2 | Оздоровительныеподвижные игры и игровые упражнения | Ежедневно, в первой и во второй половине дня, на прогулке |
| 3 | Артикуляционная и пальчиковая гимнастики | Ежедневно, 2-4 мин. |
| 4 | Гибкий режим | В период адаптации, после болезни и при необходимости |

**Закаливающие процедуры**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название мероприятия** | **Периодичность проведения** |
| 1 | Облегченная форма одежды в группе | Постоянно |
| 2 | Соблюдение режима проветривания | Согласно графику |
| 3 | Соблюдение питьевого режима | Постоянно |
| 4 | Соблюдение температурного режима | Постоянно |
| 5 | Прогулки на свежем воздухе | Ежедневно (при благоприятных погодных условиях, в соответствии с требованиями) |
| 6 | Сон без маек | Ежедневно (при t0 воздуха в спальне не ниже +180) |
| 7 | Босохождение до и после сна | Ежедневно (при t0 пола не ниже +19-200) |
| 8 | Хождение по массажным дорожкам | Ежедневно после сна |
| 9 | Воздушные ванны | Ежедневно, от 5 до 10 мин. |
| 10 | Умывание водой комнатной температуры | Ежедневно |

**Физкультурно-оздоровительные мероприятия**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название мероприятия** | **Периодичность проведения** |
| 1 | Организованная двигательная деятельность (подвижные и хороводные игры, аттракционы, игровые упражнения) в первой и второй половине дня в помещении, в т.ч. **оздоровительные** подвижные игры и игровые упражнения | Ежедневно, от 5 до 15 минут утром и во второй половине дня |
| 2 | Утренняя гимнастика | Ежедневно 5 мин. |
| 3 | Физкультминутки | В рамках непрерывной образовательной деятельности статического характера, от 1 до 2 мин. |
| 4 | Динамические паузы между занятиями | По сетке непрерывной образовательной деятельности, 1-2 раза, не менее 10 мин. |
| 5 | Прогулка | Ежедневно, 2-3 раза в день, не менее 4 часов (с учетом прогулки с родителями) |
| 6 | Организованная двигательная деятельность на прогулке, в т.ч. **оздоровительные** подвижные игры и игровые упражнения | Ежедневно, не менее 10-15 мин. |
| 7 | Индивидуальная работа (по ФИЗО) | 2-3 раза в неделю (в т.ч. по подгруппам) |
| 8 | Музыкально-ритмические движения | В рамках непрерывной образовательной деятельности по развитию музыкальности воспитанию, до 5 мин. |
| 9 | НОД по физической культуре | 2 раза в неделю, по 10 мин. |
| 9 | Оздоровительное плавание | 1 раз в неделю, 10 мин. |
| 10 | Гимнастика-побудка после дневного сна | Ежедневно, 5 мин. |
| 11 | Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно; характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей; проводится под наблюдением взрослого |

**Санитарно-гигиенические мероприятия**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название мероприятия** | **Периодичность проведения** |
| 1 | Соблюдение температурного режима | Постоянно |
| 2 | Соблюдение режима проветривания, в т.ч. сквозное проветривание | Согласно графику |
| 3 | Влажная уборка | Ежедневно, не менее 2 раз |
| 4 | Генеральная уборка | 1 раз в месяц |
| 5 | Кварцевание группы | Ежедневно |
| 6 | Увлажнение воздуха | На протяжении отопительного периода |

На каждого воспитанника группы оздоровительной направленности оформляется паспорт здоровья, в котором фиксируется данные о ребенке (Ф.И.О., дата поступления в группу, его антропометрические данные на начало и конец учебного года, его заболеваемость в случаях и днях), планируемые лечебно-профилактические мероприятия (с отметкой об их выполнении), коррекционно-профилактические мероприятия, закаливающие процедуры и физкультурно-оздоровительные мероприятия.

Проводимая профилактическая работа дает положительные результаты: уровень заболеваемости у большинства детей заметно снижается и дети переводятся в общеразвивающие группы.

**3.11. Перспективы развития образовательной программы**

Очерченная дошкольная образовательная программа, как и всякая образовательная программа открытого типа, предполагает существование в режиме саморазвития. Это саморазвитие может носить либо стихийный характер, либо организованный. В последнем случае каждый год работы программы следует организовывать как проектный цикл: диагностика состояния программы - выявление проблем – фиксация целей и средств – организация исполнения – оценка результатов.

Развитие программы в принципе возможно в разных направлениях, однако каждый раз следует фокусировать усилия на наиболее «узких» ее местах, т.е. коллективно принимать очередное стратегическое решение. Основные резервы развития дошкольной программы кроются в следующих направлениях работы педагогического коллектива:

* психолого-педагогическое обоснование и уточнение методики учебных программ;
* подбор и организация банка дидактических средств;
* совершенствование способов взаимодействия педагогов с детьми;
* оптимизация системы взаимодействия педагогов с родителями;
* ассимиляция опыта образования детей с особенностями развития;
* выявление динамики становления функционально-смыслового поля ребенка и соответствующая ритмизация образовательного процесса.

Еще одним путем совершенствования Программы возможен путь через предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях, в рамках конкурсного движения. С этой целью предполагается предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде, участие в дистанционных научно-практических конференциях и профессионально-педагогических семинарах (вебинарах), в конкурсах; представление опыта работы по программе в средствах массовой информации профессиональной направленности.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

**МАДОУ «РОСИНКА»**

Образовательная программа дошкольного образования МАДОУ «Росинка» разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования и с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

Программа направлена на разностороннее развитие детей с 1,6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для личностного развития, его позитивной социализации, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть).

**Обязательная часть** программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях.

**Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Выбор вариативной части программы обусловлен интересами воспитанников, имеющимися условиями (материально-техническими, кадровыми) и результатами анализа образовательного запроса родителей.

В целях поддержки интереса детей, удовлетворения запросов родителей, коллективом МАДОУ «Росинка» были дополнены и усилены образовательные области:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Направленность** | **Возрастные группы** |
| Социально-коммуникативное развитие | Духовно-нравственное воспитание | Вторые младшие, средние, старшие, подготовительные к школе группы |
| Познавательное развитие | Экологическое воспитание | Вторые младшие, средние, старшие, подготовительные к школе группы |
| Развитие познавательно-исследовательской деятельности |
| Обучение игре в шахматы | Старшие, подготовительные к школе группы |
| Физическое развитие | Обучение воспитанников плаванию | Первые и вторые младшие, средние, старшие, подготовительные к школе группы |

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

**Целевой раздел** включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы.

Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

**Содержательный раздел** представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Вданном разделе представлено описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов; имеющихся групп разных направленностей, их специфика; модели организации образовательного процесса; особенности форм совместной деятельности взрослых и детей (организованной) образовательной деятельности; формы, способы и методы работы с детьми по образовательным областям, используемые средства и технологии;

Дано описание видов детской деятельности и культурных практик, способов и направлений поддержки детской инициативы, деятельности по патриотическому воспитанию. Представлены основные направления взаимодействия взрослых с детьми и взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, с родителями (законными представителями) детей, как с равноправными участниками образовательного процесса.

Выделено описание организации деятельности по коррекции нарушений развития детей. Представлены: описание деятельности психолого-медико-педагогического консилиума МАДОУ; содержание коррекционной работы по логопедическому сопровождению детей с нарушениями речи в условиях логопедического пункта; диагностическое обследование речевого развития детей 6-го и 7-го годов жизни; содержание коррекционно-развивающей работы по психологическому сопровождению детей с нарушениями эмоционально-волевой сферы.

**Организационный раздел** включает описание психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка; развивающей предметно-пространственной среды, кадровых условий; материально-техническое обеспечение и финансовые условия реализации Программы; планирование образовательной деятельности в течение дня и регламентацию непрерывной образовательной деятельности. Дано описание особенностей режима дня, представлены его модели. Обозначены перспективы и пути развития Программы.

В приложении к Программе представлены возрастные особенности детей от 1,6 - 7 лет, в том числе особенности развития детей 5-7 лет с тяжелыми нарушениями речи (с общим недоразвитием речи); режимы дня для всех возрастных групп на холодный и теплый периоды года.

Имеется краткий глоссарий.

**Приложение 1**

**Система показателей и индикаторов показателей,**

**используемых при оценке деятельности ДОО в процессе самоанализа**

Система показателей и индикаторов оценки деятельности ДОО включает критерии оценки реализации Программы по пяти образовательным областям и оценку развивающей предметно-пространственной образовательной среды в ДОО. При этом анализируются психолого-педагогические условия реализации Программы (программные материалы, педагогические технологии, характер взаимодействия педагогов с детьми), которые находятся в центре самоанализа деятельности ДОО, в то время как оценка среды является вспомогательной, хотя и безусловно важным условием реализации основной образовательной программы в ДОО. В рамках данного проекта представлена система показателей оценки психолого-педагогических условий реализации Программы в ДОО, которая в соответствии с ФГОС ДО является основным комплексом условий для развивающего образовательного процесса.

Эта система критериев задает ориентиры для сотрудников ДОО, а, следовательно, охватывает возможности реализации образовательной программы во всей полноте и содержит описание деятельности сотрудников ДОО на операциональном уровне. Использование сотрудниками ДОО критериев в процессе самоанализа позволяет им выявить слабые звенья в своей деятельности, наметить перспективы в ее развитии. Это будет способствовать росту профессиональной квалификации кадров и, в целом, повышению качества дошкольного образования.

