

Российская Федерация
Ямало-Ненецкий автономный округ
Департамент образования Администрации города Ноябрьск
**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «РОСИНКА»**



**«Росинка» муниципального образования город Ноябрьск
(МАДОУ «Росинка»)**

629803, Россия, ЯНАО, г. Ноябрьск, ул. Высоцкого 34в; тел. (факс) (3496)346141; 345307;
E-mail: mdourosinka@mail.ru; ОКПО: 48729621; ОГРН: 1028900708506;
ИНН/КПП: 8905024852/890501001

Рассмотрено:
на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от «31» августа 2021 года

Согласовано:
Заместитель заведующего
 Писаревская А.Н.
от «30» августа 2021 года

Утверждаю:
Заведующий МАДОУ «Росинка»
 Миллер Ж.А.
от «31» августа 2021 года



**Рабочая программа
по образовательному компоненту
«Обучения грамоте»
образовательной области «Речевое развитие»
для детей старшей группы
общеразвивающей направленности
с фонетико-фонематическим недоразвитием речи**

1 год обучения

1 период организованной деятельности в неделю
(всего 37 периодов организованной деятельности в год)

**Составитель: учитель-логопед
1 квалификационной категории
МАДОУ «Росинка»
Бешлиу Е.Е.**

2021- 2022 учебный год

СОДЕРЖАНИЕ:

1.	Пояснительная записка	3
2.	Требования к результатам освоения образовательного компонента «Обучение грамоте» образовательной области «Речевое развитие» для детей старшей группы общеразвивающей направленности с фонетико-фонематическим недоразвитием речи	8
3.	Содержание освоения образовательного компонента «Обучение грамоте» образовательной области «Речевое развитие» для детей старшей группы общеразвивающей направленности с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.....	12
4.	Способ проверки усвоения образовательного компонента «Обучение грамоте» образовательной области «Речевое развитие» для детей старшей группы общеразвивающей направленности с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.....	14
5.	Литература и средства обучения	22
6.	Приложения	25
6.1	Календарно-тематический план образовательного компонента «Обучение грамоте» образовательной области «Речевое развитие» для детей старшей группы общеразвивающей направленности с фонетико-фонематическим недоразвитием речи на 2021-2022 учебный год	25

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая рабочая программа (далее - программа) по образовательному компоненту логопедического сопровождения «Обучение грамоте» образовательной области «Речевое развитие» для детей старшей группы общеразвивающей направленности с фонетико-фонематическим недоразвитием речи составлена на основе основной образовательной программы дошкольного образования (приказ № 108-од от 29.08.2014 г.).

Программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса:

- Филичева Т.Б. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации / Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. – 2-е изд., стереотип. - М.: Дрофа, 2010.

- Ткаченко, Т.А. Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 6 лет. Пособие для воспитателей, логопедов и родителей. - М.: Издательство «Гном и Д», 2001. – 112с.

- Коноваленко В. В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. – М., 1998;

- Цуканова С.П, Бетц Л.Л., Учим ребенка говорить и читать. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста. – М., 2007;

- Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: Методическое пособие: с приложением альбома «Наглядный материал для обследования детей»/ (Е.А. Стребелева., Г.А. Мишина, Ю.А.Разенкова и др.); под ред. Е.А. Стребелевой, 4-е изд.-М.: «Просвещение», 2009 г.

Реализация рабочей программы осуществляется в форме групповой работы согласно годовому календарному учебному графику, учебному плану и сетке непрерывной образовательной деятельности (далее по тексту - НОД) в количестве 37 НОД в учебный год, по 1 НОД в неделю. Длительность НОД составляет 25 минут.

Сопутствующими формами работы является разнообразная деятельность, способствующая развитию речи и коррекции имеющихся речевых нарушений, организуемая в различные отрезки времени воспитателями группы (в том числе по заданию учителя-логопеда) и узкими специалистами (музыкальным руководителем, инструкторами по физической культуре и плаванию).

Программа направлена на реализацию содержания образовательной области «Речевое развитие».

Цель программы: формирование у воспитанников полноценной фонетической системы языка, развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза, дифференциации четко различаемых, противопоставляемых друг другу фонем.

Задачи программы:

- развивать: фонематическое восприятие и слуховую память; анализ и синтез звукового состава речи с опорой на четкие кинестетические и слуховые ощущения; дикцию и устранение затруднений в произношении слов сложного звукослогового состава; психические процессы; внимание к речи взрослых;

- совершенствовать навыки пользования самостоятельной активной речью.

Программа сочетает в себе ряд **принципов:**

- *принципы целостности, научной обоснованности и практической применимости;*

- *принцип развивающего образования,* который реализуется через организацию деятельности детей в зоне их ближайшего развития, что способствует реализации как явных, так и скрытых возможностей ребенка;

- *принцип позитивной социализации ребенка,* который предполагает освоение им в процессе сотрудничества с обучающим взрослым и сверстниками культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми;

- *принцип возрастной адекватности образования,* предполагающий подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования на основе психологических законов возраста с учетом индивидуальных интересов, особенностей, склонностей и возможностей каждого ребенка, с использованием всех специфических детских видов деятельности;

- принцип субъект - субъектных отношений между взрослым и ребенком, когда последний признается полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, может высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями

Новизна рабочей программы заключается в новых подходах к ее структурированию с учетом формирования предпосылок универсальных учебных действий (в соответствии с требованиями ФГОС ДО) и в гармоничном соединении традиционных средств развития ребенка с информационно-коммуникационными технологиями (мультимедийными презентациями, обучающими программами и интерактивным оборудованием Логомер и Колибри), которые позволяют оптимизировать коррекционно-развивающий процесс, сделать его интересным детям, тем самым повысить его результативность.

Программа логопедического сопровождения «Обучение грамоте» рассчитана на один учебный год в старшей группе общеразвивающей направленности для детей с фонетико-фонематическими недоразвитием речи, и предусматривает освоение заданий разной степени сложности.

В программе заложена возможность реализации национально-регионального компонента (как часть отдельных НОД) и основных направлений деятельности МАДОУ: физкультурно-оздоровительного и эколого-эстетического развития, патриотического и духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста.

Реализация национально-регионального компонента и одного из основных направлений - эколого-эстетического, осуществляется посредством использования в ходе НОД демонстрационного и раздаточного материала, отражающего животный и растительный мир родного края. Патриотическое и духовно-нравственное воспитание осуществляется в ходе бесед и знакомства с произведениями художественной литературы с использованием мультимедийных презентаций. Физкультурно-оздоровительное направление реализуется через использование физкультминуток, пальчиковых и дыхательных игр (упражнений).

Программа составлена с учетом *интеграции образовательных областей*:

№ п/п	Образовательные области	Направления
1	«Познавательное развитие»	Расширение кругозора в процессе работы над лексическими темами, рекомендуемыми воспитателям и родителям.
2	«Социально-коммуникативное развитие»	Формирование желания добиваться положительных результатов посредством выполнения специальных упражнений, формирование позитивной самооценки деятельности. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в процессе работы над лексическими темами. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми, усвоение лексико-грамматических категорий и связного высказывания на базе правильно произносимых звуков, систематическое закрепление правильного звукопроизношения в свободном речевом общении. Формирование первичных ценностных представлений о нормах речевого общения, соблюдение элементарных правил поведения в обществе.
3	«Художественно-эстетическое развитие»	Использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения активного словаря и развития мелкой моторики рук. Развитие речевого дыхания, музыкально-ритмической деятельности на основе музыкальных произведений.

4	«Физическое развитие»	Развитие игровой деятельности в части подвижных игр на развитие мелкой моторики рук, координации движений и правильного дыхания Формирование здорового образа жизни дошкольников. Активизация словаря и звуковой стороны речи, развитие правильного дыхания, через расширение кругозора детей о здоровом образе жизни.
---	-----------------------	---

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ

Дошкольный возраст является решающим этапом в формировании фундамента физического и психического здоровья ребенка. В этот период идет интенсивное развитие органов и становление функциональных систем организма. Но с каждым годом наблюдается устойчивая тенденция ухудшения здоровья дошкольников в целом, и в части отклонения от нормы в речевом развитии, в частности.

Имеющиеся у детей отклонения в развитии речи приводят к трудностям во взаимодействии с окружающим миром, изменению способов коммуникации и средств общения, недостаточности словесного опосредования (в частности – вербализации), искажению познания окружающего мира, нарушению умственной работоспособности и изменениям в становлении личности в целом.

Выше изложенное подтверждает чрезвычайную *актуальность* необходимости своевременного выявления и преодоления имеющихся речевых нарушений.

В картине недоразвития речи детей с фонетико-фонематическими нарушениями на первый план выступает несформированность звуковой её стороны. Характерным для этих детей является незаконченность процесса формирования фонематического восприятия. Недостатки речи при этом не ограничиваются неправильным произношением звуков, но и выражены недостаточным их различением и затруднением в звуковом анализе речи. Лексико-грамматическое развитие при этом нередко задерживается.

Преимущественными формами работы организации образовательного процесса с детьми с фонетико-фонематическим недоразвитием речи являются игровые коррекционно-развивающие задания, упражнения и разнообразные игры (словесные, малоподвижные, с наглядным и дидактическим материалом), разгадывание ребусов и кроссвордов.

ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО КОМПОНЕНТА «ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ» ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ С ФОНЕТИКО - ФОНЕМАТИЧЕСКИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

№ п/п	Наименование раздела	Содержание материала	Требования к овладению необходимыми знаниями и умениями воспитанников
1.	Звуки, развитие фонематических процессов		
1.1.	<i>Гласные звуки, их обозначающие</i>	Понятия звук. Уточнение правильного произношения гласных звуков. Артикуляционный уклад звука. Характеристика звука. Выделение звука из состава слова, определение его места в слове. Подбор слов на	Понимают понятие гласный звук, их обозначающие, артикуляционный уклад. Умеют давать характеристику звука и обозначать фишками, выделяют звук из состава слова, определяют его место в слове, подбирают слова на заданный

		заданный звук согласно указанной позиции. Обозначение звуков фишками. Модель слова. Подбор слова к представленной модели.	звук. Имеют представление о модели слова и подбору слова к данной модели.
1.2.	Согласные звуки, их обозначающие	Согласные звуки. Понятия звук. Уточнение правильного произношения согласных звуков. Артикуляционный уклад звука. Характеристика звука: твердый - мягкий, звонкий – глухой; по месту и способу образования. Выделение звука из состава слова, определение его места в слове. Подбор слов на заданный звук согласно указанной позиции. Обозначение звуков фишками. Модель слова. Подбор слова к представленной модели.	Понимают понятия согласные звуки, их обозначающие, артикуляционный уклад. Умеют давать характеристику согласным звукам и обозначать их фишками, выделяют звук из состава слова, определяют его места в слове, подбирают слова на заданный звук. Имеют представление о модели слова и подбору слова к данной модели.
1.3.	Дифференциация звуков	Дифференциация гласных звуков. Дифференциация согласных звуков по твердости-мягкости, по звонкости-глухости, по месту и способу образования. Сравнение звуков по их качественным характеристикам (гласный, согласный, твердый, мягкий, звонкий, глухой). Проведение сравнительного звукового анализа.	Понимают и дифференцируют гласные звуки. Умеют дифференцировать согласные звуки по твердости-мягкости, по звонкости-глухости, по месту и способу образования. Имеют представление о проведении сравнительного звукового анализа.
2	Звуковой анализ и синтез	Употребление терминов: «звук», «слог», «слово», «гласный звук», «согласный звук», «твердый звук», «мягкий звук», «звонкий звук», «глухой звук». Выделение начального гласного звука из состава слов. Анализ ряда, состоящего из двух-трех гласных. Анализ и синтез слогов (обратных, прямых, закрытых, и со стечением согласных) и слов различного звуко-слогового состава. Выделение последнего (из слов типа СГС) и первого согласного из слов. Преобразование слогов и слов. Усвоение звуко-слоговой структуры двух-трех сложных слов. Умение соотносить слово и схему.	Понимают термины: «звук», «слог», «слово», «гласный звук», «согласный звук», «твердый звук», «мягкий звук», «звонкий звук», «глухой звук». Умеют выделять гласный звук в начале слова, первый и последний согласный звук, производить анализ звукового ряда гласных, анализ и синтез слогов (обратных, прямых, закрытых, и со стечением согласных) и слов различного звуко-слогового состава. Имеют представление о преобразовании слогов и слов, соотношении слова и схемы.

**ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ
ОСВОЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО КОМПОНЕНТА
«ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ» ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»
ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ С
ФОНЕТИКО - ФОНЕМАТИЧЕСКИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ**

№ п/п	Блоки	ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДПОСЫЛОК УУД
ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРЕДПОСЫЛОК УУД		
1.	Личностные	<p>Нравственно этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях; - формирование познавательной и социальной мотивации; - формирование адекватной самооценки; - формирование умения прийти на помощь другу, герою сказки и т.п.; - формирование способности учитывать чужую точку зрения.
МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРЕДПОСЫЛОК УУД		
2.	Познавательные	<p>Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме. Формулирование проблемы. Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение выделять существенные признаки объектов; - умение производить знаково-символические действия, кодирование, декодирование предметов; - умение производить анализ и синтез объектов; - умение ориентироваться в рабочей тетради; - умение листать рабочую тетрадь вперёд-назад; - умение находить нужную страницу; - умение работать по иллюстрации (рассмотрение иллюстрации с разными задачами: оценка смысла всей иллюстрации или её части, поиск нужных частей иллюстрации, героев, предметов и т.п.).
3.	Регулятивные	<ul style="list-style-type: none"> - умение осуществлять действие по образцу и заданному правилу; - умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого; - умение планировать свое действие в соответствии с конкретной задачей; - умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника; - умение работать по инструкции взрослого; - умение удерживать задачу на протяжении всего времени выполнения задания; - умение удерживать внимание, слушая короткий текст, который читает взрослый, или рассматривая репродукцию.
4.	Коммуникативные	<p>Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение определенными вербальными и невербальными средствами общения; - строить монологичное высказывание и диалоговую речь; - умение слушать собеседника, высказывать собственное мнение; - умение ставить вопросы; обращаться за помощью;

- предлагать помощь и сотрудничество.

ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ НА ЭТАПЕ ЗАВЕРШЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (выборка из ФГОС ДО)

- «ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности»;

- «у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; ... владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими» (п.4.6 раздела 4).

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений.

Поэтому, целевые ориентиры, представленные в программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО КОМПОНЕНТА «ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ» ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ С ФОНЕТИКО - ФОНЕМАТИЧЕСКИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

Реализация рабочей программы осуществляется в форме групповой работы согласно годовому календарному учебному графику, учебному плану и сетке непрерывной образовательной деятельности (далее по тексту - НОД) в количестве 37 НОД в учебный год, по 1 НОД в неделю. Длительность НОД составляет 25 минут

№ п/п	Тема	Количество НОД	Примечание
1	Звуки, развитие фонематических процессов.	27	
1.1	Гласные звуки	6	
1.2	Согласные звуки	21	
1.3	Дифференциация звуков	15	
2	Звуковой анализ и синтез		Используется как часть всех НОД
3	Грамматический строй речи Грамматические формы слов и словообразования.		
4	Связная речь		Используется как часть некоторых НОД
5	Звуки речи.	6	
6	Выявление уровня речевого развития по развитию звукопроизношения и обучению грамоте детей	4	
	Итого	37	

№ НОД	Темы непрерывной образовательной деятельности	Количество НОД
1-2	Выявление уровня речевого развития по развитию звукопроизношения и обучению грамоте детей	2
3	Понятие о речи. Функции речи.	
4	Звуки речи	1
5	Звук У.	1
6	Звук А.	1
7	Звук И.	1
8	Звуки П-П'.	1
9	Звуки Т-Т'	1
10	Звуки К-К'	1
11	Звук О	1
12	Звуки Х-Х'	1
13	Звук Ы	1
14	Звуки М-М'	1
15	Звуки Н-Н'	1
16	Звуки С-С'	1
17	Звуки З-З'	1
18	Звук Ц	1
19	Звук Б-Б'	1
20	Звук В-В'	1
21	Звук Ф-Ф'	1
22	Звук Д-Д'	1
23	Звук Г-Г'	1
24	Звук Э	1
25	Звук Л-Л'	1
26	Звук Р-Р'	1
27	Звук Ш	1
28	Звук Ж	1
29	Звук Ч	1
30	Звук Щ	1
31	Звук Ё	1
32	Согласные – гласные (закрепление)	1
33	Твердые согласные	1
34	Мягкие согласные	1
35	Итоговая НОД	1
36-37	Выявление уровня речевого развития по развитию звукопроизношения и обучению грамоте детей	2
ИТОГО		37 НОД

**СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО КОМПОНЕНТА «ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ»
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ
ГРУППЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ С ФОНЕТИКО -
ФОНЕМАТИЧЕСКИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ**

Содержание работы строится на ознакомлении со звуками, изучение которых начинается с наиболее легких в акустико-артикуляционном плане. Знакомство детей с гласными и согласными звуками организуется с опорой на деятельность следующих анализаторов: зрительного (показ артикуляции определенного звука и контроль за движениями органов артикуляции перед зеркалом), слухового (восприятие звука на слух), тактильного (ощущение положения органов артикуляции во время произнесения звука). Дети запоминают характеристики разных звуков: гласный - согласный, согласный - звонкий и глухой, твердый и мягкий; учатся самостоятельно находить общее и различие в артикуляции и характеристиках акустико-артикуляционно далеких и близких звуков.

В ходе каждой НОД дети учатся правильно произносить новые звуки, дифференцировать их на слух и в произношении.

Направления работы	Задачи коррекционно-развивающей работы
Развитие просодической стороны речи	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. - Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика. - Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом. - Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх. - Учить говорить в спокойном темпе. - Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.
Коррекция произносительной стороны речи	<ul style="list-style-type: none"> - Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата. - Уточнить произношение звуков [с], [с'], [з], [з'], [ж], [ш], [ц], [ч], [щ], [р], [р'], [л], [л'] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности. - Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.
Работа над слоговой структурой слова	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (<i>абрикос, апельсин</i>) и введением их в предложения. - Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (<i>слон, мост</i>) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (<i>планка</i>) и введением их в предложения. - Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звуко-слоговой структурой (<i>градусник, перекресток, температура</i>) и введением их в предложения. - Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.
Совершенствование фонематических представлений, развития навыков звукового	<ul style="list-style-type: none"> - Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. - Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. - Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. - Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим

анализа и синтеза	признакам и по месту образования. - Познакомить со звуками [д], [д'], [б], [б'], [ф], [ф'], [в], [в'], [ж], [ш], [с], [с'], [з], [з'], [ж], [ш], [й], [ц], [ч], [щ], [р], [р'], [л], [л'] - Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками. - Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.
--------------------------	---

**СПОСОБЫ ПРОВЕРКИ УСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО КОМПОНЕНТА
«ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ» ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»
ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ С
ФОНЕТИКО - ФОНЕМАТИЧЕСКИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ**

**ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ ОЦЕНКА ИНДИВИДУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ
ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ**

При реализации программы проводится диагностическая оценка индивидуального развития детей. Первичное обследование, после зачисления на логопункт, проводится в начале коррекционной работы.

С целью отслеживания динамики в подготовительной к школе группе проводится первична (в начале учебного года - сентябрь) и итоговая (в конце учебного года - май) оценка индивидуального развития воспитанников в форме диагностического обследования речи. Оно направлено на определение уровня сформированности звукопроизношения, фонематического восприятия и слуха, слоговой структуры слова, лексико-грамматических средств языка, связной речи, артикуляционной моторики.

В ней даны примерные задания, определена их направленность, необходимые материалы (оборудование), описаны методики проведения обследования по указанным выше направлениям и представлены позиции, необходимые для фиксации в протоколе обследования (в речевой карте). Учитель-логопед вправе использовать другие, но аналогичные материалы, которые обеспечат получение необходимой и достоверной информации об уровне развития исследуемого качества/показателя, что способствует вариативности проведения диагностики и отслеживанию возможностей ребенка применять имеющиеся умения и навыки в изменившейся ситуации (на незнакомом материале).

Диагностическая оценка индивидуального развития проводится по методике Е.А. Стребелевой в форме индивидуального обследования речи при использовании специально подобранных игр и игровых заданий с подробной фиксацией результатов обследования в речевых картах воспитанников.

По каждому компоненту определяется: обследуемый компонент сформирован, сформирован недостаточно (частично) или не сформирован, что соответствует традиционным уровневым показателям (оценкам): высокий, средний или низкий уровень.

Итоги диагностики обсуждаются на заседаниях психолого-медико-педагогического консилиума МАДОУ (далее – ПМПк), где присутствуют все специалисты, работающие с детьми данной группы.

Для диагностической оценки индивидуального развития детей по формированию звукопроизношения у детей подготовительной к школе группы обследуются следующие речевые компоненты: слоговая структура слова, звукопроизношение, фонематические процессы, артикуляционная моторика.

