

Департамент образования Администрации города Ноябрьск
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«РОСИНКА»
муниципального образования город Ноябрьск
(МАДОУ «Росинка»)

Рассмотрено:

на заседании
педагогического совета
Протокол № 2

от «31» августа 2021 года

Согласовано:

Заместитель заведующего
_____ Писаревская А.Н.

от «30» августа 2021 года

Утверждаю:

Заведующий МАДОУ «Росинка»
_____ Миллер Ж.А.

от «31» августа 2021 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**по образовательному компоненту «Аппликация»
образовательной области «Художественно-эстетическое
развитие» для детей средней группы общеразвивающей
направленности № 1
(с 4 до 5 лет)**

**Составитель: воспитатели
МАДОУ «Росинка»
Уельданова Г.Р.
Сычёва Е.А.**

2021 - 2022 уч. г.

СОДЕРЖАНИЕ:

1	Пояснительная записка	3
2	Требования к уровню возможных достижений воспитанников по образовательному компоненту «Аппликация» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие	5
3	Тематический план	6
4	Содержание работы.....	6
5	Способы проверки освоения воспитанниками содержания образования по образовательному компоненту «Аппликация» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие.....	7
6	Литература и средства обучения	8
7	Календарно-тематический план	10
8	Диагностическая карта	12

Пояснительная записка

Изобразительное искусство занимает особое место в ряду других занятий ребенка. Это один из первых видов деятельности, где появляется вполне реальный творческий продукт: художественная живопись и пластика, предметная графика и сюжетная композиция. Изобразительная деятельность не только помогает овладеть элементарными приемами лепки, рисования и аппликации, но и благотворно влияет на общее развитие малыша: воспитывает чувство прекрасного, формирует трудолюбие, развивает мышление, внимание, память, фантазию, воображение, учит детей оценивать свои работы и работы сверстников.

Изобразительное искусство включает в себя как эмоциональную, так и интеллектуальную стороны жизни ребенка, дает необозримый простор для развития творческих способностей детей.

Рабочая программа по образовательному компоненту «Аппликация» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для детей средней группы общеразвивающей направленности (4-5 лет) разработана на основе основной общеобразовательной программы дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Росинка» муниципального образования город Ноябрьск.

Настоящая рабочая программа по развитию изобразительной деятельности, в рамках реализации непрерывной образовательной деятельности «Аппликация» (далее - Программа) составлена в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования и направлена на реализацию содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса:

- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа/Т.С. Комарова. – М.: Мозаика-Синтез, 2015;
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации/Т.С. Комарова. – М.: Мозаика-Синтез, 2006;

Рабочая программа рассчитана на 8 периодов непрерывной образовательной деятельности в год (1 раз в месяц) длительностью до 20 минут.

В средней группе программой предусмотрены учебно-игровые проведения НОД, включающие в себя игровые развивающие задания, упражнения и разнообразные игры (словесные, с наглядным и дидактическим материалом). Вся НОД носит практический характер.

Сопутствующими формами работы является разнообразная деятельность, способствующая развитию изобразительных умений, которая осуществляется в совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности, а так же в ходе режимных моментов. Преимущество отдается совместной со взрослыми изобразительной деятельности, дидактическим играм, организуемым в различные отрезки времени, как в первую, так и вторую половины дня. Возможно участие воспитанников в дистанционных и внутрисадовых конкурсах художественно-продуктивного творчества.

В Программе заложена возможность реализации национально-регионального компонента (как часть отдельных НОД) и компонента образовательной организации - основных направлений деятельности МАДОУ: физкультурно-оздоровительного и эколого-эстетического развития, патриотического воспитания детей дошкольного возраста.

Реализация национально-регионального компонента, эколого-эстетического развития, патриотического воспитания детей дошкольного возраста осуществляется через тематику и содержание отдельных НОД, посредством использования в ходе НОД демонстрационного материала, отражающего животный и растительный мир родного края; физкультурно-оздоровительное направление реализуется через использование физкультминуток.

Цель - развитие эстетических чувств и интереса детей к изобразительной деятельности (аппликация).

Задачи:

- Приобретение технических умений и навыков;
- Развитие творчества;
- Формирование сенсорных способностей;
- Приобщение к изобразительному искусству.

А именно:

Приобретение технических умений и навыков в аппликации обусловлено возрастными особенностями детей 4-5 лет:

- ✓ обучать вырезанию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос; учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем закругления углов;
- ✓ отрабатывать навыки аккуратного вырезания и наклеивания;
- ✓ воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Развитие творчества

- ✓ продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в аппликации;
- ✓ развивать интерес детей к изобразительной деятельности; вызывать положительный, эмоциональный отклик на предложение создать аппликацию;
- ✓ продолжать развивать эстетическое восприятие, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности, умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук, формировать образные представления;
- ✓ развивать самостоятельность, активность, творчество;
- ✓ подводить детей к оценке созданных товарищами работ; учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей, выделять средства выразительности.