Мы ставили своей задачей конкретизацию абстрактных для большинства педагогов-практиков ценностей личностно-ориентированной педагогики с помощью описания деятельности воспитателя. В основу критериев для самоанализа, вместо привычной для педагогов ориентации на знания, умения и навыки, в качестве главной ценности закладывается ценность развития ребенка. Результаты работы имеют важное значение в контексте построения гуманистической, ориентированной на ребенка системы дошкольного образования.

***Система показателей и критериев*** экспертизы деятельности ДОУ в процессе самоанализа включает в себя следующие разделы, относящиеся к образовательным областям, составляющим согласно ФГОС ДО, содержание Программы дошкольного образования:

***«Социально-коммуникативное развитие»:***

Взаимодействие сотрудников с детьми

Социально-личностное развитие ребенка

Развитие игровой деятельности

***«Познавательное развитие»:***

Развитие в деятельности конструирования

Развитие мышления, элементарных математических представлений

Развитие элементарных естественнонаучных представлений

Развитие экологической культуры детей

Развитие представлений о человеке в истории и культуре.

***«Речевое развитие»***

***«Художественно-эстетическое развитие»:***

Развитие ребенка в изобразительной деятельности

Развитие ребенка в музыкальной деятельности

Развитие ребенка в театрализованной деятельности

***«Физическое развитие. Охрана и укрепление здоровья»***

Использование данных критериев предполагает соответствующую процедуру самоанализа деятельности ДОУ.

**«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**“В” ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СОТРУДНИКОВ С ДЕТЬМИ**

**В 1. Сотрудники создают и поддерживают доброжелательную атмосферу в группе.**

В.1.1. Общаются с детьми дружелюбно, уважительно, вежливо

В.1.2. Поддерживают доброжелательные отношения между детьми (предотвращают конфликтные ситуации, собственным примером демонстрируют положительное отношение ко всем детям).

В.1.3. Сотрудники не ограничивают естественный шум в группе (подвижные игры, смех, свободный разговор и пр.).

В.1.4. Голос взрослого не доминирует над голосами детей.

В.1.5. Взрослые не прибегают к физическому наказанию или другим негативным дисциплинарным методам, которые обижают, пугают или унижают детей.

**В.2. Сотрудники способствуют установлению доверительных отношений с детьми.**

В 2.1. Обращаются к детям по имени, ласково (гладят по голове, обнимают, сажают на колени и т.п.).

В 2.2.В индивидуальном общении с ребенком выбирают позицию «глаза на одном уровне»

В.2.3. Учитывают потребность детей в поддержке взрослых (проявляют внимание к настроениям, желаниям, достижениям и неудачам каждого ребенка, успокаивают и подбадривают расстроенных детей и т.п.).

В 2.4. Побуждают детей высказывать свои чувства и мысли, рассказывать о событиях, участниками которых они были (о своей семье, друзьях, мечтах, переживаниях и пр.); сами делятся своими переживаниями, рассказывают о себе.

В 2.5. Тепло обращаются с детьми во время различных режимных моментов (в том числе утром при встрече с ребенком, во время еды, подготовки ко сну, переодевания и пр.).

**В.3. Сотрудники чутко реагируют на инициативу детей в общении**

В.3.1. Выслушивают детей с вниманием и уважением.

В.3.2. Вежливо и доброжелательно отвечают на вопросы и обращения детей, обсуждают их проблемы

В.3.3. Откликаются на любые просьбы детей о сотрудничестве и совместной деятельности (вместе поиграть, почитать, порисовать и пр.); в случае невозможности удовлетворить просьбу ребенка объясняют причину.

**В 4. Взаимодействуя с детьми, сотрудники учитывают их возрастные и индивидуальные особенности**

В 4.1. При организации игр и занятий принимают во внимание интересы детей.

В 4.2. В ходе игры, занятий, режимных моментов и в свободной деятельности учитывают привычки, характер, темперамент, настроение, состояние ребенка (терпимо относятся к затруднениям, позволяют действовать в своем темпе, помогают справиться с трудностями, стремятся найти особый подход к застенчивым, конфликтным детям и др.).

В 4.3. Предлагая образцы деятельности, не настаивают на их точном воспроизведении детьми младшего и среднего дошкольного возраста; отмечая ошибки старших детей, делают это мягко, не ущемляя достоинство ребенка.

В 4.4. Помогая ребенку освоить трудное или новое действие, проявляют заинтересованность и доброжелательность.

В. 4.5. Взаимодействуя с ребенком, педагоги учитывают данные педагогической диагностики его развития.

**В 5. Сотрудники уделяют специальное внимание детям с особыми образовательными потребностями**

В..5.1.Помогают детям с особыми потребностями включиться в детский коллектив и в образовательный процесс.

В.5.2.Уделяют специальное внимание детям, подвергшимся физическому или психологическому насилию (своевременно выявляют случаи жестокого или пренебрежительного обращения с ребенком, оказывают поддержку ребенку и его семье в соответствии с рекомендациями специалистов).

**В 6. Сотрудники используют позитивные способы коррекции поведения детей**

В 6.1. Чаще пользуются поощрением, поддержкой детей, чем порицанием и запрещением.

В 6.2. Порицания относят только к отдельным действиям ребенка, но не адресуют их к его личности, не ущемляют его достоинства (например, «Ты поступил плохо», но не «Ты плохой» и т.п.).

В 6.3. Корректируя действия ребенка, взрослый предлагает образец желательного действия или средство для исправления ошибки.

**В. 7.Педагоги планируют образовательную работу (развивающие игры, занятия, прогулки, беседы, экскурсии и пр.) с каждым ребенком и с группой детей на основании данных психолого-педагогической диагностики развития каждого ребенка.**

**В 8. Дети постоянно находятся в поле внимания взрослого, который при необходимости включается в игру и другие виды деятельности.**

**«С» СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА»**

**С 1. Педагоги создают условия для развития у детей положительного самоощущения, уверенности в себе, чувства собственного достоинства**

С 1.1. Проявляют уважение к личности каждого ребенка (обращаются вежливо, по имени, интересуются мнением ребенка, считаются с его точкой зрения, не допускают действий и высказываний, унижающих его достоинство и т.п.)

С 1.2. Способствуют формированию у ребенка представлений о своей индивидуальности: стремятся подчеркнуть уникальность и неповторимость каждого ребенка – во внешних особенностях (цвете глаз, волос, сходстве с родителями, непохожести на других детей и др.),обсуждают предпочтения детей (в еде, одежде, играх, занятиях и др.)

С 1.3. Способствуют развитию у каждого ребенка представлений о своих возможностях и способностях (стремятся выделить и подчеркнуть его достоинства, отмечают успехи в разных видах деятельности, обращают на них внимание других детей и взрослых)

С 1.4. Способствуют развитию у детей уверенности в своих силах (поощряют стремление ребенка к освоению новых средств и способов реализации разных видов деятельности: побуждают пробовать, не бояться ошибок, вселяют уверенность в том, что ребенок обязательно сможет сделать то, что ему пока не удается, намеренно создают ситуацию, в которой ребенок может достичь успеха и т.п.)

С 1.5. Помогают детям преодолевать негативные эмоциональные состояния (страх одиночества, боязнь темноты, и т.д.)

С 1.6. Успехи ребенка не сравниваются с достижениями других детей; достижения ребенка сравниваются лишь сего собственными

**С 2. Сотрудники создают условия для формирования у детей положительного отношения к другим людям**

С 2.1. Воспитывают у детей сочувствие и сопереживание другим людям (побуждают пожалеть, утешить расстроенного человека, порадоваться за другого, поздравить и т.п.)

С 2.2. Поддерживают у детей стремление помогать другим людям (побуждают помогать детям, испытывающим затруднения - одеваться, раздеваться, заправлять постель, убирать на место игрушки и пр.)

С. 2.3. Способствуют формированию у детей уважительного отношения к личному достоинству и правам других людей (помогают понять, что необходимо считаться с точкой зрения, желаниями другого человека, не ущемлять его интересы и т.п.)

С. 2.4. Способствуют развитию у детей толерантности к людям независимо от социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия (в том числе внешнего облика, физических недостатков и т.д.)

**С 3. Сотрудники создают условия для развития у детей инициативности, самостоятельности, ответственности**

С 3.1. Поддерживают инициативу детей в разных видах детской деятельности (в процессе игр и занятий побуждают высказывать собственные мнения, пожелания и предложения, принимают и обсуждают высказывания и предложения каждого ребенка, не навязывают готовых решений, жесткого алгоритма действий)

С 3.2. Поощряют самостоятельность детей в разных видах деятельности; при овладении навыками самообслуживания (одеваться, раздеваться, умываться, заправлять постель, следить за своим внешним видом, убирать за собой игрушки, игры, краски, карандаши и пр.); при выполнении поручений взрослых.

С 3.3. При выполнении режимных процедур, в игре, на занятиях избегают как принуждения, так и чрезмерной опеки

**С 3.4. Развивают чувство ответственности за сделанный выбор, за общее дело, данное слово и т.п.**

**С 4. Взрослые создают условия для развития сотрудничества между детьми**

С 4.1. Помогают детям осознать ценность сотрудничества (рассказывают о необходимости людей друг в друге, организуют совместные игры, различные виды продуктивной деятельности, способствующие достижению детьми общего результата, объединению коллективных усилий)

С 4.2. Обсуждают с детьми план совместной деятельности: что и когда будут делать, последовательность действий, распределение действий между участниками и т.п.