Методика обследования слоговой структуры слова

1. Назови и повтори: Задание направлено на проверку сформированности умения ребенка изолированно произносить слова различной слоговой структуры и предложения.

Оборудование: предметные картинки: телевизор, милиционер, вертолет, сковорода, снеговик, водопроводчик и т.д.

Методика обследования: взрослый предлагает ребенку называть изображения на картинках, при затруднении взрослый просит повторить за ним соответствующие слова. Затем показывает ребенку картинку и предлагает повторить за ним следующие предложения: "Милиционер стоит на перекрестке" и т.д.

Фиксируются: понимание инструкции; умение ребенка воспринимать и произносить слова сложной слоговой структуры изолированно и в предложениях.

Итог: воспроизведение слов с различным звуко-слоговым составом сформировано по возрасту; нарушено: элизии (пропуски звуков, слогов), персеверации (отсроченное повторение), итерации (добавление), антиципации (замена предшествующих звуков последующими), перестановка звуков, слогов, контаминации (соединение слоговых частей двух слов), парафазии (замены).

Методика обследования звукопроизношения детей

1. Назови и повтори правильно: задание направлено на определение состояния звукопроизношения.

Оборудование: картинки.

Методика обследования: ребенку предлагают повторить предложенные слова и предложения.

Фиксируются: возможность ребенка правильно произносить различные звуки в начале, середине, конце слова и в предложениях.

Итог: Звукопроизношение сформировано, нарушено. Отмечается характер неправильного произношения звука (звуков). Например: искажение свистящих (боковой сигматизм свистящих); замена шипящих (свистящий парасигматизм) и т.д.

Методика обследования фонематических процессов у детей

1. Будь внимательным: задание направлено на проверку уровня сформированности элементарных навыков фонематического анализа и синтеза.

Методика обследования: взрослый предлагает ребенку поиграть «Я буду называть слова, а ты называть первый (последний) звук в словах». Затем ребенку поочередно предлагают назвать первый гласный (согласный) звук в словах, а так же последний согласный звук в словах.

Фиксируется: умения правильно выделять указанные звуки.

2. Сколько звуков в слове: задание направлено на проверку уровня сформированности элементарных навыков фонематического анализа и синтеза.

Методика обследования: взрослый предлагает ребенку поиграть «Я буду называть слова, а ты сосчитай сколько звуков в каждом слове». Затем ребенку произносят слова из двух, трех, четырех звуков (ус, дом, ваза).

Фиксируется: умения правильно выделять, последовательно называть и сосчитать звуки в слове.

3. Закончи слово: задания направлены на проверку уровня сформированности навыков фонематического восприятия, слухового внимания.

Методика обследования: ребенку предлагают поиграть в игру «Закончи слово». Взрослый произносит слово не договаривая последний звук. Затем ребенок заканчивает слово подбирая пропущенный звук и произнося слово целиком.

Фиксируется: умения правильно называть пропущенный звук.

4. Отбери картинки: направлены на проверку уровня сформированности навыков фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза.

Методика обследования: ребенку предлагают поиграть в игру "Отбери картинки" - взрослый предлагает:

- группу картинок (мак, лампа, носки, морковь, дом, ком) из которых следует выбрать картинки со звуком М:

- группу картинок (коляска, автобус, ваза, сосиски, смородина, зуб, суп, зайка, коса) и просит разложить их на 2 группы – в одной картинке со звуком С, в другой - З

- взрослый предлагает ребенку придумать слова на заданный звук

Фиксируется: выполнения задания в соответствии с инструкцией.

4. **Эхо:** задания направлены на проверку уровня сформированности навыков фонематического восприятия, слухового внимания и умения повторять слоговые ряды в заданной последовательности и слова паронимы.

Методика обследования: ребенку предлагают поиграть в игру "Эхо" - взрослый произносит следующие слоговые ряды и слова паронимы: та-да-та, ка-га-га, па-па-ба, удочка-уточка и т.д.

Фиксируется: выполнения задания в соответствии с инструкцией.

Итог: Фонематические процессы сформированы, сформированы недостаточно, не сформированы. Отмечаем: все задания выполнены верно с первой попытки. допускаются ошибки, но исправляются самостоятельно, задания выполняются с ошибками, одно-два задания недоступны, большая часть заданий недоступна, неверные ответы, отказ от выполнения.

Методика обследования состояния артикуляционной моторики

Ребенку предлагается выполнить по подражанию следующие упражнения:

1. Движение губ:

- «Улыбка» - открыть рот, раздвинуть губы так, чтобы были видны верхние и нижние зубы. Удерживать положение под счет от 1 до 5.

- «Трубочка» - сжать челюсти. Сомкнутые губы вытягивать вперед хоботком. Удерживать положение под счет от 1 до 5.

2. Движения нижней челюсти:

- «Окошко» - широко открыть рот и удерживать его в таком положении под счет от 1 до 5.

- «Пила» - попеременно перемещать нижнюю челюсть вправо-влево.

3. Движения языка:

- «Лопаточка» - рот широко открыть. Положить широкий язык на нижнюю губу. Удерживать такое положение под счет от 1 до 5.

- «Иголочка» - рот широко открыть. Высунуть как можно дальше кончик языка «иголочкой». Удерживать положение под счет от 1 до 5.

- «Часики» - рот широко открыть. Высунуть язык. Поочередно касаться кончиком языка то правого угла рта, то левого.

- «Качели» - рот широко открыть. Поочередно упираться кончиком языка то в верхние, то в нижние зубы.

4. Состояние мышц щек:

- «Толстячки» - надуть о щеки одновременно и удерживать воздух под счет от 1 до 10.

- «Худышки» - вытянуть щеки. Удерживать положение под счет от 1 до 5.

- «Футбол» - перегонять воздух из одной щеки в другую.

Итог: артикуляционная моторика сформирована, сформирована недостаточно, не сформирована; строение артикуляционного аппарата без патологии.

Отмечаются: правильное выполнение с точным соответствием всех характеристик движения, все движения доступны, объем полный, тонус нормальный, темп выполнения и переключаемость несколько замедлены, выполнение с ошибками: длительный поиск позы, неполный объем движения, отклонения в конфигурации, синкинезии, гиперкинезы, невыполнение.

РЕЧЕВАЯ КАРТА
ОБСЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
РЕБЕНКА 6-ГО ГОДА

Ф.И.О. ребенка _____

Дата рождения _____ Возраст (на момент обследования) _____ группа _____

		<i>Начало года</i>		<i>Конец года</i>	
1	БЕСЕДА ПО ВОПРОСАМ:	Как тебя зовут?			
		Сколько тебе лет?			
		Где ты живешь?			
		Где и кем работают родители?			
		Какие дома есть игрушки?			
2.	ОБСЛЕДОВАНИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ.	<i>Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Нашли ежа»</i>			
		<i>Составление рассказа по сюжетной картинке «Дождик»</i>			
		ВЫВОД			
3.	ПРЕДМЕТНЫЙ СЛОВАРЬ:	<i>Название предметов и их частей по картинкам или по представлению:</i>			
		Человек <i>(части тела)</i>	шея лоб щеки локоть колени брови ресницы ладонь ногти плечи	шея лоб щеки локоть колени брови ресницы ладонь ногти плечи	
		Птица <i>(части тела)</i>	Клюв перья лапы крыло когти хвост	Клюв перья лапы крыло когти хвост	
		Чайник			

		(части предмета)	крышка доньшко носик ручка	крышка доньшко носик ручка
		Обобщения: « Назови одним словом»		
		Платье, юбка рубашка, брюки,		
		Яблоко, груша, лимон, апельсин		
		Морковь, свекла, помидор, огурец		
		Шкаф, стул, кровать, диван		
		Детеныши животных: «У кого кто?» - у зайца - у козы - у волка - у курицы - у медведя - у кошки - у лисы - у коровы - у собаки	_____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____	_____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____
		ВЫВОД:		
4	СЛОВАРЬ ПРИЗНАКОВ:	Прилагательные, образованные от существительных:		
		1 Мяч. Он какой?	1	1
		2 Ёлка. Она какая?	2	2
		3 Яблоко. Оно какое?	3	3
		Употребление антонимов:		
		1 Слон большой, а комар ... (маленький)	1	1
		2 Днем светло, а ночью ... (темно)	2	2
		3 Дерево высокое, а куст ... (низкий)	3	3
	4 Зимой холодно, а летом ... (тепло)	4	4	
	5 Дедушка старый, а внук ... (молодой)	5	5	
		ВЫВОД		

5	ГЛАГОЛЬНЫЙ СЛОВАРЬ:	Подбор слов-действий к именам существит. «Подбери ряд слов» 1 Собака – лает, сторожит 2 Бабочка 3 Птица 4 Змея 5 Конь 6 Рыба	1 2 3 4 5 6	1 2 3 4 5 6					
		Подбор слов, обозначающих качество действия «Подбери слово»: 1 Ветер дует ... (сильно) 2 Собака лает ... (громко) 3 Лодка плавает (медленно) 4 Девочка шепчет ... (тихо)	1 2 3 4	1 2 3 4					
ВЫВОД:									
ГРАММАТИЧЕСКИЙ СТРОЙ РЕЧИ:					Образование существительных во множественном числе в именительном и родительном падежах: дом – дома - домов				
					Стол Глаз Ведро Ухо Окно Дерево	- _____ - _____ - _____ - _____ - _____ - _____ - _____ - _____ - _____ - _____ - _____ - _____	- _____ - _____ - _____ - _____ - _____ - _____ - _____ - _____ - _____ - _____ - _____ - _____		
					Образование имен существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом :				
					Окно зеркало Дерево лопата Платье колокол	_____ _____ _____	_____ _____ _____		
					2. Употребление простых и сложных предлогов				
					В На Под Со С Из Из-за из-под Между	- _____ - _____ - _____ - _____ - _____ - _____ - _____ - _____ - _____	- _____ - _____ - _____ - _____ - _____ - _____ - _____ - _____ - _____		
Падежные конструкции:									
<u>Родительный падеж:</u> Чего много в лесу? Откуда осенью падают листья?									