Формирование сенсорных способностей

- ✓ учить видеть красоту основной формы предмета его частей, цвета; развивать умение анализировать сложные (составные) формы, раскладывать их на элементы, соответствующие геометрическим образцам;
- ✓ развивать умения узнавать и называть сочетания цветов и оттенков (с указанием светлоты), использовать их для создания выразительного образа;
- ✓ формировать умение узнавать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, трапеция, многоугольник);
- ✓ развивать умение видеть красоту цвета в объектах природы, картинах, народных игрушках (дымковские, филимоновские, матрешка), одежде детей.

Приобщение к изобразительному искусству

- ✓ продолжать развивать интерес к народному декоративно-прикладному и изобразительному искусству;
- ✓ формировать представление о средствах выразительности народного декоративно-прикладного и изобразительного искусства (элементы узора, их цвет, расположение на форме, композиция, колорит).

В рабочей программе также заложены возможности формирования у воспитанников общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

Принципы отбора основного содержания обусловлены возрастными особенностями развития воспитанников, логикой внутрипредметных связей, а также связаны преемственностью целей образования при переходе от одной возрастной группы к другой.

Программа составлена с учетом интеграции с образовательными областями:

1	Социально-коммуникативное развитие	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности; развитие монологической речи при описании собственных работ и работ своих товарищей.
---	------------------------------------	--

		Расширение кругозора в процессе различных наблюдений, а также знакомство со строением предметов, объектов. Отображение своих знаний и впечатлений в аппликации.
2	Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества. Развитие умения изображать простые предметы, живые объекты и явления окружающей действительности разной формы и состоящие из комбинаций форм; передавать строение предмета, общие признаки, относительное сходство по форме и некоторые характерные детали образа
3	Речевое развитие	Использование литературных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиление эмоционального восприятия
4	Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	Использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия
	Физическое развитие	Использование физкультминуток при проведении НОД.

Реализация интеграции с образовательными областями способствует целостному развитию личности ребенка: наряду с обучением различным видам изобразительной деятельности, предусмотрена работа по формированию нравственной сферы воспитанника, развитию творческих, художественных, интеллектуальных способностей, познавательных процессов, воспитанию качеств, которые, в свою очередь, обеспечивают успешность овладения дошкольниками основ изобразительного искусства.

Таким образом, предусматривается целостность художественного образования: обучение, воспитание и развитие ребенка.

Особенности и новизна организации учебного процесса:

- приоритетное отношение к экологическому воспитанию дошкольников, обусловленное основным направлением деятельности МАДОУ «Росинка» – эколого-эстетическим;
- использование в ходе НОД информационно-коммуникационных технологий (проектор SMART и электронные образовательные ресурсы).

Требования к уровню возможных достижений воспитанников средней группы образовательного компонента «Аппликация» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

В результате изучения данного раздела в средней группе воспитанники **могут:**

Знать:

- ✓ материалы, которые используют в ходе аппликации.

Уметь:

- ✓ правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник);
- ✓ вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;
- ✓ пользоваться клеем, аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей;
- ✓ составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур;
- ✓ подбирать цвета, соответствующие изображаемому предметам.

Иметь представление:

- ✓ о правилах работы, в ходе создания аппликативной работы;

- ✓ о свойствах бумаги (мнется, рвется и др.).

Приобщение к изобразительному искусству

- ✓ проявляют эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы;
- ✓ радуются созданным ими индивидуальным и коллективным работам.

Тематический план

<i>№</i>	<i>Тема/раздел</i>	<i>Общее количество НОД</i>
1	Предметная аппликация	4
2	Декоративная аппликация	2
3	Сюжетная аппликация	2
4	Диагностические (в рамках одной из НОД)	
	<i>Итого:</i>	8

Содержание программы

Основные программные задачи по аппликации в этой группе направлены на обучение детей умению правильно вырезать фигуры, пользоваться ножницами, сжимая и разжимая рычаги, чтобы получить ровный разрез по прямой или косой линии, закруглять углы заготовок четырехугольной формы при изображении предметов круглой и овальной формы.