С 4.3. Помогают детям налаживать совместную деятельность, координировать свои действия, учитывая желания друг друга, разрешать конфликты социально приемлемыми способами (уступать, договариваться о распределении ролей, последовательности событий в игре, делить игрушки по жребию, устанавливать очередность, обсуждать возникающие проблемы и пр.)

С 4.4. Поощряют взаимную помощь и взаимную поддержку детьми друг друга

С 4.5. При организации совместных игр и занятий учитывают дружеские привязанности детей

**С 5. Педагоги приобщают детей к нравственным ценностям**

С 5.1. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле (вместе с детьми обсуждают различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др.)

**С 5.2. Способствуют усвоению этических норм и правил поведения**

**С 5.3. Развивают ценности уважительного и заботливого отношения к слабым, больным, пожилым людям**

**С 6. Взрослые способствуют формированию у детей положительного отношения к труду.**

С 6.1. Сотрудники создают условия для участия детей в труде взрослых (поощряют и поддерживают стремление детей помогать в работе по дому близким взрослым, воспитателю, няне и т.п.)

С 6.2. Педагоги помогают детям осваивать доступные им самостоятельные действия по самообслуживанию, уходу за животными и растениями, приготовлению простых блюд, домашней работе и пр.

С 6.3. Знакомят с профессиями (организуют наблюдение за трудом взрослых в ДОУ, на прогулке, экскурсиях, рассказывают, читают книги, проводят экскурсии, приглашают родителей рассказать о своей профессии и пр.)

С.6.4. Приучают к бережному отношению к вещам, в которые вложен труд человека (одежде, еде, предметам домашнего обихода, игрушкам, книгам, поделкам сверстников и др.)

**С 7. Взрослые создают предпосылки для развития у детей гражданского и правового самосознания**

С 7.1. Уважают права каждого ребенка (по возможности, предоставляют ребенку право принимать собственное решение; выбирать игры, занятия, партнера по совместной деятельности, одежду, еду и пр.; по своему желанию использовать свободное время и т.п.)

С 7.2. Способствуют формированию у детей основ правового сознания (в доступной форме знакомят с «Международной декларацией о правах ребенка», «Всеобщей декларацией прав человека»)

С 7.3. Проводят систематическую работу по предотвращению нарушений прав ребенка, по профилактике случаев жестокого обращения с детьми

С 7.4. Рассказывают детям о различных объединениях людей (семья, детский сад, школа, место работы родителей и пр.)

С 7.5. Развивают у детей представления о своей принадлежности к определенному сообществу людей (гражданин своей страны, житель своего города, села, деревни, член семьи и детского коллектива)

**С 8. Педагоги создают условия для формирования у детей навыков безопасного поведения**

С 8.1. Знакомят с правилами поведения при контактах с другими людьми на улице и дома (учат, как вести себя с незнакомыми взрослыми, предупреждают о возможных последствиях опасных игр и шалостей с другими детьми).

С 8.2. Знакомят с правилами безопасного поведения в помещении (не выглядывать из открытого окна, не выходить без взрослых на балкон, в подвал, на чердак и пр.).

С 8.3. Предостерегают от опасных последствий контактов с некоторыми предметами (колющими, режущими, пожароопасными, предметами бытовой химии, лекарствами, электроприборами).

С 8.4. Развивают у детей навыки безопасного поведения на улицах и дорогах (знакомят с основными правилами дорожного движения; предостерегают от опасных ситуаций на улице и во дворе - открытые люки, дорожные и строительные работы и пр.).

С 8.5. Учат, как себя вести в экстремальных ситуациях (если ребенок потерялся, при пожаре, несчастном случае и др.), знакомят с телефонами соответствующих служб (01, 02, 03).

С 8.6. Развивают навыки безопасного поведения на природе (в лесу, на воде, во время грозы, в жаркую, холодную погоду и пр.).

С 8.7. Объясняют детям, как правильно себя вести при контактах с животными (не дразнить, не гладить бездомное животное, соблюдать осторожность при контактах с сельскохозяйственными животными, избегать ядовитых, жалящих насекомых и пр.).

С 8.8. При обсуждении опасных ситуаций педагоги не допускают возникновения у детей страхов (объясняют, что правильное поведение позволяет предотвратить возможные неблагоприятные последствия).

**“И” РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

|  |  |
| --- | --- |
| **И 1.** | **Сотрудники создают условия для свободной игры детей** |
| И 1.1. | Оберегают время, предназначенное для игры, не подменяя ее занятиями. |
| И 1.2. | Сохраняют игровое пространство (не нарушают игровую среду, созданную детьми для реализации игрового замысла; предоставляют детям возможность расширить игровое пространство за пределы игровых зон и т.п.). |
| И 1.3 | Внимательно и тактично наблюдают за свободной игрой детей, включаясь в нее по мере необходимости как равноправные партнеры. |
| **И 2.** | **Сотрудники создают условия для возникновения и развертывания**  **игры детей** |
| И 2.1. | Создают условия для обогащения детей впечатлениями, которые могут быть использованы в игре (обсуждают книги, фильмы, события из жизни детей и взрослых; организуют экскурсии, прогулки; обращают внимание детей на содержание деятельности людей и их взаимоотношения и пр.). |
| И 2.2. | Побуждают детей к развертыванию игры (предлагают детям выбрать сюжет или поиграть в определенную игру; побуждают детей к принятию роли; договариваются о правилах игры и пр.). |
| И 2.3. | В качестве непосредственных участников игры предлагают детям различные виды игр (сюжетно-ролевые, режиссерские, игры-драматизации, игры с правилами и пр.) и игровых действий. |
| И 2.4. | Соблюдают баланс между игрой и другими видами деятельности в педагогическом процессе, не подменяя ее занятиями и обеспечивая плавный переход от игры к занятиям, режимным моментам. |
| И 2.5. | Обеспечивают баланс между разными видами игры (подвижными и спокойными, индивидуальными и совместными, дидактическими и сюжетно-ролевыми и пр.). |
| **И 3.** | **Педагоги создают условия для развития воображения и творческой**  **активности детей в игре** |
| И 3.1. | Организуя игру детей, избегают воспроизведения трафаретных и однообразных сюжетов, действий, приемов. |
| И 3.2. | Предоставляют детям возможность выбора в процессе игры (вида игры, сюжета, роли, партнеров, игрушек, пространства для игр и пр.). |
| И 3.3. | Поощряют детскую фантазию и импровизацию в игре (придумывание сюжетов, сказок; введение оригинальных персонажей в традиционные игры; смену, совмещение ролей и пр.). |
| И 3.4. | Предлагают детям подбирать и использовать в игре разнообразные предметы-заместители. |
| И 3.5. | Способствуют возникновению эмоционально-насыщенной атмосферы в игре (включаются в игру, заражая детей своим интересом, яркими эмоциями; используют выразительные движения, мимику, интонированную речь; вносят в игру моменты  неожиданности, таинственности, сказочности и т.п.). |
| **И 4.** | **Сотрудники создают условия для развития общения между детьми в игре.** |
| И 4.1. | Создают условия для возникновения и развития совместных игр детей (предлагают игры с разным числом участников, в том числе учитывая дружеские привязанности между детьми; организуют совместные игры детей разных возрастных групп с целью их взаимного обогащения игровым опытом и т.п.). |
| И 4.2. | Помогают овладевать способами ролевого взаимодействия между детьми (с позиции равноправного партнера инициируют диалоги между персонажами, ролевые действия и пр.). |
| И 4.3 | Приобщают детей к культуре взаимоотношений в игре (учат понимать условность ролевого взаимодействия, договариваться, улаживать конфликты из позиции реальных партнеров по игре и т.п.) |
| **И 5.** | **Сотрудники реализуют индивидуальный подход в организации игры детей.** |
| И 5.1 | Предлагают детям игры с учетом их личностных особенностей (игры, стимулирующие активность застенчивых детей; игры, повышающие самоконтроль у излишне расторможенных и агрессивных детей и т.п.). |
| И 5.2. | Обращают особое внимание на “изолированных” детей (организуют игры, в которых ребенок может проявить себя, оказывают ему поддержку в игре, предлагают его на центральные роли). |
| **И 6.** | **Педагоги используют дидактические игры, игровые приемы в**  **разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.** |

**«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**"К" РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КОНСТРУИРОВАНИЯ**

**К 1. Педагоги создают условия для развития у детей интереса к конструированию.**

К 1.1.Знакомят детей с многообразием архитектурных форм и построек (рассматривают иллюстрированные альбомы, открытки, слайды с изображением зданий, площадей, мостов, фонтанов, обращают внимание детей на архитектурные элементы – арки, колонны, фронтоны и т.п.).

К 1.2. Знакомят детей с возможностями технического конструирования (рассматривают изображения и модели машин, самолетов, кораблей, космических ракет и пр., обращают внимание на детали различных конструкций – колеса, капот, крылья, мачта и др.).

К 1.3. Поддерживают интерес детей к самостоятельной конструктивной деятельности (побуждают создавать постройки из кубиков, песка, строительных, модульных конструкторов и т.п.).