		<u>Дательный падеж:</u> К кому ты любишь ходить в гости?		
		<u>Творительный падеж:</u> Чем ты смотришь? Чем ты слушаешь?		
		<u>Предложный падеж:</u> На чем катаются дети зимой?		
	ВЫВОД			
СОСТОЯНИЕ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ СЛОВ:	1. <i>Двусложные из двух открытых слогов:</i>	1. ноты, муха, дети, вата	1. ноты, муха, дети, вата	
	2. <i>Трехсложные из открытых слогов:</i>	2. малина, голова, молоко, бананы	2. малина, голова, молоко, бананы	
	3. <i>Односложные:</i>	3. кот, дом, мак, дым	3. кот, дом, мак, дым	
	<u>Двусложные:</u> 4. <i>с одним закрытым слогом:</i>	4. петух, хобот, диван, веник;	4. петух, хобот, диван, веник;	
	5. <i>со стечением согласных в середине слова:</i>	5. ветка, кофта, сумка, туфли;	5. ветка, кофта, сумка, туфли;	
	6. <i>с закрытым слогом и стечением согласных:</i>	6. альбом, тюльпан, индюк,	6. альбом, тюльпан, индюк,	
	<u>Трехсложные:</u> 7. <i>с закрытым слогом:</i> 8. <i>со стечением согласных:</i> 9. <i>закрытым слогом и стечением согласных:</i> 10. <i>с двумя стечениями согласных:</i> 11. <i>Односложные со стечением согласных:</i> 12. <i>Двусложные с двумя стеч</i> 13. <i>Четырехсложные из открытых слогов:</i> 14. <i>Со сложной слоговой структурой:</i>	7. бегемот, телефон, попугай; 8. улитка, ботинки, калитка 9. будильник, кофейник, Айболит, охотник; 10. клубника, ласточка, футболист, 11. винт, гном, бант, танк 12. гнездо 13. паутина, гусеница, пианино, 14. сковорода, аквариум, велосипед, космонавт, водопроводчик, остановка, парикмахерская,	7. бегемот, телефон, попугай; 8. улитка, ботинки, калитка 9. будильник, кофейник, Айболит, охотник; 10. клубника, ласточка, футболист, 11. винт, гном, бант, танк 12. гнездо 13. паутина, гусеница, пианино, 14. сковорода, аквариум, велосипед, космонавт, водопроводчик, остановка, парикмахерская,	
	Предложения: 1. Дети слепили снеговика 2. Водопроводчик чинит водопровод 3. Фотограф фотографирует детей	1. _____ 2. _____ 3. _____	1. _____ 2. _____ 3. _____	
	ВЫВОД:			

ПРОИЗНОШЕНИЕ И РАЗЛИЧЕНИЕ ЗВУКОВ:	С: сад, коляска, глобус.			
	Сь: беседка, василек, такси			
	З: замок, зонт, Незнайка			
	Зь: земляника, обезьяна, зима			
	Ц: цапля, кольцо, индеец			
	Ш: шашки, ошейник, карандаш			
	Ж: живот, жук, лыжи			
	Щ: щука, щенок, щетка			
	Ч: чайник, печенье, мяч			
	Л: лампа, волк, стол			
	Ль: лейка, плита, соль			
	Р: рыба, корова, топор			
	Рь: река, пряники, фонарь			
	Й: яблоко, ёж, крылья			
	К: куртка, скрипка, шкаф			
Х: хлеб, ткачиха, петух				
Г: грядка, грелка, виноград				
	Повторить предложения:			
	У сома усы. У ежа ежата. У Зины зонт. Дятел долбил ель. Кузнец кует цепь. К нам во двор забрался крот. Шапка да шубка - вот вам и мишутка. Майя и Юля поют.	_____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____	_____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____	
ВЫВОД:				
9	ФОНЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ фонематический слух и восприятие):	1. Выделение первого ударного гласного в словах:	Утка, Оля, Аня.	Утка, Оля, Аня.
2. Выделение первого согласного в словах:		палка танк, мак.	палка танк, мак.	
3. Выделение последнего согласного в словах:		суп, мак, кот, сом.	суп, мак, кот, сом.	
4. Отбор картинок со звуком М: мак, лампа, носки, морковь, дом, ком.		мак, лампа, носки, морковь, дом, ком.	мак, лампа, носки, морковь, дом, ком.	
5. Отбор картинок со звуками С – З: коляска, автобус, ваза, сосиски, смородина, зуб, суп, заяка, коса.		коляска, автобус, ваза, сосиски, смородина, зуб, суп, заяка, коса.	коляска, автобус, ваза, сосиски, смородина, зуб, суп, заяка, коса.	
6. Придумывание слов с заданным звуком.				
Повторить слоги и слова за взрослым:		та – да – та ка – га – га кот – год – кот бочка - почка	та – да – та ка – га – га кот – год – кот бочка - почка	

			па – па – ба том – дом – ком удочка – уточка	па – па – ба том – дом – ком удочка – уточка
		ВЫВОД		
10	АРТИКУЛЯЦИОННОГО АППАРАТА:	Анатомическое строение: <i>Губы, зубы, небо, язык</i> (объем и качество движений языка), <i>уздечка</i> (норма, укороченная).		
11	СОСТОЯНИЕ ОБЩЕЙ И МЕЛКОЙ МОТОРИКИ:	Мелкая моторика: ведущая рука		
		Общая моторика		
		Навык ориентировки в пространстве:		
12	ОСОБЕННОСТИ СОСТОЯНИЯ ПСИХИЧЕСКИХ И ВОЛЕВЫХ ПРОЦЕССОВ	1. Контактность 2. Внимание 3. Память 4. Усидчивость 5. Работоспособность	1. Легко идет на контакт, общительный, на контакт идет, с трудом идет на контакт, замкнут. 2. Устойчивое, рассеянное, неустойчивое 3. Достаточный, недостаточный 4. Усидчивый, малоусидчивый, неусидчивый 5. Высокая, достаточная, средняя, низкая	1. Легко идет на контакт, общительный, на контакт идет, с трудом идет на контакт, замкнут. 2. Устойчивое, рассеянное, неустойчивое 3. Достаточный, недостаточный 4. Усидчивый, малоусидчивый, неусидчивый 5. Высокая, достаточная, средняя, низкая
13	<i>Начало года</i>		<i>Конец года</i>	
ЗАКЛЮЧЕНИЕ ЛОГОПЕДА				
РЕКОМЕНДАЦИИ				
14				

« ____ » _____ 20 ____ г.

Учитель-логопед

Ознакомлен(а): _____

ЛИТЕРАТУРА И СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

1. Агранович З.Е., Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. – СПб., 2000.
2. Большакова С.Е. Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей. – М., 2007.
3. Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. – М., 1985.
4. Козырева Л.М. Развитие речи. Дети 5 – 7 лет. – Ярославль, 2002.
5. Коноваленко В. В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. – М., 1998.
6. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. – М., 1999.
7. Коноваленко В.В, Коноваленко С.В. Автоматизация звуков у детей. Дидактический материал для логопеда. – М, ГНОМ и Д, 2007.
8. Кузнецова Е.В., Тихонова И.А., Обучение грамоте детей с нарушениями речи. Конспекты занятий. – М., 2009.
9. Ткаченко Т.А. В первый класс без дефектов речи. – СПб., 1999.
10. Ткаченко Т.А.. Коррекция нарушений слоговой структуры слова. – М., 2001.
11. Ткаченко, Т.А. Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 6 лет. Пособие для воспитателей, логопедов и родителей. - М.: Издательство «Гном и Д», 2001. – 112с.
12. Филичева, Т.Б. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно - методические рекомендации / Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. – 2-е изд., стереотип. - М.: Дрофа, 2010 – 189с.
13. Цуканова С.П, Бетц Л.Л., Учим ребенка говорить и читать. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста.1 период обучения – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2010.
14. Цуканова С.П, Бетц Л.Л., Учим ребенка говорить и читать. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста.2 период обучения – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2010.
15. Цуканова С.П, Бетц Л.Л., Учим ребенка говорить и читать. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста.3 период обучения – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2010.
16. Цуканова С.П, Бетц Л.Л., Я учусь говорить и читать. Рабочие тетради для детей № 1, 2, 3. – М., 2007

СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

Демонстрационные стенды кабинета

№ п/п	Название стенда	кол-во	примечание
1.	стенд «Город звуков и букв»	1	
2.	мини-стенды «Алфавит со смыслом», «Звуковичок»	4	
3.	стенд «Чудо-дерево»	1	
4.	демонстрационное дидактическое пособие «Речеветик»	1	
5.	стенд «Звуковая линейка»	1	
6.	стенд «Характеристика звука»	1	

Дидактический материал для фронтальных занятий по звукопроизношению

№	дидактический материал для фронтальных занятий	кол-во	примечание
---	--	--------	------------

п/п			
1.	Раздаточный материал «Сигнальщики»	16	
2.	Схема звукового анализа звуков	8	
3.	Демонстрационный материал «Домики для звуков» (гласных, мягких согласных, твердых согласных)	16	
4.	Демонстрационный материал «Характеристика звука»	3	
5.	Раздаточный материал по грамоте для индивидуальных и фронтальных работ	8	
6.	Схемы звукового анализа и синтеза слов: роза, мак, сани, кот, кит, рука, лес, дом, дым, луна, луг, рак, щука, шар, сыр, лиса,	15	
7.	Звуковые пеналы для обучения грамоте	16	
8.	Демонстрационный материал «Звукознайки»	1	
9.	Раздаточный материал «Звуковые дорожки»	8	
10.	Демонстрационный материал «Улитки» -Т,Д,Ц,Ч, Сь,Зь, Щ	7	

Перечень пособий и технологий по звукопроизношению

№ п/п	Перечень пособий и технологий	кол-во	примечание
1.	Фонетическое лото «Звонкий - глухой»	3	
2.	д/и «Цепочка слов»	1	
3.	д/и «Нарядим елочку»	1	
4.	Волшебный мешочек «Красный, синий, зеленый»	1	
5.	Игра «Моя семья»	1	
6.	Альбом «Слова паронимы»	1	
7.	Игра «Подбери на слух»	1	
8.	«Назови что звучит»	10	
9.	Игра «Логопедические сказки на дифференциацию звуков»	1	
10.	д/и «Пять щенков» (Ч-ТЬ-Ш-Щ-С-Сь)	1	
11.	д/и «Цепочка слов»	1	
12.	д/и «Где звук живет»	1	
13.	д/и «Звуковой квадрат»	1	
14.	Символы гласных звуков	1	
15.	д/и «От слова к звуку»	1	
16.	д/и «Рифмушки-нерифмушки»	1	
17.	Логопедическое лото «Учим звуки» - З-ЗЬ-Ц - Р-РЬ -С-СЬ -Ж-Ш -Л-ЛЬ	1	