В связи с расширением знаний ребенка о таких свойствах предметов, как форма, строение, величина, их пространственное расположение на бумаге, происходит усложнение заданий по аппликации. Это касается конструкции предметов, решения более сложных композиционных и колористических задач при оформлении работ. Необходимо учить детей более точно вырезать и наклеивать сначала простые формы, в основе которых лежит квадрат, прямоугольник, треугольник.

К середине учебного года дошкольники должны быть подготовлены к освоению новой задачи: вырезание округлых форм (круг, овал) путем плавного закругления углов квадрата и прямоугольника при изображении различных предметов простого и сложного строения (воздушные шары, арбуз, башенка из шаров, снеговик, кукла-неваляшка, цветок).

Выполнение программных задач по аппликации в средней группе осуществляется путем постепенного усложнения содержания заданий на интересном для детей материале, а также по мере освоения дошкольниками приемов вырезания, раскладывания и наклеивания фигур в определенном порядке с учетом условий задания.

Раздел 1. Предметная аппликация

НОД этого раздела направлена на обучение вырезанию и наклеиванию предметных изображений на основе простых геометрических фигур.

Раздел 2. Декоративная аппликация

В ходе работы над этим разделом дети средней группы учатся украшать заготовку (полоса, четырехугольник, круг) узором на основе простых геометрических фигур.

Раздел 3. Сюжетная аппликация

В ходе работы над этим разделом дети средней группы учатся создавать в аппликативной работе несложный сюжет.

**Способы проверки освоения воспитанниками
содержания образования по образовательному компоненту «Аппликация»
образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

При реализации программы проводится оценка индивидуального развития детей. Она проводится в рамках НОД на основе наблюдений за художественно-продуктивной деятельностью детей в течение непрерывной образовательной деятельности. Она проводится 2 раза в год (в сентябре и мае в повседневных беседах, игровой деятельности, индивидуальной работе, в ходе наблюдений за деятельностью детей в течение непрерывной образовательной деятельности направленных на выявление уровня изобразительных умений).

Результаты оценки индивидуального развития используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

**Критерии и показатели педагогической диагностики по образовательному компоненту
«Аппликация» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

№	Показатель Критерий	Выполняет работу самостоятельно (детали приклеены аккуратно)	Выполняет работу с помощью воспитателя	Выполняет редко (работа выполнена небрежно)
1	Правильно держит ножницы и действует ими	2 балла	1 балл	0 баллов
2	Разрезает по диагонали квадрат и прямоугольник	2 балла	1 балл	0 баллов
3	Вырезает круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезая и закругляя углы	2 балла	1 балл	0 баллов
4	Раскладывает и наклеивает предметы, состоящие из нескольких частей	2 балла	1 балл	0 баллов
5	Составляет узоры из растительных и геометрических форм	2 балла	1 балл	0 баллов
Сумма баллов		8-10 баллов	3-7 баллов	0-2 балла
Уровневый показатель		Высокий	Средний	Низкий
Присваиваемый балл		2 балла	1 балл	0 баллов

ЛИТЕРАТУРА И СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

Литература для педагогов:

1. Венгер Л.А. Воспитание сенсорной культуры ребенка. – М., 1988.
2. Грибовская А.А. Народное искусство и детское творчество: Методическое пособие для воспитателей/ А.А. Грибовская. – М.: Просвещение, 2004.
3. Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. – М., 1995.
4. Григорьева Г.Г. Развитие дошкольника в изобразительной деятельности. – М., 2000
5. Коллективное творчество дошкольников: конспекты занятий/Под ред. А.А. Грибовской. – М.: ТЦ Сфера, 2004;
6. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2006.
7. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа/Т.С. Комарова. – М.: Мозаика-Синтез, 2015;
8. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательной работе детского сада. Пособие для педагогов дошкольных учреждений/Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина. – М.: Мозаика-Синтез, 2014;
9. Комарова Т.С., Савенков А.И. Коллективное творчество детей. – М., 1998.

Средства обучения, оборудование

1. Технические средства обучения:

- Магнитофон;
- CD диски;

2. Наглядные пособия и оборудование:

- Тематические плакаты
- Комплект технологических карт по аппликации

Изобразительные материалы и оборудование

№п/п		Примечание
Оборудование для аппликации		
1.	Цветная бумага	
2.	Цветной картон (плоский, гофрированный)	
3.	Щетинные кисти	
4.	Пластина (подкладка для намазывания форм клеем)	
5.	Салфетки	Используется ткань, хорошо впитывающая воду, аккуратно подшитая (10×15 или 15×15)
7.	Розетки для клея	
8.	Подносы (для форм и обрезков бумаги)	
9.	Клей	Изготавливают из картофельного крахмала или пшеничной муки.
10.	Бросовый материал для составления коллажей	
11.	Ножницы	
Оборудование общего назначения		
2.	Стенд для рассматривания (полочка красоты)	
3.	Выставка работ	

Предметы для обследования:

Кубики, колечки, круглые формы

Муляжи

Овощи.