**К 2. Педагоги учат детей планировать, подбирать и соотносить детали, создавать конструкции по образцу, заданным условиям, картинкам, схемам, чертежам, моделям.**

**К 3. Педагоги знакомят детей с разными видами конструкторов.**

К 3.1. Помогают детям освоить способы соединения и крепления деталей различных конструкторов (строительных, механических, «Лего», мозаики и пр.).

К 3.2. Знакомят детей со свойствами деталей конструкторов (твердость, пластичность, гибкость и т.п.; учат различать объемные формы в строительных конструкторах: куб, призма, цилиндр, конус и др.).

К 3.3. Знакомят со свойствами конструкций (вместе с детьми анализируют устойчивость, прочность построек, комбинируют детали различной формы,

размера и пр.).

**К 4. Педагоги поощряют творческую активность детей в конструктивной деятельности**.

К 4.1.Предоставляют детям возможность выбора различных материалов для конструирования (в том числе природного и бросового).

К 4.2.Поощряют детское экспериментирование при создании различных конструкций, в том числе, по собственному замыслу.

К 4.3.Стимулируют детей к созданию конструкций для использования их в сюжетных играх.

К 4.4. Побуждают детей преобразовывать постройки в соответствии с

различными игровыми задачами.

**К 5. Педагоги поощряют сотрудничество детей при создании коллективных построек (помогают создать общий замысел, распределить действия, вместе подобрать необходимые детали и материалы и пр.).**

**«Ма» РАЗВИТИЕ МЫШЛЕНИЯ, ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

**Ма 1. Педагоги создают условия для развития у детей интереса к математике**

Ма 1.1. Организуют познавательные игры, проблемные ситуации, исследовательскую деятельность (предлагают детям игры с числами, цифрами, знаками, словами, математические загадки, лото, домино, шашки, головоломки, и пр.); читают и рассказывают детям занимательные истории, демонстрируют видео- и аудио материалы, направленные на развитие у детей математических представлений

Ма 1.2. Поощряют самостоятельность, творческую активность детей (детское экспериментирование, решение и составление простых математических задач, загадок, придумывание историй, героями которых становятся числа, цифры, знаки и пр.).

Ма 1.3. Включают математические действия в разные виды детской деятельности (на занятиях, прогулке, при выполнении различных режимных моментов, в свободной игре детей).

Ма 2. **Педагоги в соответствии с возрастными возможностями детей создают условия для развития умственных действий: выделения и сравнения признаков различных предметов и явлений, их свойств; сериации, классификации (предлагают подобрать предметы по форме, цвету, величине, назначению, разложить в порядке возрастания - убывания одного или нескольких признаков, выделить из набора картинок мебель, одежду, растения и т.д., собрать пирамидку, матрешку, и т.п.).**

**Ма 3. Педагоги развивают у детей представления о количестве и числе.**

Ма 3.1. Объясняют значение счета и чисел как способа измерения количества, длины, высоты, объема, веса и пр. в разных видах человеческой деятельности (в быту, для людей разных профессий, детской игре и т.д.).

Ма 3.2. Развивают представление о составе числа (составляют число из единиц, двух или нескольких чисел; измеряют объем, вес жидких и сыпучих веществ, используя мерки; делят предметы на равные части и пр.).

Ма 3.3. Знакомят детей со счетом (прямым, обратным, «двойками», «тройками», порядковым и др.), цифрами.

Ма 3.4. Знакомят с операциями сложения, вычитания, их условными обозначениями.

**Ма 4. Педагоги знакомят детей с различными средствами и способами измерения.**

Ма 4.1. Развивают у детей представление о мере как способе измерения количества, длины, ширины, высоты, объема, веса (используют в качестве мерки различные предметы и емкости – веревочки, палочки, полоски бумаги, чашечки, формочки и пр.).

Ма 4.2. Организуют игры и занятия, в ходе которых дети знакомятся с основными измерительными средствами (весами, линейкой, мерным стаканом и др.) и единицами измерения длины, веса, объема, денежными единицами и пр.

**Ма 5. Педагоги создают условия для развития у детей элементарных геометрических представлений (знакомят с основными геометрическими фигурами и формами, учат их называть, различать, изображать).**

**Ма 7. Педагоги развивают у детей пространственные представления: учат определять взаимное расположение предметов («верх-низ», «над-под», «рядом», «справа», «слева» и др.); ориентироваться в пространстве (по словесной инструкции, плану, схемам и пр.).**

**Ма 8. Педагоги создают условия для развития у детей представлений о времени и способах его измерения (знакомят с основными временными интервалами: минута, час, день, неделя, месяц, год; временными соотношениями: вчера, сегодня, завтра, раньше, позже; рассказывают об определении времени по часам и календарю).**

**Ма 9. Педагоги используют развивающие компьютерные игры для ознакомления детей с элементарными правилами пользования компьютером.**

**«Е» РАЗВИТИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНЫХ**

**ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

**Е.1. Педагоги создают условия для развития у детей представлений о физических свойствах окружающего мира.**

Е 1.1. Знакомят детей с различными свойствами веществ: твердость, мягкость, сыпучесть, вязкость, плавучесть, растворимость и др. (организуют игры с песком, снегом, водой, глиной, тестом; наблюдают за таянием снега, льда, замерзанием и кипением воды; используют приемы детского экспериментирования и т.д.).

Е 1.2. Знакомят с основными характеристиками движения: скорость, направление и др. (наблюдают за движением заводных игрушек – юлы, машинок, вагончиков электрической железной дороги и т.п., сравнивают скорость движения самолета и автомобиля и т.д.).

Е 1.3. Знакомят с некоторыми физическими явлениями: магнитное и земное притяжение, отражение и преломление света, электричество и др. (организуют детское экспериментирование с магнитами, лупой, биноклем, микроскопом и др., взвешивание тяжелых и легких предметов и т.п.).

**Е 2. Педагоги создают условия для развития у детей географических**

**представлений.**

Е 2.1. Рассказывают детям о Земном шаре, знакомят с многообразием природных ландшафтов (показывают глобус, карты, Северный и Южный полюсы, материки, океаны, моря, горы; изготавливают вместе с детьми макеты разных ландшафтов пр.)

Е 2.2. Знакомят с природными явлениями и климатическими зонами

(наблюдают за сменой времен года, дождем, снегопадом, грозой, радугой и пр.; читают книги, рассматривают альбомы, слайды с изображением тайги, степей, гор, вулканов, землетрясений, наводнений и т.д.).

Е 2.3. Рассказывают о природных богатствах земных недр (угле и нефти, драгоценных камнях и металлах, природных источниках воды и пр.).

Е 2.4. Рассказывают о странах и населяющих их народах (о разных расах, национальностях, видах поселения: город, село, поселок, деревня, хутор и пр.).

**Е 3. Педагоги создают условия для развития у детей представлений о космосе и Солнечной системе (наблюдают за движением Солнца и Луны, рассматривают звездное небо; рассказывают о вращении планет вокруг Солнца, о созвездиях, кометах, метеоритах, рассказывают и читают о солнечных и лунных затмениях и т.п.).**

**Е 4. Педагоги создают условия для развития познавательной активности и самостоятельности детей в естественнонаучном познании (организуют проблемные ситуации, совместное обсуждение возникающих вопросов, познавательные игры и др.).**

**"Э" РАЗВИТИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДЕТЕЙ**

**Э 1. Педагоги обеспечивают условия для развития у детей интереса и эмоционально-положительного отношения к живой природе**

Э 1.1. Способствуют развитию у детей элементарных представлений о многообразии живой природы (рассказывают о развитии и среде обитания растений, животных и человека; организуют наблюдение за жизнью животных и растений, экскурсии в лес, парк, посещение музеев и др.).

Э 1.2.Способствуют развитию у детей гуманного, ответственного отношения к окружающей среде (побуждают заботиться о животных, растениях, подкармливать птиц, не ломать ветки деревьев и кустарников, не рвать цветы, не бросать мусор в лесу, парке, на улице и пр.).

**Э 2. Педагоги обеспечивают условия для развития у детей экологического сознания.**

Э 2.1. Рассказывают о взаимосвязи и взаимодействии живых организмов в природе (о важности всех живых организмов, их необходимости для поддержания экологического равновесия; приводят яркие примеры нарушения такого равновесия и т.д.).

Э 2.2. Способствуют развитию понимания детьми того, что Земля - наш общий дом, а человек - часть природы (знакомят детей с влиянием водоемов, леса, воздушной среды, почвы и др. на жизнь человека, животных, растений; объясняют необходимость сохранения и восстановления исчезающих видов растений и животных, создание заповедников и т.п.).

Э 2.3. Знакомят детей с проблемой влияния человеческой деятельности на окружающую среду (рассказывают о загрязнении окружающей среды, неправильном использовании природных ресурсов; объясняют, как ухудшение экологических условий сказывается на жизни человека и живой природы).

Э 2.4. Создают условия для самостоятельной деятельности детей по сохранению и улучшению окружающей среды (высаживание деревьев и цветов, уборка помещения и территории детского сада и пр.).