Технические и электронные средства обучения

Электронные	Содержание
-------------	------------

учебные пособия		
Цифровые образовательные ресурсы (презентации)	Секреты звука Ц	Звуки М-Мь
	Поем гласные	Звук Н
	Дифференциация Ж-З	Дифференциация Р-Л
	Секреты звука Л	Чей это звук?
	Звукарик 1,2,3 части	Чей это голос?
	Учим звуки С-Ш	Звуки в лесу
	Музыкальные инструменты	Азбука звуков
	Логоритмика	Звуки домашних животных
Обучающие программы и тренажеры	Обучающие тренажеры сайта Мерсибо – mersibo.ru	
	Логопедическая игра-тренажер «Играем и учимся» для детей 3-7 лет	
	Программа по развитию речи «Учимся говорить правильно»	
	Здоровая азбука «БОС-Здоровье»	
Электронные диски	Звуки техники	
	Релаксационная музыка	
	Звуки природы	
	Звуки животных	
	Трудные звуки	
Технические средства обучения	Музыкальный центр. Ноутбук. Медиапроектор с переносным экраном.	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО КОМПОНЕНТА «ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ» ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ С ФОНЕТИКО - ФОНЕМАТИЧЕСКИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ НА 2021-2022 УЧЕБНЫЙ ГОД

№	дата		Тема	Содержание					Средства обучения	Литература
	план	факт		Фонематические процессы	Звуковой анализ и синтез.	Активная лексика	Грамматический строй речи	Связная речь		
1	02.09.21		Выявление уровня речевого развития по формированию звукопроизношения и обучению грамоте детей	Оценка индивидуального речевого развития ребенка по формированию лексико-грамматического строя речи и связной речи.					материал для обследования детей 6 года жизни	
2	09.09.21		Выявление уровня речевого развития по формированию звукопроизношения и обучению грамоте детей	Оценка индивидуального речевого развития ребенка по формированию лексико-грамматического строя речи и связной речи.					материал для обследования детей 6 года жизни	
3	16.09.21		Понятие о речи. Функции речи. Не речевые звуки.	Различение не речевых звуков по силе, тембру.		Детский сад. Логопедический кабинет, занятия ,звуки			Музыкальные инструменты большие и маленькие Бубен, барабан, колокольчик, губная гармошка, металлофон ...Звучащие инструменты стакан,	В.В.Коноваленко С.В. Коноваленко (I период), з.№1, стр.11

№	дата		Тема	Содержание					Средства обучения	Литература
	план	факт		Фонематические процессы	Звуковой анализ и синтез.	Активная лексика	Грамматический строй речи	Связная речь		
									бумага, мяч, ложки деревянные и металлические	
4	23.09.21		Звуки речи	Выделение начального гласного звука в слове. Выделение конечного согласного в слове. Закрепление понятия «звук» - игра «Узнай слово». Игра с мячом « Звук, слово или предложение? »			Игра « Исправь Незнайку » Согласование прилагательных с существительными.	познакомить со схемой предложения; тренировать в составлении простых предложений по картине, по опорным: словам, по схеме; учить определять количество слов в предложении.	Предметные картинки, сюжетная картинка «Осень», мяч, наборы для выкладывания схемы предложения.	В.В.Коноваленко С.В. Коноваленко (I период), з.№1, стр.11
5	30.09.21		Звук У,	Четкое произнесение звука. Выделение начального ударного гласного	Игра с мячом « Назови первый звук »	Утюг, удав, улитка, утенок, ухо, удод, умывальник, паук, буквы, дуб, дудка, кухня, петух, губы, губка, бублики, бубен, пух, будильник	Договаривание предложений по картинкам (употребление существительных в именительном и винительном падежах единственного числа). Игра «Закончи предложения по картинкам»		Предметные картинки (*смотри активная лексика) индивидуальные зеркала. демонстрационная карточка с буквой У, разрезная азбука, тетради, карандаши.	В.В.Коноваленко, С.В. Коноваленко (I период), з.№2, стр.13
6	07.10.21		Звук А	Четкое произнесение звука. Выделение	Игра « Сосчитай и назови звуки » Анализ	Автомат, альбом, айва, антенна, аллея,	Договаривание предложений по предметным		Предметные картинки(*) индивидуаль	В.В.Коноваленко, С.В. Коноваленко

№	дата		Тема	Содержание					Средства обучения	Литература
	план	факт		Фонематические процессы	Звуковой анализ и синтез.	Активная лексика	Грамматический строй речи	Связная речь		
				начального ударного гласного “Отгадай сколько произнесу звуков”, “Отгадай и назови звуки” : <i>ау, уа, ау, иа, ну, уи, ао, оа</i> . Игра “Отгадай слово”	звукового ряда из двух гласных <i>ау, уа</i> .	автомобиль, ателье, атомоход, танк, мак, вата, ванна, панاما, аптека	картинкам (употребление существительных в косвенных падежах единственного числа). игра “Закончи предложение.” (по предметным картинкам на А . но без опоры на наглядность):		ные зеркала, карточка с изображением буквы А , разрезная азбука, тетради, карандаши.	(I период), з.№4, стр.17
7	14.10.21		Звук И.	Четкое произнесение звука. Воспроизведение звуковых рядов оуи, аиу, иуа, иау, уои, уиа .	Звуковой анализ звукового ряда из трех гласных: <i>ауи, аиу, уиа, уаи, иуа, иау</i> (определение первого звука, последнего, полный анализ, определение на слух количества звуков, воспроизведение этих звуковых рядов). Игра “Сосчитай, сколько звуков” (<i>оуи, аиу, иуа, иау, уои, уиа</i>).	Ива, Иван, Инна, индюк, Илья, липа, лифт, лилия, малина, калина, бинт, нитки, книга, будильник, иней	Упражнение в употреблении именительного падежа множественного числа существительных с окончаниями -и, -а и игра “Эхо” по предметным картинкам.		Предметные картинки (*) предметные картинки для упражнения в образовании именительного падежа множественного числа существительных (<i>дыня, муха, нога, конь, книга, мак, петух, улитка, утюг, паук, дом, окно, утенок</i>), индивидуальные зеркала, тетради, карандаши, разрезные азбуки.	В.В.Коноваленко, С.В. Коноваленко (I период), з.№5, стр.19
8	21.10.21		Звуки П –	Закрепление	Звуковой анализ	Пион, подвода,	Составление	Рассматриван	Предметные	В.В.Коновале

№	дата		Тема	Содержание					Средства обучения	Литература
	план	факт		Фонематические процессы	Звуковой анализ и синтез.	Активная лексика	Грамматический строй речи	Связная речь		
			ПЬ.	произношения и различение звуков П-П' Игра "Отгадай последний звук" Выделение последнего глухого согласного. Игра "Наоборот" на различение П'-П Игра "Беги ко мне" Игра "Назови указанную картинку" Игра "Запомни, повтори"	обратного слога (<i>an, on, up, un</i>) Игра "Живые звуки"	павлин, панама, пеликан, петух, пальто, пулемет, паук, попугай, пять, поляна, липа, пень, подкова, плита, петуния	предложений по сюжетным картинкам по образцу. Согласование глаголов настоящего времени с существительными	ие картины В.Васнецова "Аленушка" Составление и преобразование предложений по сюжетным картинкам по образцу — согласование глаголов настоящего времени с существительными в числе.	картинки(*) сюжетные картинки (<i>Петя (Поля) поет. Дети поют. Петя (Поля) подметает. Петя (Поля) наливает воду. Петя (Поля) выливает воду. Петя (Поля) поливает пионы</i>), индивидуальные зеркала,	нко, С.В. Коноваленко (I период), з.№6, тр.21
9	28.10.21		Звуки Т – ТЬ	Четкое произнесение звука. Дифференциация на слух Т-Д-К. Игра "Закончи слово" Выделение согласного из звукового ряда Т Д К П Игра "Запомни, повтори" Воспроизведение слогового ряда { <i>at-ut-it</i> }	Звуковой анализ обратного слога <i>ut</i> . Игра "Живые звуки"	Танк, туфли, вата, утка, дом, дым, кот, бинт, бант, каток, пулемет, охотник, хобот, петух, тыква, тапка, калитка, карта, лифт, билет, конфета	Согласование количественных числительных 1, 2, 5 в именительном и винительном падежах и существительных. Игра "1-2-5" — согласование числительных и существительных	Рассказ по сюжетной картинке "Тома и Толя" Составление предложений по сюжетной картинке с помощью вопросов, объединение их в рассказ	Предметные картинки(*) сюжетная картинка "Толя и Тома лепят...", индивидуальные зеркала.	В.В.Коноваленко, С.В. Коноваленко (I период), з.№7, стр.24
10	04.11.21		Звуки К-К'.	Четкое произнесение, различение звуков. Игра "Запомни, повтори" Воспро-	Звуковой анализ и синтез обратных слогов преобразование слогов в прямые.:	Конь, кот, коньки, книга, танк, индюк, мак, маяк, венок, кухня,	Упражнение в употреблении родительного падежа единственного	Рассказ по сюжетной картинке "Котенок" Составление	Предметные картинки (*), сюжетная картинка "Котята".	В.В.Коноваленко, С.В. Коноваленко (I период), з.№10, стр.31

№	дата		Тема	Содержание					Средства обучения	Литература
	план	факт		Фонематические процессы	Звуковой анализ и синтез.	Активная лексика	Грамматический строй речи	Связная речь		
				изведение слогового ряда Игра “Наоборот” . Определение последнего согласного в слове — игра “1-2-3” Игра “Закончи слово”	ак-ка, ок-ко, ук-ку, ик-ки — игра “Живые звуки”	охотник, кубики, клюква, копейка, юбка, ботинки, конфета, будильник	числа существительных. Составление предложений по образцу по индивидуальным картинкам (по памяти): <i>У меня нет коня.</i>	рассказа с помощью вопросов		
11	11.11.21		Звук О	Отчетливое произнесение звука. Игра “Запомни, повтори” : <i>по-то-ко</i> Воспроизведение слоговых рядов (<i>ко-по-то, ко-то-по</i> и т.д.). Выделение ударного гласного после согласного игра “Найди и исправь ошибки”	Выделение гласного после согласного в прямом слоге, преобразование — игра “Живые звуки” Выделение звука О после согласного под ударением в словах по картинкам — игра “1-2-3”	Конь, дом, ком, лимон, каток, окна, пальто, вагон, венок, бидон, батон, хобот, альбом, ноги, мох, охотник, пион, удод, мойка, подкова	Упражнение в образовании и употреблении родительного падежа множественного числа существительных — составление предложений по предметным картинкам со словом “много” по данному образцу. Составление предложений со словом “много” - игра “Много — нет”	Рассказ по сюжетной картинке “Каток”	Предметные картинки(*) сюжетная картинка “Каток” .	В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко (I период), з.№12, стр.36
12	18.11.21		Звуки Х-Х’.	Четкое произнесение и различение звуков, знакомство с буквой Х . Выделение начального согласного перед гласным. звуковой анализ прямого слога.	Игра “Живые звуки” (<i>ох-хо-хоп-хок-хот, их-хи-хит-хик-хит</i>) Звуковой анализ и синтез слова МУХА	Хек, мухи, петухи, кухня, хлеб, петух, охотник, хобот, ухо, яхта, мох, хоккей, муха	Закрепление согласования количественных числительных 1, 2, 5, 9 и существительных. — игра “1-2-5-9” Игра “Запомни, повтори” Закрепление различения	Предметные картинки(*)	В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко (I период), з.№13, стр.38	