Фрукты.

Предметы декоративно-прикладного искусства:

Скульптура малых форм:

Уточка

Дракон-художник

Лошадки – 2шт.

Барыня 3 шт.

Олень 2 шт.

Козлик 2 шт.

Индюк 2 шт.

Уточка

Предметы декоративно-прикладного искусства:

Богородская игрушка:

Зайчик-барабанщик

Петушок-рыбак

Медведи-шахматисты

Медведь-барабанщик

музыканты

Матрешки

Филимоновская игрушка:

Заяц

Собака

Лошадь

Гжель:

Тарелка

Блюдец

Стакан

Городец:

Доска 2 шт.

Бочонок

Туесок

Куклы:

Иван-Царевич

Зима

Гжель

Хохлома

Дымка

Ханты 2 шт.

Куклы в народных костюмах:

Русский 2 шт.

Украинский 2шт.

Татарский 2шт.

Хантыйский 2 шт.

Башкирский 1 шт.

3. Дидактические игры

Радуга деревянная

Пазлы деревянные «Русские узоры»

(гжель, хохлома, вологодское кружево, городец)

Пазлы русские узоры

Д/и «Чудо-узоры»

Дымка:

**Календарно-тематический план
образовательного компонента «Аппликация» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
средней группы на 2021-2022 учебный год**

Дата план	Дата факт	№ п/п	Тема, вид НОД Р/к – региональный компонент	Содержание	Материалы	Предварительная работа
09.09		1	«Красивые флажки» Предметная аппликация. Город, в котором мы живем	Резание полоски бумаги по узкой стороне на одинаковые части – флажки. Формирование умения располагать детали аппликации на листе в определенной последовательности.	1/2 альбомного листа (разрезана по горизонтالي), по четыре полоски двух цветов на каждого ребенка, ножницы, клей, кисти д/клея, клеенка для промазывания деталей, салфетка, поднос для готовых форм	
07.10		2	«Украшение платочка» Декоративная аппликация	Разрезание квадрата по диагонали с угла на угол, круга по диаметру пополам. Нитки, дырокол	Л/б, готовые круги, квадраты, ножницы, клей, кисти д/клея, клеенка для промазывания деталей, салфетка, поднос для готовых форм	Рассматривание декоративных изделий с простым узором
02.12		3	«Дом» Предметная аппликация	Резание квадрата по диагонали с угла на угол. Наклеивание фигур по порядку	Прямоугольники и квадратики разных цветов, ножницы, клей, кисти д/клея, клеенка для промазывания деталей, салфетка, поднос для готовых форм	Наблюдения на прогулках, экскурсиях, рассматривание иллюстраций
30.12		4	«Бусы на елку» Предметная аппликация	Срезание углов у прямоугольников и квадратов для получения бусинок и круглой формы	Прямоугольники и квадратики разных цветов, ножницы, клей, кисти д/клея, клеенка для промазывания деталей, салфетка, поднос для готовых форм	Подготовка к новогоднему празднику, пение песен, разучивание стихотворений

10.02		5	«Летающие самолеты» Сюжетная аппликация	Закрепление умения срезать углы, составлять изображение из деталей	Бумага в форме прямоугольника для корпуса и крыльев, клей, кисти д/клея, клеенка для промазывания деталей, салфетка, поднос для готовых форм	Разучивание стихотворений о Российской армии, использование игрушечных самолетов в играх, рассматривание иллюстраций
10.03		6	«Красивый цветок в подарок маме и бабушке» Декоративная аппликация	Вырезывание частей (срезая углы путем закругления) цветка, составление из них красивого изображения	Бумага белая, набор цветной бумаги, ножницы, клей, кисти д/клея, клеенка для промазывания деталей, салфетка, поднос для готовых форм	Подготовка к празднику 8 Марта: разучивание стихотворений, пение песен, рассматривание картинок с изображением цветов
07.04		7	«Лодки плывут по реке» Сюжетная аппликация	Создание изображения путем срезания углов, составление простой композиции	Голубая или серая бумага в форме длинного узкого прямоугольника (для фона), не широкие полоски цветной бумаги для лодок, обрезки для деталей	Чтение книг, рассматривание иллюстраций
05.05		8	«Праздничный салют» Коллективная работа	Клей, готовые детали	Закреплять умение приклеивать готовые детали. Цветная бумага, картинки весны.	Рассматривание иллюстраций. Лепка грибов в свободной деятельности