**Э 3. Создают условия для экспериментирования и творческой активности детей (выращивание растений из семян, составление гербариев; сочинение рассказов и сказок о жизни животных и растений; изготовление поделок, рисунков и т.п.).**

**«Ч» РАЗВИТИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЧЕЛОВЕКЕ В ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЕ**

**Ч.1. Педагоги способствуют развитию у детей интереса к культуре народов мира**

Ч.1.1. Знакомят детей с литературными памятниками разных народов, с их обычаями и традициями (читают и рассказывают сказки, мифы, легенды народов мира, инсценируют их, изготавливают соответствующие атрибуты, учат детей узнавать их героев и сюжеты в произведениях искусства и т.д.)

Ч.1.2. Знакомят детей с памятниками культуры разных народов, представляющими историческую ценность (рассматривают и обсуждают с детьми иллюстрации в альбомах, показывают слайды, видеофильмы; рассказывают об археологических раскопках; организуют экскурсии в музеи, на выставки и т.п.)

**Ч 2. Приобщают детей к культуре их Родины.**

Ч.2.1. Знакомят детей с наиболее яркими событиями истории и культуры России, с

образцами русской культуры (рассказывают о героях былин и сказов, о выдающихся исторических событиях и личностях, великих писателях, художниках и композиторах; показывают видеоматериалы с памятниками архитектуры и скульптуры; организуют экскурсии в музеи; знакомят детей с традициями, фольклором, образцами народных промыслов и т.п.).

Ч. 2.2.Знакомят детей с историей родного края (обычаями, традициями, ремеслами, местными достопримечательностями, рассказывают об известных людях, организуют экскурсии, праздники и пр.).

Ч 2.3.Пробуждают и поддерживают у детей интерес к истории своей семьи (рассматривают семейные альбомы, памятные вещи; беседуют о профессии родителей, бабушек, дедушек, и т.п.).

**Ч 3. Знакомят с образом жизни человека в прошлом и настоящем.**

Ч 3.1. Знакомят с разнообразными видами жилища (пещера, хижина, изба, дворец, современная квартира и пр.).

Ч 3.2. Знакомят с изменением предметов быта (одежда, посуда, мебель и т.д.).

Ч 3.3. Рассказывают о развитии труда человека (об охоте, земледелии, скотоводстве, ремеслах, современных профессиях).

**Ч 4. Педагоги развивают у детей элементарные представления о техническом прогрессе.**

Ч 4.1. Знакомят с усовершенствованием средств передвижения (от лодок и пирог до современных кораблей, рассказывают о воздушном, железнодорожном, современном городском транспорте, космических кораблях и пр.)

Ч 4.2. Рассказывают об изменении условий быта человека (о водопроводе, электричестве, отоплении, бытовых электронных приборах и пр.).

Ч 4.3. Рассказывают о развитии средств коммуникации (о письменности и книгопечатании; почте, телеграфе, телефоне; радио, телевидении, компьютерах и пр.).

Ч 4.4. Побуждают детей фантазировать о жизни человека в будущем (рисовать, лепить здания и машины из будущего; придумывать истории о полетах на другие планеты; собирать из конструктора модели космических кораблей и т.п.).

**«Р» РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА**

**Р 1. Сотрудники создают условия для развития у детей речевого общения со взрослыми и сверстниками.**

Р 1.1. Поощряют любые обращения детей к взрослому (отвечают на все вопросы ребенка, внимательно относятся к его высказываниям, суждениям, фантазиям, помогают выражать словами свои чувства и переживания).

Р 1.2. Проявляют инициативу в речевом общении с детьми (задают вопросы, побуждают к диалогу, беседуюя на разные темы, делятся своими впечатлениями, чувствами, рассказывают о себе).

Р 1.3. Поощряют речевое общение детей между собой (привлекают внимание ребенка к вопросам и высказываниям других детей, побуждают отвечать на них, поддерживать беседу и т.п.).

**Р 2. Педагоги способствуют обогащению речи детей**

Р 2.1. Способствуют расширению словарного запаса (включают новые слова в беседы, игру, предметную деятельность и пр.).

Р 2.2. Развивают образную сторону речи (побуждают пользоваться эпитетами, сравнениями, метафорами, знакомят со словами, имеющими одинаковое и противоположное значение и пр.).

Р 2.3. Развивают интерес к различным жанрам литературного творчества (читают сказки, рассказы, стихи, знакомят с фольклорными произведениями; смотрят и слушают аудио- и видео-записи; побуждают детей рассказывать стихи, сказки наизусть).

**Р 3. Педагоги поощряют речевое творчество детей**.

Р 3.1. Побуждают детей к словотворчеству (предлагают сочинять сказки, стишки, загадки, изменять и придумывать слова и т.п.; поддерживают инициативу детей в словотворчестве).

Р 3.2. Организуют речевые игры (скороговорки, чистоговорки, звукоподражательные игры и др.)

**Р 4. Сотрудники создают условия для развития у детей правильной речи.**

Р 4.1. Задают образцы речевой культуры (речь взрослых ясная, четкая, красочная, эмоциональная, соответствует правилам речевого этикета).

Р 4.2. Побуждают детей использовать культурно принятые формы речи (помогают овладению грамматическим строем речи, следят за правильным произношением, темпом, громкостью речи и т.п.).

Р 4.3. Побуждают к развернутому, связному изложению определенного содержания (описанию игрушки, картинки, пересказу сказки, и пр.).

**Р 5. Педагоги создают условия для развития речевого мышления детей.**

Р 5.1. Обсуждают вместе с детьми последовательность событий, изображенных на картинке, причины и следствия поступков персонажей сказок, основной смысл пословиц и т.п.

Р 5.2. Организуют игры и занятия, направленные на речевое обобщение детьми предметов и явлений, на экспериментирование со словами, звуками, предлагают отгадывать и загадывать загадки и пр.

**Р 6. Педагоги создают условия для развития у детей планирующей и регулирующей функции речи.**

Р 6.1. Вместе с детьми обсуждают план совместной деятельности: что и когда будут делать, последовательность действий, распределение действий между участниками и т.п.

Р 6.2. Поощряют самостоятельное планирование детьми своей деятельности (спрашивают, что ребенок собирается построить или нарисовать; предлагают объяснить или рассказать другому ребенку, как можно сделать что-либо; побуждают детей договариваться о распределении ролей и последовательности событий в игре и т.п.).

**Р 7. Педагоги создают условия для подготовки детей к чтению и письму.**

Р 7.1. Пробуждают у детей интерес к письменной речи (организуют игры, в ходе которых дети изготавливают книжки-самоделки, «пишут» письма, рецепты и пр.; предлагают детям рассматривать книги, журналы, альбомы и т.п.).

Р 7.2. Знакомят с буквами, со звуковым составом слова

Р 7.3. Развивают мелкую моторику руки.

**Р 8. Педагоги создают условия для обучения детей второму языку.**

**«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**«ИЗ» РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА В ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Из1. Педагоги создают условия для развития у детей эстетического отношения к окружающему миру (обращают их внимание на красоту живой и неживой природы, природных явлений, городского и сельского пейзажей и пр., учат видеть в предметах, формах, красках выражение характера, настроения, состояния и т.п.).**

**Из 2. Педагоги создают условия для приобщения детей к миру искусства**

Из 2.1. Стремятся вызвать у детей интерес к произведениям изобразительного искусства разных видов и жанров, народного и декоративно-прикладного творчества (знакомят с произведениями живописи, скульптуры, графики и пр.: организуют экскурсии в музеи, на выставки; устраивают экспозиции произведений местных художников; рассматривают вместе с детьми репродукции произведений классического изобразительного искусства, образцы народно-прикладного творчества; рассказывают о живописи и художниках, демонстрируют фильмы и т.п.).

Из 2.2. Обращают внимание детей на средства выразительности, присущее разным видам изобразительного искусства, на возможности различных материалов, используемых для художественного воплощения замыслов.

**Из 3. Педагоги создают условия для развития у детей художественных способностей в разных видах изобразительной деятельности**

Из 3.1. Предоставляют детям различные материалы для изобразительной деятельности (краски, фломастеры, карандаши, сангину; листы бумаги разных размеров и фактуры; пластилин, глину, тесто, природный и бросовый материал и пр.).

Из 3.2. Знакомят детей с разнообразными средствами воплощения художественного замысла (композицией, формой, цветом и пр.).

Из 3.3. Помогают детям овладевать различными приемами и техниками рисования (кляксография, примакивание, штриховка и пр.).

Из 3.4. Способствуют овладению детьми разными приемами аппликации.

Из 3.5. Помогают детям овладевать различными приемами лепки.

Из 3.6. Способствуют овладению детьми навыками художественного труда (техникой оригами, папье-маше и др.), учат изготавливать игрушки, панно из природного и бросового материала и пр.

Из 3.7. Побуждают детей лепить, рисовать и т.д. по мотивам сказок, народного и декоративно-прикладного искусства (игрушки, бытовые предметы, предметы народных промыслов).

**Из 4. Педагоги создают условия для творческого самовыражения детей в изобразительной деятельности**

Из 4.1. Предоставляют детям право свободного выбора замысла, сюжета, изобразительных средств и материалов

Из 4.2. Поддерживают инициативу, творческое воображение, фантазию детей в разных видах изобразительной деятельности

Из 4.3. Поощряют самостоятельное экспериментирование детей с цветом (смешивание цветов, получение разнообразных оттенков и др.), формой (преобразование, дополнение изображения, составление изображения из элементов разной формы и пр.).

Из 4.4. Побуждают детей создавать и видоизменять объемные формы, многофигурные композиции.