№	дата		Тема	Содержание					Средства обучения	Литература
	план	факт		Фонематические процессы	Звуковой анализ и синтез.	Активная лексика	Грамматический строй речи	Связная речь		
				Мягкие согласные Игра “ Наоборот ” Игра “ Запомни, повтори ” Д/и «Договори и повтори». Взрослый называет начало слова, а ребенок — только последний звук в слове.			существительных по родам — соотнесение с притяжательными местоимениями: мой, моя, мое.			
13	25.11.21		Звук Ы	Закрепление правильного произношения звука, “ Запомни, повтори ” Воспроизведение слоговых рядов Выделение ударного гласного после согласного Д/и «Один – много» образование множественного числа имен сущ.: <i>Двор – дворы, забор - ..., комар - ..., топор - ..., шар - ..</i> - какой одинаковый последний звук появился во всех этих словах?	Звуковой анализ, синтез, слова НОТЫ.	Дым, дыня, тыква, ягоды, тюльпаны, панамы, существительные на Ы во множественном числе	Образование и употребление именительного падежа множественного числа существительных. Игра “Эхо” — преобразование предложений: <i>У Томи тюльпаны — Это Томины тюльпаны.</i> Закрепление образования и употребления притяжательных прилагательных с суффиксом -ин .		Предметные картинки (*) предметные картинки для образования именительного падежа множественного числа существительных (<i>лифт, плита, вагон, ванна, лимон, удав, диван, клен, ива, липа, дуб телефон, бант, лев, кот, пион, бинт, кофта, филин, конфета, антенна, альбом, автомат, панамы</i>), подвижные ленты.	В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко (I период), з.№15, стр.43
14	02.12.21		Звуки М-М’.	Произношение и различение звуков	Звуковой анализ слова МАК МУКА	Мак, майка, комната, муха,	Игра “Телефон” Притяжательные		Предметные картинки (*)	В.В.Коноваленко, С.В.

№	дата		Тема	Содержание					Средства обучения	Литература
	план	факт		Фонематические процессы	Звуковой анализ и синтез.	Активная лексика	Грамматический строй речи	Связная речь		
				<p>М-М'. Д/и «Сигнальщики» - если названо слово с твердым согласным, то поднимаем синюю фишку, если слово с мягким согласным – зеленую фишку.</p> <p>Д/и «Подари подарки Мише и Маше» (<i>Мяч, мел, мишка, месяц, миска, мак, муха, марка, маска, дом, сом, альбом, сумка, самолет, лампа</i>)</p>	<p>Составление схемы звукового состава</p> <p>Игра “Живые слова”</p>	<p>альбом, мойка, маяк, атомоход, автомат, панама, дом, дым. <i>Мяч, мел, мишка, месяц, миска, мак, муха, марка, маска, дом, сом, альбом, сумка, самолет, лампа.</i></p>	<p>прилагательные на -ин.</p> <p>Игра “Путаница”</p> <p>Деформированная фраза.</p>			<p>Коноваленко (II период), з.№1, стр.10</p>
15	09.12.21		Звуки Н-Н'.	<p>Произношение, характеристика звука. Игра “Телеграф”</p> <p>Деление слов на слоги.</p> <p>Игра “Запомни, повтори” игра</p> <p>Игра “Подарим картинку Нате и Нине”</p> <p>Игра “Наоборот”.</p> <p>Игра “Закончи слово”</p>	<p>Определение места звуков Н, Н' в словах — игра “1, 2, 3”</p> <p>Игра “Живые буквы»</p> <p>Звуко-буквенный анализ и синтез слогов и слова <i>НОТА</i></p>	<p>Сложные слова:</p> <p>листопад, снегопад, самолет, вездеход, сенокос, садовый, лесовод, атомоход, медонос, нефтебаза</p>	<p>Закрепление употребления предлогов на, с (со).</p> <p>Словообразование сложных слов</p> <p>Упражнение в образовании сложных слов — игра “Эхо”</p>	<p>Рассматривание картин Левитана, Остроухова, Грабаря</p>	<p>Предметные картинки (*)</p> <p>наборы для составления схем.</p>	<p>В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко (II период), з.№2, стр.13</p>
16	16.12.21		Звуки С - С'	<p>Закрепление правильного произношения и различения звуков. Д/и «Подарить подарки Соне и Симе» (подобрать слова со</p>	<p>Звуко-слоговой анализ слов <i>СЕТИ, САНИ</i></p>	<p>Прилагательные: <i>осенний, весенний, сосновый, ясеневый</i></p>	<p>Игра “Эхо”</p> <p>Словообразование относительных прилагательных и согласование прилагательных с существительным и Упражнение в</p>	<p>Составление путем договаривания предложений и заучивание рассказа по сюжетной</p>	<p>Предметные картинки на С, С' (серия III пособия Каше - Филичевой) на столах, сюжетная</p>	<p>В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко (II период), з.№5, стр.22</p>

№	дата		Тема	Содержание					Средства обучения	Литература
	план	факт		Фонематические процессы	Звуковой анализ и синтез.	Активная лексика	Грамматический строй речи	Связная речь		
				звуками [С] и [С']. Д/и «Большой — маленький» (обратить внимание на появление звука [С'] в образованном слове): нос — носик, пес — ..., кокос — ..., насос — ..., колесо — ..., сосна — ..., коса .-..., ананас —.			употреблении предлогов <i>на, с (со)</i> — преобразование деформированной фразы — игра “Путаница” Упражнение в образовании сложных слов путем сложения основ по данному образцу — “Придумаем новые слова”	картине “Осень”	картина “Осень”, наборы для составления схем.	
17	23.12.21		Звуки 3-3'	Закрепление произношения и различения 3-3'. Д/и «Подари подарки Зое и Зине» (подобрать слова со звуками [3] и [3']). Упражнение в определении слогового состава слов — Д/и «Телеграф» Взрослый произносит слова целиком и просит ребенка разделить слова на слоги, назвать одинаковый второй слог во всех этих словах: резина, низина, корзина, дрезина. Д/и «Измени слово» <i>Заменить первый звук в словах на звук [3'].</i> <i>Какие</i>	Звуко-слоговой анализ слов, составление схем (коллективно): ЗИМА ЗОНТ	Родственные слова к слову <i>зима.</i> <i>заячий, заячья, заячье.</i> зеленый, зеленая, зеленое: Согласование прилагательных с существительными <i>(заяц, зонт, роза, коза, забор, обезьяна, козел, ваза, газета, земляника, таз, арбуз, водолаз, ерниз)</i>	Закрепление образования родительного падежа множественного числа существительных — игра “Один — много” (составление предложений по индивидуальным картинкам) Упражнение в употреблении предлогов за, из-за — преобразование деформированной фразы:	Рассказ "Дорога в детский сад"	Предметные картинки (<i>магазин, змея, газета, земляника, музей, гвоздика, гвозди, зима, козленок, зонт, зубы, коза, заводу за мок, язык, знамя, гнезда, зайка, ваза, мамоза, блуза, обезьяна</i>), наборы для составления схем, карточки для чтения на звуки 3, 3', карточки к прилагательным	В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко (II период), з.№7, стр.27

№	дата		Тема	Содержание					Средства обучения	Литература
	план	факт		Фонематические процессы	Звуковой анализ и синтез.	Активная лексика	Грамматический строй речи	Связная речь		
				слова получились? Кефир-зефир, пеленка-зеленка					ым зеленый, - ая, -ое.	
18	30.12.21		Звук Ц	Закрепление правильного произношения звука Проговаривание слоговых рядов и рядов слов — игра “Запомни, повтори” . Игра “Закончи слово” Выделение звука Ц на слух и в произношении: игра “Найди ошибку” , задание осложнено определением места звука Ц в слове и слогового состава. Ди « Большой - маленький » Дерево — деревце, блюдо — ..., болото — ..., зеркало — ..., тело — ..., масло — ..., дело — ..., мыло — ... Ди « Один — много » Курица — курицы, мельница — ..., больница — ..., рукавица — ..., пуговица — ..., луковица — ..., граница — ...	Звуко-слоговой анализ слов со стечением согласных и схемы слов <i>ОВЦА, ЦВЕТОК</i>	<i>цвет, цветок, цветник, цветик, цветочек, цвести, цветение, цветущий, цветовод, цветочница, цветной, разноцветный, первоцвет, цветочный, пустоцвет, соцветие, цветоножка, семицветик</i>	Словообразование существительных среднего рода с уменьшительно-ласкательными суффиксами <i>-ец-, -иц-, -иц-</i> . Составление предложений с данным словом. Обогащение лексики родственными словами к слову цветы . Словообразование существительных среднего рода с уменьшительно-ласкательным значением при помощи суффиксов <i>-и-, -ец-, -иц-</i> : игры “Вручим подарки Тане и Танечке” , “Эхо” .	Описательный рассказ “Букетик фиалок” Составление предложений. Деление их на слова.	Предметные картинки на Ц и другие свистящие (*) наборы для составления схем слов, разрезные азбуки, куклы “Таня” и “Танечка” .	В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко (III период), з.№5, стр.18
19	13.01.22		Звуки Б—Б'	Преобразование	Звуко-слоговой	Бант, бинт,	Предлоги <i>под, из-</i>	Распространенные	Предметные	В.В.Коновале