**Из 5. В организации изобразительной деятельности детей педагоги реализуют индивидуальный подход**

Из 5.1. Стремятся пробудить у каждого ребенка интерес к предлагаемой педагогом теме занятия (используют игровые приемы, сказочные сюжеты, обсуждают с детьми возможные варианты изображения и пр.)

Из 5.2. С уважением относятся к продуктам детского творчества (собирают их, экспонируют, предоставляют ребенку право решать, взять рисунок или поделку домой, отдать на выставку, подарить кому-либо и т.п.)

Из 5.3.Предоставляют ребенку возможность рисовать (лепить, делать аппликацию) в свободное время

**Из 6. При организации занятий педагоги сочетают индивидуальные и коллективные виды изобразительной деятельности детей**

Из 6.1. Вовлекают детей в коллективные формы изобразительной деятельности (создание панно, коллажей, изготовление декораций и атрибутов к инсценировкам и пр.).

Из 6.2. В коллективных формах изобразительной деятельности создают условия для самореализации каждого ребенка (совместно с детьми создают и обсуждают замысел, подбирают и изготавливают необходимые элементы, распределяют задачи и т.п.).

Из 6.3. Предоставляют ребенку право выбора рисовать (лепить, делать аппликацию) по собственному замыслу, либо участвовать в реализации коллективного замысла.

**"М" РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА В МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**М 1. Педагоги создают условия для приобщения детей к мировой и национальной музыкальной культуре.**

М 1.1. Стремятся вызвать интерес детей к произведениям классической и народной музыки (организуют прослушивание музыкальных произведений; беседуют об их содержании, композиторах; знакомят с частушками, колядками и т.п.).

М 1.2. Развивают у детей представления о различных видах музыкального искусства (опера, балет и т.д.) и различных жанрах музыкальных произведений (вальс, марш, колыбельная и пр.).

М 1.3. Знакомят детей с различными выразительными средствами в музыке (грустная – веселая музыка, быстрый – медленный темп, высокий - низкий звук, и пр.).

М 1.4. Знакомят детей с различными, в том числе классическими и народными музыкальными инструментами (рассказывают о старинных и современных музыкальных инструментах, знакомят с их внешним видом и звучанием; учат узнавать и выделять звучание отдельных инструментов и т.п.).

**М 2. Педагоги создают условия для развития у детей музыкальных способностей.**

М 2.1. Развивают у детей музыкальный слух: звуко-высотный, ритмический, тембровый и т.д.

М 2.2. Способствуют развитию у детей певческих способностей.

М2.3. Предоставляют детям возможность играть на музыкальных инструментах (металлофон, бубен, погремушки и пр.)

М 2.4. Стремятся развивать у детей умение ритмично и пластично двигаться и танцевать в соответствии с характером музыки.

**М 3. Педагоги создают условия для развития индивидуальных интересов и творческой активности детей в музыкальной деятельности.**

М 3.1. Поощряют импровизацию детей в пении, танцах, игре на музыкальных инструментах и пр. (побуждают детей передавать музыкальными средствами характерные особенности различных персонажей, свои эмоциональные переживания и настроения и т.п.).

М 3.2. Предоставляют детям право выбора средств для импровизации и самовыражения (музыкальных инструментов, роли, сюжетов и пр.)

М3.3. Поддерживают индивидуальные интересы детей (предоставляют право выбора видов деятельности: пение, танец и пр.; организуют индивидуальные занятия).

М 3.4. Создают условия для развития музыкального творчества детей на основе синтеза искусств, используя сочетание разных видов деятельности - музыкальной, изобразительной, художественно-речевой, игр-драматизаций и т.п.

М 3.5. Поощряют исполнительское творчество детей в музыкальной деятельности (участие в музыкальных спектаклях, концертах и др.).

**М 4. Педагоги организуют совместную музыкальную деятельность детей и взрослых (создают детские хор, оркестр, танцевальный ансамбль; проводят совместные праздники с участием детей, родителей и сотрудников и т.д.).**

**М 5. В ДОУ создана музыкальная среда, способствующая эстетическому развитию и эмоциональному благополучию детей.**

М 5.1. Музыка органично включается в различные виды деятельности (при проведении зарядки, на занятиях изобразительной деятельностью и пр.).

М 5.2. При организации режимных моментов используется соответствующее музыкальное сопровождение (колыбельная перед сном, веселая музыка на прогулке, в группах и пр.)

**«Т» РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА В ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Т 1. Педагоги приобщают детей к театральной культуре**

Т 1.1. Способствуют развитию у детей интереса к театральному искусству (организуют посещение театра, просмотр и прослушивание, аудио- и видеозаписей спектаклей, художественных, документальных, мультипликационных фильмов, инсценировок пьес; показывают слайды, диафильмы и пр.).

Т 1.2. Обращают внимание детей различать настроения, переживания, эмоциональные состояния персонажей, передаваемые различными средствами драматизации (интонация, мимика, движения, жесты и пр.).

Т 1.3. Знакомят детей с театральными жанрами (драматическим, музыкальном, кукольным театрами - би-ба-бо, настольным, теневым, пальчиковым и др. - цирком, и т.п.).

Т 1.4. Предоставляют детям возможность познакомиться с устройством театра (сцена, занавес, зрительный зал, гримерная и пр.).

**Т 2. Педагоги создают условия для развития способностей детей в театрализованной деятельности**

Т 2.1. Предоставляют детям возможность участвовать в различных спектаклях, постановках.

Т 2.2. Развивают у детей способность свободно и раскрепощенно держаться при выступлении перед взрослыми и сверстниками.

Т 2.3. Способствуют развитию у детей исполнительских способностей ( умение передавать выразительными средствами характер, настроение персонажей).

Т 2.4. Помогают детям согласовывать свои ролевые действия с действиями партнеров (не перебивать, не заслонять партнера, подыгрывать партеру в соответствии с сюжетом спектакля).

**Т 3. Педагоги создают условия для развития творческой активности и самореализации детей в театрализованной деятельности.**

Т 3.1. Предоставляют детям право выбора средств для импровизации и самовыражения (в том числе сюжетов, ролей, атрибутов, костюмов, видов театров и пр.).

Т 3.2. Побуждают детей к импровизации средствами мимики, пантомимы, выразительных движений и интонаций (при передаче характерных особенностей различных персонажей, своих эмоциональных состояний, переживаний).

Т 3.3. Побуждают детей придумывать новые сюжеты, театральные постановки, подбирать к ним атрибуты и костюмы.

**Т 4. Педагоги реализуют индивидуальный подход в организации театрализованной деятельности детей (стремятся привлечь каждого ребенка к участию в спектаклях или других выступлениях, предлагают главные роли застенчивым детям, вовлекают в спектакли детей с речевыми трудностями и пр.).**

**Т 5. Педагоги создают условия для совместной театрализованной деятельности детей и взрослых (ставят спектакли с участием детей, родителей, сотрудников; организуют выступления детей старших групп перед малышами и пр.).**

**Т 6. Педагоги создают условия для взаимосвязи театрализованной и других видов деятельности в педагогическом процессе (используют игры-драматизации на занятиях по развитию речи и музыкальных занятиях, при чтении художественной литературы, организации сюжетно-ролевой игры; на занятиях по художественному труду изготавливают атрибуты и элементы декораций и костюмов и пр.).**

**«Ф» «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ. ОХРАНА И УКРЕПЛЕНИЕ ЗДРОВЬЯ ДЕТЕЙ»**

**Ф 1. Педагоги способствуют становлению у детей ценностей здорового образа жизни.**

Ф 1.1. Развивают представления о пользе, целесообразности физической активности (рассказывают о необходимости утренней зарядки, занятий спортом, о значении физических упражнений для развития мышц и т.п.).

Ф 1.2. Поддерживают у детей положительные эмоции, чувство “мышечной радости”, связанные с физической активностью.

Ф 1.3. Уделяют специальное внимание развитию у детей первоначальных представлений о строении и функциях своего тела (дыхании, питании, кровообращении и пр.), обращают внимание на его сложность и совершенство.

Ф 1.4. Помогают детям осознать необходимость бережногоотношения к своему организму (личной гигиены, соблюдения режима дня и правильного питания и т.п.), рассказывают о том, что полезно и что вредно для здоровья (о значении гигиенических процедур, о возможных последствиях переохлаждения, длительного пребывания на солнце, вредных привычек и т.п.).

Ф 1.5. Развивают у детей навыки личной гигиены.

**Ф 2. Педагоги создают условия для различных видов двигательной активности детей.**

Ф 2.1. Используют разнообразные виды двигательной активности и физические упражнения для развития различных групп мышц (ходьбу, бег, лазание, прыжки, метание, упражнения со спортивным инвентарем и т.п.).

Ф 2.2. Побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию различных физических качеств детей (ловкости, гибкости, силы, быстроты, выносливости и др.).

Ф 2.3 Используют разнообразные формы организации двигательной активности детей (проводят утреннюю гимнастику, физкультурные занятия, физкультминутки, физические упражнения после сна, подвижные игры в помещении и на воздухе, спортивные игры и развлечения, физкультурные праздники и Дни здоровья; организуют спортивные секции, клубы; проводят обучение детей плаванию и т.п.).

**Ф 3. В ходе организованных физкультурных занятий и свободной физической активности детей педагоги реализуют индивидуальный подход**

Ф.3.1. Педагоги стремятся пробудить у каждого ребенка интерес к физкультурным занятиям и спортивным играм, используя знания о его индивидуальных склонностях и особенностях (вовлекают малоподвижных и регулируют двигательную активность подвижных детей; подбирают сюжеты и распределяют роли в играх в зависимости от личностных особенностей детей и т.п.).

Ф 3.2. Формируют подгруппы детей на основе состояния их здоровья, темпов физического развития, функционального состояния в соответствии с медицинскими показаниями.

Ф 3.3. Наблюдают за самочувствием каждого ребенка, его реакцией на нагрузку, новые упражнения (изменение цвета лица, частоту дыхания и т.п.).

Ф 3.4. Варьируют нагрузку и содержание занятий в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка (используют разные исходные положения – сидя, стоя, лежа и т.п., включают физические упражнения в различных вариантах и сочетаниях).

Ф 3.5. При необходимости корректируют движения и осанку ребенка, используя поощрения и игровые приемы.

**Ф 4. Педагоги создают условия для творческого самовыражения детей в процессе физической активности.**

Ф 4.1. Используют воображаемые ситуации и игровые образы на физкультурных занятиях, при проведении гимнастики и т.п.

Ф.4.2. Поощряют импровизацию детей в ходе подвижных игр (привнесение новых двигательных элементов, изменение правил), придумывание новых подвижных игр, включение детьми двигательных элементов в сюжетно-ролевые игры.

Ф 4.3. Выделяют время для свободной двигательной активности детей (на физкультурных занятиях, на прогулке, в свободное время в групповом помещении и т.п.).

**Ф 5. Проводится работа по профилактике и снижению заболеваемости детей (используются различные виды закаливания, дыхательная гимнастика, воздушные и солнечные ванны, витамино- фито- и физиотерапия, массаж, корригирующая гимнастика и т.п.; ведется систематическая работа с часто и длительно болеющими детьми и т.п.).**

**Ф 6. Питание детей организовано в соответствии с медицинскими требованиями.**

**Ф 7. Питание детей осуществляется с учетом индивидуальной диеты детей.**

**РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА**

**1. Организация среды в ДОО обеспечивает реализацию основной образовательной программы**

1.1. Образовательное пространство ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, предусмотренных программой

1.2. В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, зимнем саду, изостудии, театре и др.) созданы условия для общения и совместной деятельности всех детей группы вместе, а также в малых группах и индивидуально в соответствии с интересами детей.

1.3. На участке выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых

**2. Развивающая предметно-пространственная среда ДОО соответствует возрасту детей**

2.1. В помещениях ДОО находится мебель, по размеру и функциональному назначению подобранная в соответствии с возрастом детей

2.2. Групповые помещения, залы, участок и другие помещения, предназначенные для детских игр и занятий, оснащены оборудованием, в них имеется инвентарь, а также дидактические и развивающие материалы, соответствующие возрасту детей

2.3. В помещениях ДОО выделены функциональные зоны в зависимости от образовательных, психологических, физиологических потребностей детей разного возраста

2.4. Все доступные детям помещения ДОО, включая коридоры и лестницы, используются для развития детей (оформляются детскими рисунками; на стенах, на полу, на ступенях размещаются надписи, схемы, буквы, цифры и т.п.)

**3. В ДОО обеспечена доступность предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов**

3.1. Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры ДОО

3.2. Дети имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности

3.3. Для детей с ограниченными возможностями имеется специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками;

3.4. В помещениях ДОО достаточно места для специального оборудования для детей с ОВЗ

**4. Предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает условия для физического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции недостатков развития детей**

4.1. В групповых и других помещениях ДОО достаточно пространства для свободного передвижения детей

4.2. В ДОО выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей - бега, прыжков, лазания, метания и др. (спортзал, спортивный уголок, спортивные площадки, автогородок и пр.)

4.3. В ДОО имеются оборудование, инвентарь и материалы для физического развития детей (мини-стадионы, лесенки, горки, лабиринты, плескательный, сухой бассейны; велосипеды, самокаты; мячи, кегли и пр.) в том числе, для мелкой моторики (детские инструменты, мелкие игрушки, приспособления для разнообразного манипулирования и пр.) и оздоровления (массажные коврики, тренажеры и пр.)

4.4. В ДОО созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий (оборудованы медицинские кабинеты, кабинет логопеда, сауна, фито-бар, и пр.)

4.5. Развивающая предметно-пространственная среда организована с учетом особенностей недостатков развития у детей и их коррекции (имеются специальные приспособления и оборудование;)

**5. Предметно-пространственная среда в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия и личностного развития детей (имеются индивидуальные шкафчики для одежды, личных вещей, игрушек детей; оборудованы уголки уединения и уютные зоны отдыха; экспонируются фотографии ребенка и его семьи; в групповых и других помещениях, на лестничных пролетах, в проходах, холлах организованы выставки с поделками детей и пр.)**

**6. Предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает условия для развития игровой деятельности детей**

6.1. В групповых помещениях и на участке разделение пространства позволяет организовать различные, в том числе, сюжетно-ролевые игры («домик», «корабль», «машина», «самолет», «замок», «уголок для ряжения» и т.п.)

6.2. В групповых помещениях и на участке имеются оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе, предметы-заместители.

**7. Предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает условия для познавательного развития детей (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей - книжный уголок, библиотека, зимний сад, огород, «живой уголок» и др.)**

**8. Предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей (помещения ДОО и участок оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей)**

**9. Предметно-пространственная развивающая среда ДОО является трансформируемой т.е. может меняться в зависимости от образовательной ситуации, в том числе, от меняющихся интересов и возможностей детей**

**10. Предметно-пространственная развивающая среда ДОО является полифункциональной**

10.1. В групповых и других помещениях, на участке имеется возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды (детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и др.)

10.2. В групповых помещениях имеются полифункциональные (не обладающие жестко закрепленным способом употребления) предметы, в том числе, природные, бросовые материалы, пригодные для использования в разных видах детской активности (в том числе, в качестве предметов-заместителей в детской игре)

**11. Предметно-пространственная развивающая среда ДОО является вариативной**

11.1. В ДОО организованы различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), в которых имеются разнообразные материалы, игрушки и оборудование, обеспечивающие свободный выбор детей

11.2. В групповых и прочих помещениях ДОО и на участке сотрудники периодически меняют игровой материал, обеспечивают появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей

**12. В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса (для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.; для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы; для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности; для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т.п.)**

12.1. В групповых и прочих помещениях ДОО имеется оборудование для использования информационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры, сканеры и т.п.)

12.2. Во всех групповых, а также в иных помещениях ДОО обеспечена возможность подключения к Всемирной информационно-телекоммуникационной сети Интернет посредством кабельной проводки, а также с помощью технологии Wi-Fi

**13. Предметно-пространственная среда ДОО и ее элементы соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности**

**Приложение 2**

**Анкета для педагогов ДОО**

Коллеги!

Эта анкета нацелена на выяснение сильных сторон, а также проблем и трудностей в деятельности ДОО. Пожалуйста, внимательно читайте вопросы. В некоторых вопросах Вы можете выбрать ответ из предложенных. В других мы просим Вас сформулировать Ваше личное мнение. Пишите развернуто. Если не хватит места, можно дописать ответ на обратной стороне анкеты. Ваше мнение очень важно для нас. Спасибо!

**1. Хороший детский сад должен*(проранжируйте ответы: поставьте «1» возле самого значимого с вашей точки зрения ответа, «2» - возле следующего по важности и т.д. до «8» - возле наименее важного ответа.Если не хватает важного ответа, запишите его на свободной строке):***

**- подготовить детей к школе**

**- научить детей слушаться взрослых**

**- создать психологически комфортную обстановку для каждого ребенка**

**- научить детей навыкам самообслуживания**

**- приучить ребенка к режиму дня**

**- обеспечить безопасность каждого ребенка**

**- научить детей играть**

**- научить детей общаться**

**- др.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**2. Что Вам нравится в вашем детском саду?**

* **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**
* **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**
* **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**3. Что Вы хотели бы изменить или улучшить в вашем детском саду?**

* **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**
* **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**
* **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1. **Какую примерную образовательную программу Вы используете в своей работе?**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**5. Эта образовательная программа: *(выберите 1 ответ)***

* **Была вам «спущена» управлением образования**
* **Определялась администрацией сада**
* **Выбиралась совместно воспитателями и администрацией**
* **Выбиралась Вами лично на основе собственных предпочтений**

**6. Напишите, что лично Вам больше всего нравится в этой программе:**

**1- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**2\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**3\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**7. Что Вы хотели бы изменить или улучшить в программе, по которой Вы занимаетесь с детьми?**

**1\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**2\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**3\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**8. Если бы это зависело только от Вас, Вы бы:  *(выберите из двух 1 ответ и впишите название программы, если Вы выбрали ответ 2)***

* **продолжали работать по этой программе?**
* **Перешли на программу \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_?**

**9.Когда утром приводят детей в детский сад, они чаще всего*(отметьте «галочкой» один из вариантов, или впишите свой)***

**Плачут ( не хотят идти)**

**Бегут к Вам**

**Бегут к ребятам**

**Бегут к игрушкам**

**Др. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**10. Сколько в вашей группе детей: *(отметьте «галочкой» в нужной клетке)***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **0%** | **20%** | **40%** | **60%** | **80%** | **100%** |
| **Послушных** |  |  |  |  |  |  |
| **Умных** |  |  |  |  |  |  |
| **Добрых** |  |  |  |  |  |  |