№	дата		Тема	Содержание					Средства обучения	Литература
	план	факт		Фонематические процессы	Звуковой анализ и синтез.	Активная лексика	Грамматический строй речи	Связная речь		
				<p>слов, слов — игра “Наоборот”</p> <p>Различение и правильное произношение.</p> <p>Д/и «Подари подарки Бому и Биму»</p>	<p>анализ слова <i>БАНТ БИИТ</i> Схема слова</p> <p>Деление слов на слоги по гласным — “Назови и сосчитай гласные”. Подбор картинок к схемам звукового анализа (<i>бант, зубы, бусы, бант,</i>).</p> <p>Закрепление понятия <i>мягкий согласный</i>.</p>	<p>губы, зубы, кубики, билет, батон, бидон, ботинки, бумажка, медведь, альбом, хобот, банан, автобус, бублики, соболь, буквы, азбука, бусы, бумага, беседка, бинокль</p>	<p><i>под:</i> составление предложений с предлогами <i>под, из-под</i> по индивидуальным картинкам, упражнения с деформированной фразой — игра “Путаница” (предлоги <i>под, из-под</i>).</p> <p>Уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных и прилагательных — игра “Большой — маленький”.</p>	<p>не предложения определения.</p>	<p>картинки, серия картинок “Большой — маленький”, наборы для составления схем, куклы “Таня” и “Танечка..”</p>	<p>нко, С.В. Коноваленко (II период), з.№11, стр.36</p>
20	20.01.22		Звуки В-Вь	<p>Закрепление навыка четкого произношения и различения звуков В-Вь в слогах, словах, фразах.</p> <p>Игры «Светофор» «Запомни-повтори»</p> <p>Д/и «Подари подарки Вале и Вите» (<i>вишня, верблюд, ворона, волос, врач, воробей, ваза, весло, ворота, велосипед, ветер, весы,, вода.</i>)</p> <p>Д/и «Измени слово» заменить первый звук в словах на звук [В].</p>	<p>Звуковой анализ слогов и слов: ВА, ВИ; ВОВА, ВИКА, ВЕТКА <i>ВАЗА</i></p>	<p>Вага, вафли, клюква, буква, васильки, совы, павлин, фундук, венки, весы, ветка, венчик.</p>	<p>Закрепление умения образовывать уменьшительно-ласкательные формы существительных.</p> <p>Игра «Назови ласково»</p>	<p>Игровое соревнование «Придумать предложение со словами, в которых слышатся звуки В-Вь».</p>	<p>Фланелеграф, предметные картинки, инд. зеркала, арт. профили, звуковые пеналы.</p>	<p>В.В.Коноваленко, С.В. Коноваленко (II период), з.№14, стр.43</p>

№	дата		Тема	Содержание					Средства обучения	Литература
	план	факт		Фонематические процессы	Звуковой анализ и синтез.	Активная лексика	Грамматический строй речи	Связная речь		
				Какие новые слова получились? Газы — вазы, полк — ..., дата — ..., грач — ..., пышка — ..., голос — ..., корона — ...						
21	27.01.22		Звук Ф -Фь	Произнесение и различение звуков Ф -Проговаривание слоговых рядов и рядов слов — игра “Запомни, повтори” . Преобразование слогов, слов — игра “Наоборот”	Звуко-слоговой анализ слов со стечением согласных и схемы слов ФОКУС ФИКУС составление предложений по карточкам, осложненное заданием установления смысловых ассоциаций, логической последовательности, соблюдения сюжетной линии рассказа Е. Чарушина “Волчишко” .	Серия VIII пособия Каше — Филичевой	Спряжение по образцу: <i>Наблюдать праздничный салют.</i> <i>Любить детей.</i> Составление схемы предложения.			В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко (III период), з.№11, стр.34
22	04.02.22		Звук Д - Дь	Закрепление правильного произношения звука Д , Игра “Исправь ошибки” , Определение места звука Д в отобранных картинках. Определение слогового состава слов — (игра	Звуко-слоговой анализ слова ДИВАН	Дом, дым, дыня, ягоды, блюдо, дудка, звезды, фундук, сундук, дуга, гнездо, бидон, посуда, зуб, дуб, завод	Игра “Большой – маленький” — закрепление употребления уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных. Предлоги над, под, из-под . Составление предложений из	Предметные картинки (*) несколько картинок на Б, Т , наборы для составления схем слов,		В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко (II период), з.№15, стр.46

№	дата		Тема	Содержание					Средства обучения	Литература
	план	факт		Фонематические процессы	Звуковой анализ и синтез.	Активная лексика	Грамматический строй речи	Связная речь		
				“Телеграф”) с последующим выделением ударного слога.			слов в начальной форме — “Путаница”.			
23	11.02.22		Звуки Г-Г’	Различение и правильное произношение. Преобразование слогов — игра “Наоборот”	Звуко-слоговой анализ слов ГУСИ КНИГИ Звуко-слоговой анализ слов по индивидуальным картинкам, составление схем слов.	Гуси, вагон, губы, нога, ноги, бумага, кегли, гамак, ягоды, газета, книга, магазин, снег, губка, гвоздь, гвоздика, попугай	Упражнение в употреблении количественных числительных <i>один, одна, два, две, пять</i> в косвенных падежах с существительным и — договаривание предложений	Рассказ "В библиотеке"	Предметные (*) карточки для чтения, наборы для составления схем,	В.В.Коноваленко, С.В. Коноваленко (II период), з.№21, стр.61
24	18.02.22		Звук Э	Произношение звука Э Д/и «Найди место звука Э в слове» - в начале, в середине. (<i>элеватор, эскалатор, электричка, экран, дуэт, поэт, аэропорт, аэродром, статуэтка, эхо</i>) Деление слов на слоги — “Назови гласные и сосчитай слоги”. Д/и «Телеграф» Проговорить с ребенком по слогам сложные по слоговой структуре слова, объясняя ему значение этих слов. Разделить слова на	Звуковой анализ слов: <i>эта, этот, эти, ЭСКИМО Это Эдик.</i> Составление схем предложений.	<i>этажерка, эскимос, эскалатор, эскимо, эквилибрист, этажи, эскадра, электросварщик, электровоз, электроутюг, экскурсовод, электромонтер, экипаж, электроприбор, эвкалипт, экскаватор, элеватор, эму</i>	Игра “Что из чего, какое?” — Словообразование относительных прилагательных, согласование их с существительным и — договаривание предложений Согласование прилагательных <i>стеклянный, глиняный, фаянсовый</i> и т.д. с существительным и	Чтение стихотворения. К.Чуковского "Федорино горе"	Предметные картинки на звук Э (*)картинки с изображением посуды.	В.В.Коноваленко, С.В. Коноваленко (II период), з.№19, стр.55

№	дата		Тема	Содержание					Средства обучения	Литература
	план	факт		Фонематические процессы	Звуковой анализ и синтез.	Активная лексика	Грамматический строй речи	Связная речь		
				слоги. Найти самое длинное и самое короткое слово.						
25	25.02.22		Звуки Л - Л'	<p>Правильное произношение и различение звуков Л-Л'. Д/и «Повторить цепочку слов».</p> <p>Какой одинаковый последний звук во всех словах? Бал — был — выл, вол — гол — кол, дал — зал — жал — мал.</p> <p>Д/и «Закончить слова»: звуком [Л]: сто..., сту..., по..., уко..., камзо...; слогом ЛА: пи..., ска..., ма...; слогом ЛЫ: сто..., ска..., пи..., шко..., шпа...</p> <p>Какие слова получились? Какой слог указывает на большое количество предметов? (ЛА или ЛЫ?) Д/и «Измени слово». Заменить первый звук в словах на звук [Л']. Какие слова получились?</p> <p>Придумать с каждой парой слов предложения, сосчитать количество слов в каждом</p>	<p>Звуко-слоговой анализ слов со стечением согласных и схемы слов: <i>ЛАМПА ПЕНАЛ</i></p> <p>Преобразование слогов, слов — игра «Наоборот»:</p> <p>Определение места звука в слове.</p> <p>Деление слов на слоги — игра «Телеграф» с выделением ударного слога.</p>	<p><i>лиса — лисий, лисья, лисье, лисьи;</i></p> <p><i>белка — беличий, беличья, беличье, беличьи;</i></p> <p><i>волк — волчий, волчья, волчье, волчьи</i></p>	<p>Согласование прилагательных с существительным и</p> <p>Словообразование и употребление притяжательных прилагательных с суффиксами <i>-ий, -ья, -ье, -ьи</i> — игры:</p> <p>«Чей хвост длиннее?», «Чья лапа больше?», «Чье ухо лучше?», Звери играют в прятки».</p> <p>Спряжение глаголов прошедшего времени по образцу.</p>	<p>Пересказ рассказа «Лиса и гусья»</p>	<p>Предметные картинки на Л, Л';</p> <p>картинки с изображением животных (<i>лиса, белка, волк, лось, олень, тюлень</i>), карточки-схемы слов, наборы для составления схем,</p>	<p>В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко (II период), з.№32, стр.91</p>

№	дата		Тема	Содержание					Средства обучения	Литература
	план	факт		Фонематические процессы	Звуковой анализ и синтез.	Активная лексика	Грамматический строй речи	Связная речь		
				предложения: Мёд — лёд, вес — ..., тюк — ..., пень — ..., печь — ..., песок — ..., вещь — ...						
26	04.03.22		Звуки Р - Р'	Различение и правильное произношение в словах сложной звуко-слоговой структуры. Преобразование слогов и слов. Слова сложной звуко-слоговой структуры. Преобразование слогов, слов — игра “Наоборот”	Звуко-слоговой анализ слов со стечением согласных и схемы слов: РАДУГА РЕПКА Диигра “Подарим картинку Роме и Рите” с определением места звуков Р, Р' в словах и объяснением, почему картинка подарена Роме или Рите	<i>Ремонтировать электростанцию</i> <i>Тренироваться в спортзале.</i> <i>Дирижировать эстрадным оркестром на веселом карнавале.</i> <i>Регулировать движение уличного транспорта.</i>	Словообразование относительных прилагательных от названий тканей). Игра “Ателье” Спряжение в настоящем времени по образцу: Упражнение в подборе родственных слов, проговаривание их физкультура, спорт, тренер, рекорд, дирижер	Составление рассказа по серии сюжетных картин "Собака-санитар"	Предметные картинки на Р, Р' , карточки для чтения на звуки Р, Р' , наборы для составления схем, одежда из разных тканей (материалов)	В.В.Коноваленко, С.В. Коноваленко (III период), з.№3, стр.13
27	11.03.22		Звук Ш	Закрепление правильного произношения звука Ш . Повторение скороговорок на Ш . Воспроизведение слоговых рядов Отбор картинок на Ш с определением места звука Ш в словах.	Преобразование слов (<i>мышка-мишка-мушка-мошка-кошка</i>). Составление схем, чтение слов по карточкам с определением слогового состава — игра “1, 2, 3” .	(<i>шапка, подушка, кукушка, лягушка, шляпа, бабушка, кувшин, шина, машина, мешок, мышь, лошадь, кошка, мышка, пушка, шкаф, катушка, вишни, ландыш, мишка</i>)	Словообразование существительных, обозначающих детенышей животных: <i>мышь — мышонок — мышата, ...</i> Распространение предложений дополнениями. Спряжение глаголов настоящего времени по образцу	Составление рассказа по сюжетной картинке на основе опорных слов: Мишка	Предметные картинки (*) несколько картинок на Ж, С, Щ, Ч , сюжетные картинки на Ш , демонстрационная сюжетная картина “Мишка” , карточки для чтения (слова на Ш),	В.В.Коноваленко, С.В. Коноваленко (II период), з.№24, стр.69