**11. Когда Вы хвалите ребенка?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**12. Как Вы наказываете детей за плохое поведение?**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**13. Как часто родители обращаются к Вам за информацией или советом по поводу своего ребенка? *(отметьте «галочкой» один из вариантов)***

* **Каждый день Раз в неделю**
* **Раз в месяц Раз в год (никогда)**

**14. Как часто Вы обращаетесь к родителям за информацией или советом по поводу их ребенка? *(отметьте «галочкой» один из вариантов)***

* **Каждый день Раз в неделю**
* **Раз в месяц Раз в год (никогда)**

**15. Как Вы считаете, должны ли родители принимать участие в подготовке праздников? Да / Нет**

**16. Должны ли родители материально помогать детскому саду?**

**Да / Нет / только по собственному желанию**

**17. Должны ли родители участвовать в выборе образовательной программы или дополнительных занятий для детей Да / Нет**

**18. Должны ли родители помогать в уборке помещений или ремонте детского сада? Да / Нет/ только по собственному желанию**

**19. Должны ли родители присутствовать на занятиях или проводить отдельные занятия и игры для детей?**

**Да / Нет / только по собственному желанию**

**20. Какие из перечисленных ниже задач Вы считаете главными для себя в работе воспитателя? *(отметьте «галочкой» не более двух ответов или впишите свой)***

**- подготовить детей к школе**

**- научить детей слушаться взрослых**

**- создать психологически комфортную обстановку для каждого ребенка**

**- научить детей навыкам самообслуживания**

**- приучить ребенка к режиму дня**

**- обеспечить безопасность каждого ребенка**

**- научить детей играть**

**- научить детей общаться**

**- др.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Пожалуйста, ответьте на несколько вопросов о себе.**

* **Вы работаете: воспитателем, освобожденным специалистом, методистом, администратором, психологом, др. ?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**
* **Сколько лет Вы работаете в системе дошкольного образования?\_\_\_\_\_\_\_\_**
* **Сколько лет Вы работаете в этом детском саду?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**
* **Какое у Вас образование? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**
* **С детьми какого возраста Вы предпочитаете работать? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Дата: «\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_г.

**Спасибо!**

Анкета № 1 для родителей воспитанников ДОО

*Уважаемые родители!*

Перед Вами анкета, которую сотрудники дошкольного образовательного учреждения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№ и название ДОО

используют для получения информации о Вашей удовлетворенности их работой. Это информация о том, насколько благополучен и насколько хорошо развивается Ваш ребенок в детском саду.

Ваше мнение необходимо для того, чтобы сотрудники детского сада смогли внести в свою работу соответствующие изменения, улучшить ее.

Вы можете подписать анкету (в специальной графе в конце анкеты), либо оставить ее анонимной.

Просим Вас помочь педагогическому коллективу ДОО улучшить свою работу.

Заранее благодарим Вас за искренние ответы.

11. Дополнительные комментарии: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

□ Я подтверждаю, что я являюсь родителем ребенка или лицом, его заменяющим (пожалуйста, отметьте)

Возраст моего ребенка ………………………………………………………………………………

Ваши ФИО: **(по желанию)** ………………………………………………………………………

Дата: «\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_\_\_г.

***Пожалуйста, не забудьте опустить заполненную анкету***

***в специальный ящик для анкет при входе в детский сад.***

***Еще раз благодарим Вас!***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***Пожалуйста, отметьте Ваш выбор:*** | ***Полностью согласен*** | ***Скорее согласен*** | ***Скорее не согласен*** | ***Полностью не согласен*** | ***Затрудняюсь ответить*** |
|  | Моему ребенку нравится ходить в детский сад |  |  |  |  |  |
|  | Работа воспитателей и сотрудников детского сада достаточна, чтобы мой ребенок хорошо развивался и был благополучен |  |  |  |  |  |
|  | В детском саду учитывают интересы и точку зрения моего ребенка |  |  |  |  |  |
|  | Мой ребенок хорошо ухожен, за ним хороший присмотр в детском саду |  |  |  |  |  |
|  | Я знаю, что мой ребенок в безопасности в детском саду |  |  |  |  |  |
|  | Меня устраивает управление детским садом |  |  |  |  |  |
|  | Меня устраивает материально-техническое обеспечение детского сада |  |  |  |  |  |
|  | Меня устраивает питание в детском саду |  |  |  |  |  |
|  | Меня устраивает подготовка к школе, осуществляемая в детском саду |  |  |  |  |  |
| 10. | Сотрудники детского сада учитывают мнение родителей в своей работе |  |  |  |  |  |

**Анкета № 2 для родителей воспитанников ДОО**

Уважаемые родители!

Пожалуйста, постарайтесь ответить на все вопросы анкеты: выразить свое мнение о работе детского сада, воспитателях и занятиях, а также об отношении вашего ребенка к саду.

Ваши ответы важны, чтобы сотрудники детского сада смогли улучшить свою работу.

Вы можете подписать анкету, либо сдать ее анонимной.

Пожалуйста, не забудьте опустить заполненную анкету в специальный ящик для анкет при входе в детский сад.

Спасибо за помощь в работе детского сада!

**1. Хороший детский сад должен *(проранжируйте ответы: поставьте «1» возле самого значимого с вашей точки зрения ответа, «2» - возле следующего по важности и т.д. до «8» - возле наименее важного ответа. Если не хватает важного ответа, запишите его на свободной строке):***

**- подготовить моего ребенка к школе**

**- научить ребенка слушаться взрослых**

**- создать психологически комфортную обстановку для моего ребенка**

**- научить ребенка навыкам самообслуживания**

**- приучить ребенка к режиму дня**

**- обеспечить безопасность моего ребенка**

**- дать возможность моему ребенку играть**

**- научить ребенка общаться со сверстниками**

**-др.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**2. Как вы выбирали детский сад для своего ребенка? *(отметьте все подходящие ответы. Если не подходят, впишите свой).***

* **Не выбирали**
* **Близко от дома**
* **Хорошо оснащен**
* **Хорошие педагоги**
* **Хорошо кормят**
* **Хорошо следят за детьми**
* **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**3. Что Вам нравится в вашем детском саду?**

* **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**
* **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**
* **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**4. Что Вам не нравится в вашем детском саду?**

* **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**
* **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**
* **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**5. Когда вы приводите ребенка утром в детский сад, он чаще всего*(отметьте один из вариантов, или впишите свой)***

1. **плачет (не хочет идти)**
2. **бежит к воспитателю**
3. **бежит к ребятам**
4. **бежит к игрушкам**

**Др.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**6. Воспитатель вашей группы *(отметьте, «часто», « редко» или «никогда»)***

* **с удовольствием рассказывает вам о вашем ребенке и его успехах**

**часто / редко / никогда**

* **кричит на вашего ребенка**

**часто / редко / никогда**

* **выслушивает, когда ребенок что-то рассказывает**

**всегда / иногда / никогда**

* **выражает симпатию вашему ребенку (гладит по головке, улыбается)**

**часто / редко / никогда**

**7. Как воспитатель в вашей группе наказывает детей за плохое поведение?**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**8. Каких занятий с детьми в вашей группе детского сада недостаточно?**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**9. Когда вы приходите забирать своего ребенка из детского сада, вы обычно слышите:**

* **голос воспитателя**
* **голоса детей**
* **тишину**
* **др.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**10. Как часто вы общаетесь с администрацией детского сада?**

* + - **Раз в неделю**
    - **Раз в месяц**
    - **Раз в год**
    - **Никогда**
    - **По праздникам и на общих собраниях**
    - **По необходимости**

**11. Какие вопросы вы обсуждали при последних встречах с заведующей детским садом?**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**12. Что ваш ребенок рассказывает о жизни в детском саду?**

* **Занятия вашему ребенку: нравятся / не нравятся / не знаю**
* **Ваш ребенок общается и играет: со всеми ребятами в группе / с несколькими ребятами в группе / ни с кем не играет / не знаю**
* **Занятия в саду для ребенка: очень трудные / очень легкие / по-разному / не знаю**
* **Вашему ребенку воспитательница: нравится / не нравится / не знаю**
* **Еда в саду: вкусная / невкусная / не знаю**

**13. Дома вы с ребенком*(проранжируйте по времени, которое у вас занимают перечисленные дела: поставьте «1» возле того занятия, на которое вы тратите больше всего времени, «2» - возле того, на которое также тратите много времени, но меньше, чем на «1» и т.д. до «6» возле того занятия, на которое совсем не тратите времени.Впишите недостающее):***

**- занимаетесь (учите читать, считать и т.п.)**

**- смотрите телевизор**

**- гуляете**

**- играете**

**- читаете книжки**

**- вместе занимаетесь домашним хозяйством (убираетесь, готовите и т.п.)**

**-др.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**14. В какие игры любит играть ваш ребенок дома? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

□Я подтверждаю, что я являюсь родителем ребенка или лицом, его заменяющим (пожалуйста, отметьте)

Пожалуйста, укажите возраст своего ребенка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Сколько лет ваш ребенок ходит в этот детский сад?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ваша фамилия: **(по желанию)** ……………………………………………………………………….......

Дата: «\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_г.