№	дата		Тема	Содержание					Средства обучения	Литература
	план	факт		Фонематические процессы	Звуковой анализ и синтез.	Активная лексика	Грамматический строй речи	Связная речь		
									наборы для составления схем.	
28	18.03.22		Звук Ж	Закрепление правильного произношения звука Проговаривание слоговых рядов и рядов слов — игра “Запомни, повтори” . Определение места звука Ж в слове. Припоминание слов на звук Ж из рассказа “Рыжик” .	Игра “Живые слова” — закрепление правописания ши, жи Составление, преобразование слогов и слов: <i>жа-лужа-лужи жи-ежи-ужи-лужи-лужи-ножи-моржи</i>	<i>жаба, жук, жираф, ужи, ежи, моржи, крыжовник, ежевика, пиджак, желуди, медвежонок, лыжи, ножи, художник, журнал, сапожник, жеребенок, кружок, одежда</i>	Закрепление образования и употребления приставочных глаголов от глагола <i>бежать</i> . — договаривание предложений. Предложения с однородными членами. Спряжение глагола <i>бежать</i> . Повторение названия детенышей животных — игра “У кого кто?” Подбор родственных слов: <i>ёж, уж, морж</i> .	Рассказ К.Д. Ушинского “Рыжик” пересказ детьми по цепочке;	Предметные картинки на Ж текст рассказа “Рыжик” (по К.Д. Ушинскому).	В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко (II период), з.№27, стр.77
29	25.03.22		Звук Ч	Закрепление произношения звука Ч Проговаривание слоговых рядов и рядов слов — игра “Запомни, повтори” . Выделение звука Ч из рассказа “Очки”	Звуко-слоговой анализ слов со стечением согласных и схемы слов <i>ЧАЙКА</i> <i>ОЧКИ</i> , Составление схемы слова со стечением согласных <i>грач</i> .	<i>(врач, грач, мяч, бочка, кирпич, обруч, чай, чайник, чайка, чашка, пчелы, качели, печенье, чулок, мальчик, сито, девочка, летчик, песочница, учитель, стички, часы, черемуха, тень),</i>	Словообразование притяжательных прилагательных Словообразование отчеств мужского рода — упражнение “Назови отчество сына” Упражнение в образовании и употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов	Пересказ рассказа “Очки”	Предметные картинки (*) демонстрационные картинки из серии “Большой – маленький” , карточки для чтения (с пропущенной буквой Ч), наборы для схем.	В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко (III период), з.№7, стр.23

№	дата		Тема	Содержание					Средства обучения	Литература
	план	факт		Фонематические процессы	Звуковой анализ и синтез.	Активная лексика	Грамматический строй речи	Связная речь		
							существительных - игра “Большой - маленький” или “Назови ласково”			
30	01.04.22		Звук Щ	Закрепление правильного произношения звука, знакомство с буквой Щ Проговаривание слоговых рядов и рядов слов — игра “Запомни, повтори” .. Выделение звука Щ из скороговорки, из рассказа “В роще”	Звуко-слоговой анализ слов и схемы слов ОВОЩИ ПЛАЦ	(<i>роща, щука, площадь, леи, овощи, плюи, клеи, щипцы, ящик, щегол, щенок, щетка, пещера, удилище, вещи, щит, щепки, щавель, щеколда, плац</i>)	Образование и практическое употребление в речи действительных причастий настоящего времени. Закрепление словообразования существительных с суффиксом - щик , обозначающих профессии, по картинкам и без них — игры “Кто это?” , “Эхо” , “И я тоже” : Упражнение в употреблении увеличительных суффиксов <i>ищ-</i> . с опорой на русские народные сказки о богатырях - игра “Большой— маленький — огромный” ..	Рассказ “В роще” Схема предложения	Предметные картинки (*) сюжетные картинки (изображающие людей по профессиям, существительные с суффиксом - щик);	В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко (III период), з.№14, стр.41
31	08.04.22		Звук и буква Й	Закрепление правильного произношения звука Игра “Запомни - повтори” — воспроизведение	Звуко-слоговой анализ слов со стечением согласных и схемы слов МАЙКА Игра “Живые	<i>лейка, клей, сарай, каравай, змей, трамвай, зайка, майка, копейка, линейка,</i>	Спряжение в будущем времени: Поймать много окуней, шук, лещей и карасей.		Предметные картинки (*)	

№	дата		Тема	Содержание					Средства обучения	Литература
	план	факт		Фонематические процессы	Звуковой анализ и синтез.	Активная лексика	Грамматический строй речи	Связная речь		
				ряда слов: <i>попугай-балалайка-скамейка –кофейник</i> Д/и «Найди место звука в слове» определить место звука [Й] в словах: майка, чай, сарай, чайка, репейник Д/и «Телеграф» Назвать слова со звуком [Й], состоящие из одного слога (май, ...), из двух слогов (зайка, ...), из трех слогов (троллейбус, ...), из четырех слогов (балалайка, ...).	слова” – звуко-слоговой анализ слов: а) <i>дай, пой, край;</i> б) <i>герой, сарай, змей</i> (сравни <i>герои, сараи, змеи</i>); в) <i>зайка, айва.</i>	<i>скамейка, балалайка, улей, айва, попугай, стройка, двойка, мойка, бадейка, кофейнок, воробей</i>	<i>Посадить аллею из тополей, ясеней, елей и туй.</i> Составление схемы предложения.			
32	15.04.22		Согласные-гласные (закрепление)	Закрепление изученных звуков Игры: «Гласный-согласный» «Твердый-мягкий» «Глухой-звонкий» Воспитание навыков самоконтроля за правильным произношением звуков.	Развитие фонематического восприятия; внимания, памяти; навыков звукового анализа. Звуко-слоговой анализ слов и схема слов: Школа, тетрадь.		Игры: «Назови ласково» «Один-много»	Упражнение в составлении и распространении предложений игра «Нанижем бусинки»	Букварь, фланелеграф, предметные картинки, звуковые пеналы.	В.В.Коноваленко, С.В. Коноваленко (I период), з.№5, стр.19
33	22.04.22		Мягкие согласные (закрепление)	Различение твердых и мягких согласных. игра “Наоборот”	Основные способы выражения мягкости согласных. Выборочное составление схем нслов.	<i>фиалка, подснежник, тюльпан, мимоза, пролеска. ранние весенние</i>	Припоминание названий первых весенних цветов. Выделение мягких согласных. игра “Скажи иначе” -		Картинки с изображением весенних цветов, наборы для составления схем,	В.В.Коноваленко, С.В. Коноваленко (I период), з.№4, стр.17

№	дата		Тема	Содержание					Средства обучения	Литература
	план	факт		Фонематические процессы	Звуковой анализ и синтез.	Активная лексика	Грамматический строй речи	Связная речь		
					Выделение ударения в напечатанных словах.	<i>цветы</i> — первоцветы; <i>красивые</i> — привлекательные, чудесные, яркие, прекрасные, милые, хорошенькие, приятные; <i>появляются</i> — расцветают; <i>пахнут</i> — благоухают; <i>пахнущие</i> — пахучие, душистые, благоухающие, духовитые, ароматные; <i>маленькие</i> — мелкие, изящные, миниатюрные; <i>большие</i> — крупные, огромные, громадные, болышущие...		Обогащение лексики синонимами: Игра «Нанижем бусинки...» — составление и распространение предложений о цветах.		
34	29.04.22		Итоговая НОД.	Закрепление знаний о механизме образования звуков и их акустических особенностях – игра «Назови звук», упражнение «Звуковые модели».	Закрепление представления звукового анализа и синтеза слов, умения определять количество слогов в словах – игра «Зашумлённые буквы», заполнение кроссвордов, игра «Определи	Активизация в речи слов: <i>звук, слог, слов (слово-предмет, слово-признак, слово-действие), предложение.</i>	Упражнение в словоизменении слов – игра «Измени количество слогов в слове».	Составление предложений с заданным количеством слов, определение последовательности слов в предложении - игра «Придумай	мяч, Предметные картинки, карточки с цифрами: 1, 2, 3, 4, 5, 6, звуковые модели слов, шарики Суджок, кроссворды.	

№	дата		Тема	Содержание					Средства обучения	Литература
	план	факт		Фонематические процессы	Звуковой анализ и синтез.	Активная лексика	Грамматический строй речи	Связная речь		
					количество слогов в слове».			предложение», дидактическое упражнение «Деформированное предложение»		
35	13.05.22		Итоговая НОД.	Закрепление знаний о механизме образования звуков и их акустических особенностях – игра «Назови звук», упражнение «Звуковые модели».	Закрепление представления звукового анализа и синтеза слов, умения определять количество слогов в словах – игра «Зашумлённые буквы», заполнение кроссвордов, игра «Определи количество слогов в слове».	Активизация в речи слов: <i>звук, слог, слов (слово-предмет, слово-признак, слово-действие), предложение.</i>	Упражнение в словоизменении слов – игра «Измени количество слогов в слове».	Составление предложений с заданным количеством слов, определение последовательности слов в предложении – игра «Придумай предложение», дидактическое упражнение «Деформированное предложение»	мяч, Предметные картинки, карточки с цифрами: 1, 2, 3, 4, 5, 6, звуковые модели слов, шарики Су-Джок, кроссворды.	
36	20.05.22		Выявление уровня речевого развития по развитию звукопроизношения и обучению грамоте детей							
37	27.05.22		Выявление							

№	дата		Тема	Содержание					Средства обучения	Литература
	план	факт		Фонематические процессы	Звуковой анализ и синтез.	Активная лексика	Грамматический строй речи	Связная речь		
			уровня речевого развития по развитию звукопроизношения и обучению грамоте детей							

